

MACKIE ProFX10v3+



325,00 € tax included

Reference: MAPROFX10V3+

MACKIE ProFX10v3+ - MIXER 10CANALI-BLUEETOOTH

ProFX10v3+ è un mixer analogico compatto e un'interfaccia audio USB-C con funzioni di console di registrazione in studio. Dotato di elementi essenziali come la compressione con un solo pulsante, l'EQ, gli interruttori Hi-Z e i filtri low-cut da 100 Hz, è il fulcro perfetto per il vostro studio.

Registrazione, creare, trasmettere!

Mackie ProFX10v3+ è un mixer analogico professionale a 10 canali e un'interfaccia audio USB-C con potenti miglioramenti per la registrazione di qualità in studio e lo streaming dal vivo.

Catturate le vostre performance con i premiati preamplificatori Onyx, l'equalizzazione dei canali e la compressione analogica. Gli effetti GigFX+ potenziati migliorano il suono, inoltre è possibile modificare e salvare le preimpostazioni al volo tramite il display a colori.

Passate da una modalità di registrazione all'altra per registrare flat o con effetti, oppure utilizzate la modalità loopback per lo streaming di videogiochi o la riproduzione di tracce di accompagnamento senza feedback. È possibile anche portare i propri ospiti in podcast via telefono tramite Bluetooth® su un canale dedicato. Con una connettività semplice, un calore analogico e un motore FX potenziato,

Mackie ProFX10v3+ è il fulcro perfetto per il vostro studio.

Caratteristiche tecniche:

- 4 preamplificatori microfonici Onyx con guadagno fino a 60 dB e prestazioni a bassissimo rumore.
- Motore di effetti GigFX+™ ad alta risoluzione
- Display LCD a colori per la modifica e il salvataggio delle preimpostazioni degli effetti
- Interfaccia audio USB-C 2x4 24-bit / 192 kHz
- Tre modalità di registrazione: Standard, Loopback e Interfaccia
- Bluetooth® bidirezionale per la riproduzione musicale e l'integrazione delle chiamate
- Equalizzatore a 3 bande su tutti i canali
- Compressione a una manopola sui canali 1 e 2
- Gli interruttori Hi-Z consentono il collegamento diretto degli strumenti
- Filtro low-cut a 100 Hz e alimentazione phantom a 48 V su tutti i canali microfonici
- Ingresso stereo da 1/8" sui canali 9/10
- Uscita cuffia con controllo indipendente del livello e del mix
- Facile mix tra il monitoraggio dell'uscita del computer e l'alimentazione senza latenza del mixer.
- Software di registrazione Waveform OEM™ incluso
- Leggendaro design 'Built-Like-A-Tank'
- Solido telaio in acciaio
- Robusta protezione laterale in ABS

