

LD SYSTEMS VIBZ 12 DC

335,40 € tax included

Reference: LDVIBZ12DC

LD SYSTEMS LD Systems VIBZ 12 DC - Mixer
compatto a 12 canali con DFX e compressore



VIBZ 12 è un mixer versatile con 6 ingressi per microfono simmetrici con preamplificatori di qualità, filtri passa alto, un efficace equalizzatore a 3 bande con frequenze medie selezionate e alimentazione phantom attivabile.

Quattro canali per microfono si possono regolare in modo indipendente con il compressore integrato per ottenere un controllo efficace della dinamica, e altri 2 si possono utilizzare come canali di linea stereo. Il resto di canali stereo sono dotati di equalizzatore a 2 bande.

La sezione master del mixer dispone di 2 loop effetti, uscite XLR bilanciate, uscite di gruppo e di monitor, nonché di una connessione per le cuffie. VIBZ 12 è inoltre dotato di connettori RCA per apparecchi di registrazione e riproduzione e di una sezione effetti digitale con 100 impostazioni predefinite.

Caratteristiche importanti, come la funzione PFL o i tasti Mute, e il suo suono naturale e trasparente, rendono VIBZ 12 perfetto per spettacoli dal vivo, impianti fissi e registrazioni domestiche esigenti.

- Mixer a 12 canali con 6 canali microfono
- 4 ingressi linea stereo
- Efficace regolazione del suono a 3 bande
- 2 canali stereo con equalizzatore a due bande
- Compressore a regolazione continua
- Sezione effetti digitale con 100 impostazioni predefinite (preset)
- Uscite master, monitor, gruppi e cuffia
- Alimentatore integrato

Numero canaline12**Canali mono:****Canali d'ingresso mono mic/line**4**Connettori d'ingresso mono mic/line**Jack stereo da 6,3 mm**Connettori d'ingresso mono mic/line**XLR**Tipo di ingresso mono di microfono**Bilanciato elettronicamente**Risposta in frequenza ingresso mono di microfono**10 - 45000 Hz**Intervallo di amplificazione ingresso mono di microfono**0 - 50 dB**THD di ingresso mono di microfono**0,0058%**Impedenza di ingresso mono di microfono**4 k Ohm**Rapporto segnale/rumore dell'ingresso mono di microfono**113 dB**Tipo di ingresso mono di linea**Bilanciato elettronicamente**Risposta in frequenza ingresso mono di linea**10 - 45000 Hz**Intervallo di amplificazione ingresso mono di linea**0 - 50 dB**THD di ingresso mono di linea**0,0045%**Impedenza di ingresso mono di linea**21 k Ohm**Rapporto segnale/rumore dell'ingresso mono di linea**116 dB**Equalizzatore degli acuti del canale mono**+/-15 dB @ 12.000 Hz**Equalizzatore dei medi del canale mono**+/-15 dB @ 2.500 Hz**Equalizzatore dei bassi del canale mono**+/-15 dB @ 80 Hz**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**AUX 2 (DFX) Post**Elementi di comando canali**

d'ingresso mono mic e lineCommutazione Pre/Post AUX 1**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**Compressore**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**DFX/AUX 1**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**Eq. a 3 bande (High, Mid, Low)**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**Gain**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**Low Cut (75 Hz)**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**PFL**Alimentazione phantom**Commutabile 48 V DCCanali stereo:Canali d'ingresso stereo line4**Connettori d'ingresso stereo line**Jack stereo da 6,3 mm**Connettori d'ingresso stereo line**RCA**Tipo di ingresso stereo di linea**Bilanciato elettronicamente**Tipo di ingresso stereo di linea**Non bilanciata**Risposta in frequenza ingresso stereo di linea**10 - 45000 Hz**Intervallo di amplificazione ingresso stereo di linea**0 - 50 dB**THD ingresso stereo di linea**:0,0045%**Impedenza di ingresso stereo di linea**:3,7k Ohm**Rapporto segnale/rumore dell'ingresso stereo di linea**:116 dB**Equalizzatore degli acuti del canale stereo**+/-15 dB @ 12.000 Hz**Equalizzatore dei medi del canale stereo**+/-15 dB @ 2500 Hz**Equalizzatore dei bassi del canale stereo**+/-15 dB @ 80 Hz**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**AUX 2 (DFX) Post**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**Balance**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**Commutazione Pre/Post AUX 1**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**DFX/AUX 1**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**Eq. a 3 bande (High, Mid, Low)**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**Equalizzatore a 2 bande (High, Low)**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**Gain**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**Low Cut**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**Volume canale**Sezione principale:Canali di invio effetti/AUX2****Connessioni di invio effetti/AUX**Jack stereo da 6,3 mm**Canali di ritorno AUX stereo**1 stereo**Connessioni di ritorno AUX stereo**Jack stereo da 6,3 mm**Canale di uscita stereo Tape**1 stereo**Connessioni canale di uscita stereo Tape**2 x RCA (Cinch)**Canale di ingresso stereo Tape**1 stereo**Connessioni canale di ingresso stereo Tape**2 x RCA (Cinch)**Uscite mono main bilanciate**1**Uscite stereo main bilanciate**XLRImpedenza uscite stereo principali bilanciate120 Ohm**Livello max. uscite stereo principali bilanciate**23 dBu**Uscite stereo di monitoraggio**1**Connessioni di uscita stereo di monitoraggio**Jack stereo da 6,3 mm**Uscita cuffie**1**Connessioni di uscita cuffie**Jack stereo da 6,3 mm**Processore effetti digitale**Sì, risoluzione a 24 bit AD/DANumero preset100**Connessioni pedale DFX Mute**Jack stereo da 6,3 mm**Dispositivi di comando sezione principale**2-Track In Volume**Dispositivi di comando sezione principale**Alimentazione phantom**Dispositivi di comando sezione principale**Assegnazione Gruppo 1-2 verso Main MIX**Dispositivi di comando sezione principale**AUX 2 Send Volume**Dispositivi di comando sezione principale**Interruttore DFX Mute**Dispositivi di comando sezione principale**PFL**Dispositivi di comando sezione principale**Assegnazione 2 tracce (Main, Contr. Room)**Dispositivi di comando sezione principale**Assegnazione CTRL / Phones (Main/Gruppo 1-2)**Dispositivi di comando sezione principale**Power**Dispositivi di comando sezione principale**Preset**Dispositivi di comando sezione principale**Ritorno stereo a volume AUX**Dispositivi di comando sezione principale**Ritorno stereo a volume MAIN**Dispositivi di comando sezione principale**Volume CTRL / Phones**Dispositivi di comando sezione principale**Volume DFX to AUX**Dispositivi di comando sezione principale**Volume DFX To Main**Dispositivi di comando sezione principale**Volume Gruppo 1-2**Dispositivi di comando sezione principale**Volume Master**Indicatori**Alimentazione phantom**Indicatori**DFX Peak**Indicatori**DFX TO MAIN**Indicatori**PFL**Indicatori**Power**Alimentazione**100 V - 240 V AC, 50/60 Hz**Larghezza**350 mm**Altezza**98 mm**Profondità**440 mm**Peso**4,3 kg