Nord Electro 7 61

2.499,00 € tax included

Reference: 15700080

Nord Electro 7 61



Con **Nord Electro 7 61** il brand svedese introduce un'evoluzione significativa in questa serie di apprezzate Stage Keyboard; come la sezione **Synth** completamente rinnovata dalle maggiori possibilità di sintesi sonora, gli effetti dedicati per ogni sezione e l'interfaccia utente basata su un pannello *Analog style* unito ad un display a colori ad alta risoluzione. **Nord Electro 7 61** integra inoltre le tecnologie più recenti introdotte con **Nord Piano 6** e **Organ 3**, garantendo una versatilità operativa ampia in uno strumento leggero e immediato per l'uso sul palco.

Caratteristiche principali

- Nuovo pannello ridisegnato con ampio display a colori ad alta risoluzione
- Drawbar fisici con Strip LED su tutti i modelli
- Tastiera Waterfall 61 tasti
- Assegnazione dell'Expression Pedal per controllare parametri di Synth, filtri ed effetti
- Strumento leggero, portatile e ottimizzato per l'uso live

Sezione Organ

La sezione **Organ** si basa sul motore sonoro a modellazione fisica di **Nord Organ 3**, con riproduzioni dettagliate di organi classici inclusi B3, B3 Bass, Vox, Farfisa, Soft B3 e Pipe organ. La emulazione Rotary Speaker di ultima generazione cattura il calore, il movimento e il carattere dei cabinet vintage, con 3 posizioni microfono selezionabili per adattare il suono a diversi contesti live o studio.

Sezione Organ – Modelli Storici disponibili

B3: Il B3 offre tre diverse modalità di regolazione delle ruote foniche (tone wheel), che spaziano dal suono pulito di uno strumento nuovo

a un carattere vintage “da palco”, con maggiore cross talk tra le ruote e perdite armoniche. L’effetto Percussion B3 include la modalità Poly, che permette di utilizzare la percussione in maniera polifonica anche durante l’esecuzione di accordi o legati.

- Generatore sonoro a modellazione fisica derivato da Nord Organ 3
- Modelli: B3, B3 Bass, Vox, Farfisa, Soft B3, Pipe Organ
- Emulazione Rotary Speaker del Nord Organ 3
- Tre posizioni microfoniche per la Rotary
- Drawbar fisici con indicatori LED

Sezione Piano

La sezione Piano include una vasta selezione di pianoforti acustici, verticali, elettrici e digitali dalla Nord Piano Library. Tutti i suoni possono essere trasferiti facilmente allo strumento tramite Nord Sound Manager. Audio potenziato da Dynamic Compression, Unison, Timbre e String Resonance per maggiore espressività.

- Compatibile con la **Nord Piano Library**
- Encoder a pressione per selezione rapida di categorie e suoni
- Funzioni avanzate: Dynamic Compression, Unison, Timbre
- Ampia gamma di pianoforti acustici, elettrici e campioni speciali

Sezione Piano – Nord Piano Library

La sezione Piano della Nord Electro 7 61 include un’ampia selezione di pianoforti acustici, verticali ed elettrici, tutti prelevabili dalla Nord Piano Library. I suoni possono essere caricati e gestiti facilmente tramite Nord Sound Manager, offrendo accesso rapido a librerie aggiornabili con nuovi campioni. L’architettura sonora integra strumenti per modellare il timbro e la dinamica, come Dynamic Compression, Unison, String Resonance e funzioni di Timbre shaping, garantendo espressività e realismo anche durante performance complesse. Questa sezione permette di combinare più suoni in Split o Layer, adattandosi sia a esecuzioni dal vivo sia a sessioni in studio.

Sezione Synth

La sezione Synth è stata completamente riprogettata ed ora combina sintesi **Virtual Analog, FM e Sampling** di alta qualità dalla Nord Sample Library. Offre modalità di esecuzione Mono, Legato e Glide, un filtro low pass con controllo di risonanza e doppio inviluppo ADR per un controllo dinamico su ampiezza e filtro/FM. La Sample Library include collezioni premium come Spitfire Strings, Supreme Horns, Mellotron e Symphobia.

- Motore di sintesi ibrido con lettura di campioni, forme d’onda analogiche e sintesi FM
- Encoder a pressione per selezione categorie e suoni
- Filtro Low?Pass con controllo di risonanza
- Parametri FM: FM Partial e FM Amount
- Pulsante Vibrato con rate, amount e delay regolabili
- Doppio inviluppo per Amp e Filter/FM

- Modalità: Mono, Legato, Glide, Unison
- Compatibilità con la Nord Sample Library

Nuova architettura di sintesi

La sezione Synth della **Nord Electro 7 61** integra una nuova architettura che combina sintesi Virtual Analog (VA), FM e campionamenti di alta qualità provenienti dalla Nord Sample Library. Gli strumenti offrono modalità di esecuzione Mono, Legato e Glide, filtro Low-Pass con controllo di risonanza e doppi inviluppi ADR per modellare dinamica, timbro e risposta dei suoni. La Sample Library include collezioni di strumenti premium come Spitfire Strings, Supreme Horns, Mellotron e Symphobia, permettendo al musicista di avere a disposizione una gamma completa di timbri orchestrali e synth.

Sezione Effects

Electro 7 61 dispone di una sezione effetti ampliata con effetti dedicati per ogni layer. Include reverbero (tra cui il nuovo Spring Reverb), delay con modalità vintage e filtri di feedback, modulations classiche (Chorus, Phaser, Flanger, Tremolo), simulazioni di amplificatori (Brit e Suitcase), EQ, compressore e altri strumenti per modellare il suono in modo dettagliato.

- Effetti indipendenti per ogni sezione (Organ, Piano, Synth)
- Controlli Rate e Amount per gli effetti di modulazione
- Nuovo algoritmo di Spring Reverb
- Nuovi amplificatori: Brit e Suitcase
- Global Reverb con send per layer

Nord Electro 7 61 è una tastiera stage progettata per musicisti che necessitano di uno strumento compatto, versatile e immediatamente operativo dal vivo. Riunisce in un'unica piattaforma una sezione pianoforte evoluta, gli organi e il rotary speaker derivati dal Nord Organ 3 e una nuova sezione Synth avanzata, offrendo un controllo diretto e intuitivo su tutti i motori sonori.

Il pannello comandi è stato completamente ridisegnato e integra un display a colori ad alta risoluzione che facilita la navigazione tra suoni e parametri, mentre i drawbar fisici con LED su tutti i modelli garantiscono un'esperienza autentica e immediata nella gestione degli organi. La tastiera **Waterfall 61** tasti assicura un tocco bilanciato e reattivo, ideale per l'utilizzo live.

La sezione piano è compatibile con la Nord Piano Library e include funzioni avanzate come Dynamic Compression, Unison e Timbre, mentre la sezione synth offre riproduzione di sample, forme d'onda analogiche e sintesi FM, con filtri, inviluppi dedicati e modalità di esecuzione avanzate come Mono, Legato e Glide.

Ogni sezione dispone di effetti dedicati, inclusi modulazioni con controlli Rate e Amount, nuovi modelli di amplificatore e un riverbero globale con gestione delle mandate (send) per ogni layer. Grazie alla compatibilità con la Nord Sample Library e all'accesso diretto ai parametri principali, Nord Electro 7 rappresenta una soluzione completa e affidabile per performance live, studio e contesti professionali.

Specifiche tecniche – Nord Electro 7 61

Generali

Stage keyboard professionale con tre sezioni sonore indipendenti (Organ, Piano, Synth) utilizzabili in Split/Layer. Pannello con display a colori ad alta risoluzione e drawbars fisici LED, supporto per Split Point Crossfades, transpose globale e per programma, 20 banche con 25 programmi ciascuna e modalità Live con 5 slot.

Funzionalità principali:

- Display a colori ad alta risoluzione

- Drawbars fisici LED
- Split Point Crossfades e 6 punti split regolabili
- 500 locazioni programma (20 banche x 25)
- MIDI over USB, transpose e fine-tuning
- Expression Pedal Assign per filtri ed effetti

Tastiera

- Electro 7 61: 61 tasti, Semi Weighted Waterfall

Organ Section

- Modelli: B3, B3+Bass, Soft B3, Vox, Farfisa, Pipe
- Percussion B3 con Poly mode
- Vibrato/Chorus, tre modalità tonewheel
- Rotary Speaker con 3 posizioni microfono

Piano Section

- Suoni acustici, verticali, elettrici e digitali dalla Nord Piano Library
- Dynamic Compression, Unison, String Resonance
- Timbre shaping, 120 voci di polifonia

Synth Section

- Sintesi: Virtual Analog, FM, Sample
- Libreria preset Analog/FM + accesso alla Nord Sample Library
- Invilluppi Amp/Filter, Filtro Low-Pass, Modalità Mono/Legato/Glide, Unison
- 30 voci di polifonia

Effetti (FX)

- Modulation 1 & 2 (Chorus, Phaser, Flanger, Tremolo, Wah, Ring Mod)
- Amp simulations (Brit, Suitcase)
- Delay con tap tempo e filtri feedback
- Reverb (Room, Stage, Hall, Cathedral, Spring)
- EQ, Compression, FX Assign per sezione

Connessioni

- 2 uscite audio L/R
- Monitor In
- Headphone Out

- Expression Pedal Input
- Sustain Pedal, Rotary Pedal Input
- MIDI In/Out, USB audio/MIDI
- Alimentazione IEC

Dimensioni e peso

- Electro 7 61: 901 x 104 x 294 mm – ~8,3 kg