WARM AUDIO Throne of Tone



227,00 € tax included

Reference: WA-TOT

WARM AUDIO Il Throne of Tone rende omaggio ai più grandi profili sonori del British Blues di tutta la storia della chitarra, offrendo il caratteristico tono di ""rottura"" degli amplificatori mid-gain che si trova nei più celebri amplificatori vintage e nelle ricreazioni di pedali boutique. Questo pedale dual sided offre due voicings classici, ciascuno con livelli di guadagno bassi e alti e tre modalità di pilotaggio: boost, overdrive e distorsione, rendendo facile passare da un sottile breakup a toni lead saturi senza dover mai perdersi nei menu. Come gli amplificatori originali e i pedali che li hanno ispirati, il Throne of Tone eccelle nel breakup in stile britannico, con un clipping asimmetrico che cattura la sensazione dei classici amplificatori valvolari spinti oltre i loro limiti puliti. Per una maggiore precisione dei toni, ogni lato del Throne of Tone è dotato di un controllo di presenza indipendente (500Hz-2,3kHz) accanto alla manopola di tono standard. Un duplicatore di tensione esterno montato sul retro (9V-18V) aggiunge ulteriore headroom su richiesta, mentre la commutazione 100% true bypass, compresi i jack send/return, consente di aggiungere un pedale tra i circuiti. Tutte le funzioni sono regolabili esternamente, per modifiche rapide al volo, senza bisogno di aprire l'involucro. All'interno, 24 diodi e i migliori amplificatori operazionali JRC4580 e TL072 alimentano due circuiti completamente analogici, offrendo un tono senza compromessi in un pacchetto versatile e pronto per le prestazioni. Come tutti gli apparecchi Warm Audio, ogni singolo Throne of Tone è meticolosamente testato e ispezionato a mano da tecnici esperti con la passione di fare musica ad Austin, TX.