

LD SYSTEMS VIBZ 24 DC

612,40 € tax included

Reference: LDVIBZ24DC

LD SYSTEMS LD Systems VIBZ 24 DC - Mixer
compatto a 24 canali con DFX e compressore



Il VIBZ 24 DC, punta di diamante della serie VIBZ di mixer, è stato concepito per un audio eccellente negli studi in casa e per spettacoli dal vivo. È caratterizzato da 16 canali mono con equalizzatore a 3 bande e semiparametrico dei medi, 4 canali stereo con equalizzatore a 4 bande, 4 sottogruppi, effetti digitali a 24 bit con 100 preset, e fader da 65 mm a scorrimento fluido.

Ogni canale è caratterizzato da preamplificatori di alta qualità con controllo del guadagno, 4 invii ausiliari, mute, pulsanti PFL e di instradamento e LED di segnale e taglio. Due invii sono commutabili PRE/POST fader per il monitoraggio o l'applicazione di effetti. Gli ingressi dei canali mono del micro con XLR e della linea con jack stereo sono bilanciate elettronicamente; ogni canale, da 1 a 8 dispone di un solo controllo per il compressore integrato e punti di inserimento individuali per dispositivi esterni.

La sezione master è dotata di uscite per mix bilanciate e non bilanciate e uscite di gruppi con VU meter di precisione, uscite a monitor e per cuffie con controlli di volume e un equalizzatore grafico globale a 7 bande. Il VIBZ 24 DC include un alimentatore multitemperatura che funziona tra 100 e 240 volt di corrente alternata.

- Mixer a 24 canali: 16 mono e 4 stereo
- Ingressi bilanciati di micro e linea
- Equalizzatore a 3 bande con controllo dei medi semiparametrico
- 4 invii ausiliari e 2 invii commutabili PRE/POST fader
- 8 canali mono con insert e compressore
- Pulsanti di instradamento, mute e PFL
- Alimentazione phantom da 48 V
- 4 sottogruppi con uscite individuali
- Effetti digitali a 24 bit ed equalizzatore grafico globale a 7 bande
- Uscite master bilanciate e non bilanciate
- Uscite a monitor e cuffie
- Risposta in frequenza da 10 Hz a 45 kHz
- Interfaccia audio USB integrata a 16 bit/48 kHz
- Equalizzatore a 3 bande con controllo centrale semi-parametrico su canali mono
- Equalizzatore a 4 bande su canali stereo

Numero canali 24 **Microfono** 16 **Canali d'ingresso mono mic/line** 16 **Connettori d'ingresso mono mic/line** Jack stereo da 6,3 mm **Connettori d'ingresso mono mic/line** XLR **Tipo di ingresso mono di microfono** Bilanciato elettronicamente **Risposta in frequenza**

ingresso mono di microfono10 - 45000 Hz**Intervallo di amplificazione ingresso mono di microfono**0 - 50 dB**THD di ingresso mono di microfono**0,0058%**Impedenza di ingresso mono di microfono**4000 Ohm**Rapporto segnale/rumore dell'ingresso mono di microfono**113 dB**Tipo di ingresso mono di linea**Bilanciato elettronicamente**Risposta in frequenza ingresso mono di linea**10 - 45000 Hz**Intervallo di amplificazione ingresso mono di linea**0 - 50 dB**THD di ingresso mono di linea**0,0045 %**Impedenza di ingresso mono di linea**21000 Ohm**Rapporto segnale/rumore dell'ingresso mono di linea**116 dB**Equalizzatore degli acuti del canale mono+/-15 dB @ 12.000 Hz****Equalizzatore dei medi del canale mono**200 - 8000**Equalizzatore dei bassi del canale mono+/-15 dB @ 80 Hz****Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**pulsante LINE/USB (canali 21 - 24)**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**AUX Send 1-2 PRE (AUX2 pre/post conmutable)**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**AUX Send 3-4 POST**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**Bal**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**Canale Fader**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**Eq. a 3 bande (High, Mid, Low)**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**Gain**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**Interruttore PFL / Solo**Elementi di comando canali d'ingresso mono mic e line**pulsante instradamenti (Group 1/2, Group 3/4, Main L+R)**Alimentazione phantom**Commutabile 48 V DC**Inserts mono**8**Connettori inserts mono**Jack maschio da 6,3 mm**Canali stereo: Canali d'ingresso stereo line**4**Connettori d'ingresso stereo line**Jack stereo da 6,3 mm**Tipo di ingresso stereo di linea**Bilanciato elettronicamente**Tipo di ingresso stereo di linea**Non bilanciata**Risposta in frequenza ingresso stereo di linea**10 - 45000 Hz**Intervallo di amplificazione ingresso stereo di linea**0 - 50 dB**THD ingresso stereo di linea**:0,0045 %**Impedenza di ingresso stereo di linea**:37000 Ohm**Rapporto segnale/rumore dell'ingresso stereo di linea**:116 dB**Equalizzatore degli acuti del canale stereo+/-15 dB @ 12.000 Hz****Equalizzatore dei medio-alti del canale stereo+/-15 dB @ 3.000 Hz****Equalizzatore dei medio-bassi del canale stereo+/-15 dB @ 500 Hz****Equalizzatore dei bassi del canale stereo+/-15 dB @ 80 Hz****Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**AUX/DFX Send 1 - 4**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**Balance**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**Commutazione Pre/Post AUX 1**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**EQ On/Off**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**Equalizzatore a 4 bande (High, High-Mid, Low-Mid, Low)**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**Gain**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**pulsante gruppo a master**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**pulsante LINE/USB**Elementi di comando canali d'ingresso stereo line**Volume canale**Sezione principale: Canali di invio effetti/AUX**4**Connessioni di invio effetti/AUX**Jack mono 6,3 mm**Canali di ritorno AUX stereo**1**Uscita gruppi**4**Collegamenti uscita gruppi**4 jack stereo da 6,3 mm**Uscite mono main bilanciate**1**Uscite stereo main bilanciate**XLR**Uscite stereo principali non bilanciate**1**Connessioni di uscita stereo principali non bilanciate**2x Jack mono 6,3 mm**Livello max. uscite stereo principali non bilanciate**22 dBu**Uscite stereo di monitoraggio**1**Connessioni di uscita stereo di monitoraggio**2 jack stereo da 6,3 mm**Uscita cuffie**1**Connessioni di uscita cuffie**Jack stereo da 6,3 mm**Processore effetti digitale**Si**Numero preset**100**Uscita DMX**1**Connessioni pedale DFX Mute**Jack mono 6,3 mm**Dispositivi di comando sezione principale**Alimentazione phantom**Dispositivi di comando sezione principale**AUX/DFX Send 1 - 4**Dispositivi di comando sezione principale**DFX Mute**Dispositivi di comando sezione principale**DFX to Aux**Dispositivi di comando sezione principale**DFX to Main**Dispositivi di comando sezione principale**EQ On/Off**Dispositivi di comando sezione principale**equalizzatore grafico a 7 bande**Dispositivi di comando sezione principale**fader Main Mix**Dispositivi di comando sezione principale**Interruttore di accensione**Dispositivi di comando sezione principale**K In To Main/To CTRL**Dispositivi di comando sezione principale**Phones/CTRL Fader**Dispositivi di comando sezione principale**Preset DFX**Dispositivi di comando sezione principale**pulsante gruppo a master**Indicatori**Alimentazione phantom**Indicatori**DFX Peak**Indicatori**DFX to Main**Indicatori**Display PFL**Indicatori**Power**Indicatori**Segnale**Alimentazione**100 V - 240 V AC, 50/60 Hz**Larghezza**712 mm**Altezza**80 mm**Profondità**425 mm**Peso**9,442 kg