

RUPERT NEVE DESIGNS 5046 OptoFET

2.190,00 € tax included

Reference: RN5046



RUPERT NEVE DESIGNS RND 5046 OptoFET
L'OptoFET® è un compressore analogico estremamente versatile, che combina un circuito di compressione FET di nuova progettazione con un circuito di compressione ottico ottimizzato, il tutto in una singola unità rack. Per molti anni il team di ingegneri RND ha sperimentato progetti di compressori FET, ma solo ultimamente si è ritenuto che fosse il momento giusto per rilasciare il primo circuito di questo tipo. In modalità Dual Stage, i compressori FET e OPTO operano in serie per un controllo dinamico totale sulle sorgenti più critiche. In modalità Dual Band, ogni compressore lavora su una diversa banda di frequenza, permettendo un trattamento indipendente che porta il controllo dinamico e timbrico dell'OptoFET ad un livello senza precedenti. Pur mantenendo caratteristiche familiari come tempi di attacco ultra-rapidi e rapporti di compressione classici, questo compressore introduce elementi distintivi che lo rendono immediatamente riconoscibile come prodotto Rupert Neve Designs. Sono inoltre presenti controlli globali che permettono di invertire l'ordine dei due compressori in modalità Dual Stage, e un controllo di crossover variabile per regolare con precisione la separazione tra bande basse e alte in modalità Dual Band. Sebbene sia un'unità mono, una coppia di OptoFET utilizzata in dual mono può offrire un impatto rilevante su stem stereo, gruppi o persino mix completi. Pensato per tracking, touring, mixing, mastering e sound design, l'OptoFET garantisce un controllo eccezionale della dinamica e della forma timbrica della sorgente. La modalità GRIT trasforma il compressore FET in un potente wave shaper, introducendo una distorsione armonica concentrata sulle alte frequenze. Può essere usata per far "emergere" leggermente una sorgente o per trasformarla radicalmente, soprattutto in combinazione con il controllo Blend. Nel corso degli anni RND ha realizzato diversi circuiti di compressione ottica, ma quello dell'OptoFET è stato ulteriormente sviluppato per completare al meglio il compressore FET, più veloce e focalizzato sulle alte frequenze. Il compressore OPTO genera armoniche di basso ordine ed è caratterizzato da tempi di attacco e rilascio più lenti. Con BLOOM attivo, le armoniche di basso ordine aumentano

sensibilmente, rendendo la sorgente più calda, rotonda e corposa sulle basse frequenze. È ideale per rifinire il timbro senza ricorrere a un EQ tradizionale. Caratteristiche principali: Nuovo compressore FET e compressore OPTO ottimizzato in un'unica unità 1U Modalità di compressione Dual Stage o Dual Band Controlli completi e indipendenti per ciascun compressore Livelli di controllo dinamico e armonico top di gamma Blend indipendente per una compressione parallela immediata Inversione rapida dell'ordine dei compressori Crossover variabile per la gestione indipendente di basse e alte Modalità GRIT e BLOOM per l'arricchimento armonico Utilizzo in dual mono con due unità Trim globali di ingresso e uscita Dimensioni: 48,3 x 21 x 4,5 cm Peso: 3,6 kg