MELBOURNE Nina



3.599,00 € tax included

Reference: MINNA001

MELBOURNE Nina

NINA di Melbourne Instruments è un sintetizzatore analogico polifonico e multitimbrico a 12 voci dotato di rivoluzionari controlli motorizzati e funzione di richiamo delle patch, che consente la visualizzazione in tempo reale della superficie di controllo e l'automazione che i musicisti di sintetizzatori sognavano da decenni. NINA combina le qualità sonore ricche e corpose dei classici sintetizzatori analogici con la versatilità, le funzionalità avanzate e la compatibilità MIDI. Il risultato è un sintetizzatore analogico dal suono unico, che si integra perfettamente nel flusso di lavoro creativo in studio e nelle performance dal vivo. L'introduzione delle manopole motorizzate risolve il problema di disallineamento che si verifica nei sintetizzatori tradizionali quando si cambia patch. Le manopole di NINA si riportano istantaneamente nelle posizioni predefinite ogni volta che si cambia patch e si regolano automaticamente durante l'utilizzo della console, il morphing delle patch e la modulazione, per visualizzare con precisione le impostazioni correnti. Le manopole motorizzate di NINA offrono la stessa sensazione dei potenziometri analogici tradizionali, ma con la possibilità di passare istantaneamente da una manopola rotativa a un selettore a più posizioni, per adattarsi meglio a ciò che si sta controllando e al grado di variazione richiesto. I controlli di accordatura di NINA sfruttano questa funzione per passare dalla regolazione a step, che funziona come un selettore rotativo, alla regolazione fine, che offre la stessa sensazione di un potenziometro standard. I motori di NINA possono anche modificare la resistenza percepita, creando una sensazione più compatta, oppure cambiare posizione per aggiungere finecorsa, fermi a zero ed effetti a scatti. I controller di NINA sono incredibilmente precisi, con oltre 16.000 step di accuratezza stabile in una singola rotazione. Questo livello di controllo consente un richiamo estremamente accurato e regolazioni di accordatura precise, offrendoti la possibilità di perfezionare il suono esattamente come desideri. Caratteristiche principali: • Pannello di controllo motorizzato, con autamoazione e recall, configurabile ad alta risoluzione. • 2 VCO Analog & 1 oscillatore Wavetable per voce. • Percorso del segnale interamente analogico • Polifonia a 12 voci • Matrice di modulazione estesa • Morphing A/B Patch • Effetti onboard classici: reverb, chorus, delay, etc. • Dimensioni: 446mm x 230mm x 71mm • Peso: 5.5kg • Alette rack mount 19” incluse