

Cameo ROOT® PAR BATTERY

208,00 € tax included

Reference: CLROOTPARBAT



Cameo ROOT® PAR BATTERY - Proiettore PAR a batteria a 5 LED RGBW 4 W

Che tu sia un musicista a un festival, un DJ ospite in un club o un tecnico luci a un evento del settore, gli organizzatori e il pubblico si aspettano di assistere ad una performance versatile e di alta qualità fornita da una gamma professionale di illuminazione flessibile. Con ROOT® PAR BATTERY non dovete più preoccuparvi che le location non abbiano a disposizione un'alimentazione elettrica adeguata. Grazie alla batteria integrata, i colori efficienti e la funzionalità professionale della luce RGBW LED PAR può essere utilizzata ovunque.

Anche senza il funzionamento a batteria, potete sempre contare su un'alimentazione garantita, pulita e sicura, con collegamenti alla rete elettrica compatibili con PowerCON®. La chiavetta iDMX® disponibile separatamente può anche essere collegata alla porta USB integrata per aggiornare il ROOT® PAR BATTERY al W-DMX™, al fine di risparmiare inutili passaggi di cavi - funzioni che normalmente ci si aspetterebbe solo da proiettori di fascia alta.

Questo proiettore Cameo presenta una funzione di ritardo EZchase® DMX unica nel proprio genere, brevettata, per le situazioni in cui è possibile utilizzare pochi materiali e il personale è limitato. È sufficiente prendere il segnale DMX dal primo ROOT® PAR e collegarlo agli altri dispositivi. Et voilà, si dispone di un'illuminazione da palco PAR completa, controllata con una programmazione minima, che può anche creare suggestive configurazioni luminose (bianche e colorate). È giunto il momento della creatività.

Grazie al potente output di 1.000 lm, il ROOT® PAR BATTERY fornisce energia sufficiente per illuminare band, DJ e aziende di noleggio. I cinque LED RGBW da 4 W sono identici all'illuminazione utilizzata in altri modelli ROOT® PAR. Ciò significa che è possibile combinare facilmente diversi modelli della serie ROOT® PAR, sia che siano collegati alla rete elettrica, a batterie, cablati o basati su W-DMX™, consentendo così di creare configurazioni ancora più flessibili. Oltre ad essere controllato tramite DMX in modalità master/slave o stand-alone e controllo wireless, il ROOT® PAR BATTERY può essere utilizzato automaticamente e sincronizzato con la musica utilizzando il microfono integrato. Separatamente è disponibile anche un telecomando IR opzionale. (CLPFLAT1REMOTE).

Il ROOT® PAR BATTERY viene fornito con una doppia staffa di montaggio e una vite di regolazione dell'inclinazione, per cui il proiettore RGBW PAR può essere utilizzato anche come uplight senza staffa. Oltre al suo alloggiamento robusto e compatto e agli ingressi e alle uscite compatibili con PowerCON®, il raffreddamento a convezione passivo, senza ventole, garantisce la massima affidabilità quando si è in viaggio.

Questo si traduce in un'ampia gamma di possibili utilizzi: come la luce d'atmosfera flessibile ai concerti delle band, l'illuminazione affidabile per i DJ che si esibiscono in luoghi insoliti, o l'illuminazione d'ambiente di alta qualità per le aree lounge del vostro prossimo evento aziendale. Il ROOT® PAR BATTERY è il tuttofare professionale e flessibile che vi permette di tenere tutto sotto controllo, anche quando siete in viaggio e in tour.

- 5 LED RGBW a 4 colori da 4 W, da 1.000 lm
- Lenti ottimizzate per un'intensità luminosa uniforme
- DMX e alimentazione in ingresso e in uscita per collegamenti in cascata
- Esclusiva funzionalità brevettata di ritardo EZchase® DMX per semplici effetti chase
- Potente batteria agli ioni di litio per oltre 5 ore di funzionamento mobile
- Porta USB per chiavetta iDMX® per la connessione DMX wireless tramite W-DMX™
- Microfono integrato per il controllo tramite suono
- Corpo piatto e compatto in ABS con piedini rivestiti in gomma
- Doppia staffa di montaggio inclusa, vite di regolazione dell'inclinazione per applicazioni di uplighting
- Telecomando IR disponibile come optional (codice art. CLPFLAT1REMOTE)

Spettro cromatico RGBW **Numero di LED** 5 **Tipo di LED** WLED **PWM Frequenza** 650 Hz, 1530 Hz, 2150 Hz, 4000 Hz - regolabile **Angolo di proiezione** Beam Angle: 19 ° **Angolo di proiezione** Field Angle: 36 ° **Ingresso DMX** Presa XLR maschio a 3 poli **Uscita DMX** Presa XLR femmina a 3 poli **Modalità DMX** 10 canali **Modalità DMX** 3 canali **Modalità DMX** 5 canali (1) **Modalità DMX** 5 canali (2) **Modalità DMX** 6 canali **Modalità DMX** 7 canali **Funzioni DMX** Colori macro **Funzioni DMX** Dimmer **Funzioni DMX** Dimmer **Fine Funzioni DMX** DMX Delay **Funzioni DMX** RGBW **Funzioni DMX** Selezione dell'inseguitore **Funzioni DMX** Sound Sensitivity **Funzioni DMX** Strobe **Comando DMX** 512 **Comando** Telecomando a infrarossi **Comando W-DMX** **Modalità standalone** **Modalità standalone** **Preimpostazioni** colore **Modalità standalone** **Programma** per il suono **Modalità standalone** **Programmi automatici** **Modalità standalone** **Static** **Modalità standalone** **User Colours** **Elementi di comando** **Down** **Elementi di comando** **Enter** **Elementi di comando** **Mode** **Elementi di comando** **Up** **Indicatori** display OLED **Alimentazione** 100 V - 240 V AC, 50/60 Hz **Potenza assorbita** 50 W **Materiale cassa** Plastica ABS **Colore cassa** Nero **Raffreddamento** Convezione **Potenza di illuminazione** 8000 lx @ 1 m **Potenza di illuminazione** 806 lx @ 3 m **Flusso luminoso** 1000 lm **Fusibile** F3A / 250 V **Temperatura di esercizio** 0 - 40 °C **Umidità relativa** Larghezza 195 mm **Altezza** 156 mm **Lunghezza** 195 mm **Peso** 2 kg **Peso (staffa di montaggio inclusa)** 2,5 kg