

Allen & Heath Xone 24

399,00 € tax included

Reference: GAL61932004

Allen & Heath Xone 24



Allen & Heath Xone:24 è un mixer DJ analogico compatto a 2 canali phono/line + 1 canale Mic/line che porta la qualità e il carattere sonoro dei modelli di punta del catalogo XONE in un formato compatto, ad un prezzo accessibile. Il percorso audio 100% analogico, l'EQ isolatore a 3 bande, il filtro Xone:VCF con modalità LPF/HPF, sweep e risonanza, il crossfader Mini innoFADER con curve selezionabili e il Master Insert FX loop per il collegamento di effetti o processori di dinamica esterni offrono un array di funzioni e controlli professionali. Progettato per DJ, producer e live performer, Xone:24 garantisce precisione, affidabilità e feeling analogico autentico in ogni contesto.

Strumenti essenziali. Suono professionale

Compatto e robusto, Xone:24 racchiude gli strumenti fondamentali per ogni DJ che desideri la qualità: Xone in uno chassis ridotto. Con il suo layout chiaro e intuitivo, combina flessibilità e performance per setup domestici, club e console mobili, offrendo il classico suono analogico **Allen & Heath** con headroom di +18dB e risposta in frequenza da 20Hz a 30kHz. L'esperienza d'uso è arricchita dai nuovi meter RGB, dai controlli tattili e da un layout ottimizzato per il mix creativo.

Il suono dell'analogo

Il cuore dello **Xone:24** è il percorso audio completamente analogico, caratterizzato da **preamplificatori RIAA** ad alto guadagno e basso rumore, ingressi Phono/Line abbinati e somma analogica pura. L'EQ isolatore a 3 bande offre un controllo preciso sulle tre bande (500Hz, 1.1kHz e 3.5kHz) con +6dB di boost e Total Kill a -75dB. Il canale MIC/AUX dispone di un EQ a 2 bande (160Hz e 4.4kHz) con selettore MIC/AUX e interruttore On/Off dedicato, ideale per sorgenti vocali o a livello di linea aggiuntive.

Filtro Xone:VCF migliorato

Il filtro analogico Xone:VCF consente di intervenire sul suono in modo creativo e preciso con le due modalità: High-Pass e Low-Pass, frequenza regolabile (<20Hz >20kHz) e controllo di risonanza da MILD a WILD. Il filtro è assegnabile ai canali 1, 2 e al canale AUX, con transizioni fluide grazie ai tasti soft-switch (che innescano rumori all'attivazione) illuminati.

Crossfader perfetto per lo scratch!

Il mixer per DJ **Allen & Heath Xone:24** monta il **Mini innoFADER** da 45mm, un crossfader VCA a risposta fluida con 3 curve selezionabili (Constant Power, Transition, Fast Cut) e interruttore On/Off. I fader dei canali da 45mm offrono un controllo preciso del livello. Il sistema di Cue include modalità: Latching e Non-Latching, selezionabili al volo, oltre alla funzione Split Cue e al controllo Cue/Master Blend per il monitoraggio professionale in cuffia. Adattalo liberamente alle tue abitudini!

Integrazione di effetti esterni

Il nuovo **Master Insert FX loop** consente il collegamento di effetti esterni o processori di dinamica tramite connessioni RCA send/return. Il segnale principale rimane stabile anche con l'Insert attivato senza hardware collegato, grazie ai jumper che garantiscono continuità del percorso audio. L'Insert può essere utilizzato anche per equalizzatori grafici o limiter dedicati al controllo del livello Master.

Monitoring e uscite

La plancia ospita meter RGB cromatici per ogni canale e una barra LED a 12 segmenti per il Master. Le due uscite cuffia (1/4" e 3.5mm) offrono flessibilità nel monitoraggio, mentre le uscite Booth e Record RCA ampliano le possibilità di routing. Tutti i controlli principali sono retroilluminati per una visibilità perfetta anche in ambienti scuri. Il Master OUT (su connettori XLR bilanciati) e l'uscita Booth dispongono di controlli di volume dedicati (separati e indipendenti).

Specifiche tecniche Allen & Heath Xone:24

Mixer per DJ analogico 2+1 canali

Headroom: +18dB

Risposta in frequenza: 20Hz & 30kHz ($\pm 0,5\text{dB}$, Line In & Master Out)

Distorsione armonica (THD): 0,01% tipico @1kHz 0dBu

Crosstalk: -85dB @1kHz +10dBu

EQ Canali 1 & 2: 3 bande (+6dB boost / Total Kill a -75dB) & LF 500Hz / MF 1.1kHz / HF 3.5kHz

EQ MIC/AUX: 2 bande ($\pm 12\text{dB}$) & LF 160Hz / HF 4.4kHz

Filtro: Xone:VCF analogico (HPF/LPF) con sweep di frequenza e controllo di risonanza, assegnabile a CH1, CH2, AUX

Ingressi: 2x RCA Phono, 3x RCA Line (CH1, CH2, AUX), 1x XLR/TRS Combi (Mic)

Uscite: Master XLR bilanciato, Booth RCA, Record RCA, Master Insert FX Loop (Send/Return RCA)

Livelli di uscita: Master +4dBu nominale / +22dBu max; Booth 0dBu nominale / +18dBu max; Record -10dBV nominale / +8dBV max

Crossfader: Mini innoFADER®; 45mm VCA, curve selezionabili (Constant Power, Transition, Fast Cut), switch On/Off

Fader canali: 45mm VCA con attenuazione < -90dB

Cue: modalità; Latching / Non-Latching selezionabili, Split Cue, Cue/Master blend

Metering: LED RGB cromatici per canale + 12 LED per Master

Cuffie: 1x; jack 1/4"; + 1x; minijack 3.5mm

Alimentazione: 100-240V AC, 50/60Hz, consumo max 35W

Dimensioni e peso: 108x190x314mm; 2,7KG