

Korg microAUDIO 22

199,00 € tax included

Reference: C1280240219

Korg microAUDIO 22



KORG microAUDIO 22 è un'interfaccia audio USB-C compatta a 24-bit/192 kHz, ideale per home recording, streaming e produzione musicale. Registra voci, strumenti e sorgenti Line/Hi-Z con qualità professionale grazie a preamplificatori e processori di dinamica integrati (compressore, limiter e gate). Offre monitoraggio a latenza zero e controllo immediato di cuffie e uscite principali.

KORG microAUDIO 22 Caratteristiche di rilievo

Componentistica d'alta qualità

Gli ingressi microfonici e di linea utilizzano un amplificatore operativo d'alta qualità audio con una configurazione completamente bilanciata. Gli ingressi di linea sono dotati di un circuito buffer che garantisce basso livello di rumore e distorsione.

Supporto audio fino a 24?bit / 192 kHz

L'unità è alimentata tramite la porta USB-C basta collegarla al computer per iniziare a utilizzarla.

Ingressi Mic/Line (Hi?Z)

Le prese Combo accettano connettori XLR o jack e supportano segnali bilanciati. Gli ingressi XLR offrono alimentazione phantom +48 V. È disponibile una funzione di *stereo link* che permette di usare entrambi gli ingressi come coppia stereo, regolando il gain con un unico controllo. Le uscite sono su jack TRS bilanciati.

Funzione Loopback

Consente di utilizzare l'audio riprodotto dal computer in streaming, videochat o come sorgente per il sampling nella propria DAW.

Monitoraggio diretto con mix dedicato

Permette il monitoring a latenza zero, con la possibilità di miscelare il segnale diretto con l'audio proveniente dal computer.

DSP integrato per il controllo della dinamica

Ogni canale dispone di noise gate e compressor/limiter. I parametri sono stati selezionati con cura per consentire regolazioni rapide ed efficaci.

Compatta, semplice, professionale

KORG microAUDIO 22 porta la qualità studio direttamente sulla tua scrivania. Progettata per garantire un workflow immediato e prestazioni stabili, offre un suono pulito, aperto e ricco di dettaglio senza complessità superflue. È la scelta ideale per principianti, creatori di contenuti e musicisti che vogliono registrare e trasmettere con qualità professionale senza complicazioni.

Qualità audio da studio in formato desktop

Grazie alla qualità dei preamplificatori utilizzati, microAUDIO 22 assicura rumore minimo e un'ottima headroom. Supporta audio a 24-bit/192kHz e dispone di ingressi e uscite bilanciate per registrazione e playback sempre affidabili. Dalla voce agli strumenti, ogni dettaglio viene catturato in modo preciso e naturale.

Controlli immediati, flusso creativo naturale

Ogni canale dispone di ingressi Mic, Line e Hi-Z, 48V Phantom Power, Noise Gate e processori dinamici assegnabili (Compressor/Limiter), applicabili anche all'audio proveniente dal computer (disponibile con update v1.01). I controlli frontali permettono di agire rapidamente sui parametri essenziali, mentre il monitoring diretto a latenza zero garantisce ascolto istantaneo durante ogni registrazione e performance. L'uscita cuffie può essere gestita indipendentemente dalle uscite principali, ideale per click track o cue monitoring (con update v1.01). La funzione Stereo Link consente di controllare entrambi i canali con una sola manopola, soluzione ideale per synth stereo e sorgenti accoppiate.

Perfetta per streaming e produzioni in mobilità

La modalità loopback invia l'audio del computer direttamente al livestream o alla DAW, semplificando streaming, sampling e content creation.

Grazie alla connettività USB-C, microAUDIO 22 funziona anche con smartphone e tablet, adattandosi facilmente a setup domestici, live o streaming online.

microAUDIO Editor

microAUDIO Editor è un'applicazione KORG, compatibile con microAUDIO 22 dedicata alla modifica dei parametri degli effetti inclusi Noise Gate e Compressor o Limiter puoi scaricarla gratuitamente nella sezione Download di questa pagina prodotto.

Filter Ark incluso – Il cuore del Sound Design creativo

Incluso **in esclusiva** con **microAUDIO 22 Filter Ark** è il nuovo plug-in di filtraggio KORG per la produzione in ambienti DAW. Ricrea con estrema fedeltà i leggendari filtri analogici di **MS-20, Polysix, miniKORG 700S e ARP ODYSSEY**, introducendo al tempo stesso nuovi modelli moderni come **risonatori fisici e filtri vocalici (Vowel)**. È possibile utilizzare **fino a quattro filtri simultaneamente**, configurandoli in **serie, parallelo o feedback**, e sfruttare un avanzato sistema di modulazione con **Morfable LFO, sequencer e controlli macro**. In questo modo il filtro diventa un vero strumento creativo e non solo un effetto. Lo **Scale Quantize** e i preset già pronti garantiscono risultati sempre validi, permettendo di ottenere sonorità espressive e moderne, ben oltre il filtraggio tradizionale.

microAUDIO 22 Software Bundle

Oltre a Filter Ark, microAUDIO include una suite software completa con strumenti e tool di produzione come:

Ableton Live Lite, Native Instruments Komplete Select e iZotope Ozone Elements.

Hai quindi fin da subito tutto ciò che serve per **comporre, registrare, produrre, mixare e finalizzare** la tua musica.

KORG microAUDIO 22 Specifiche Tecniche

Formato Audio

- Frequenze di campionamento: 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz
- Risoluzione: 24-bit

Ingresso Microfonico

- Gamma dinamica: 109,5 dB (A)
- THD+N: <0,015% (guadagno minimo, ingresso -1 dBFS)
- Livello massimo: -2 dBu
- Range di guadagno: 56 dB
- Impedenza: 1,5 k Ω

Ingresso Linea

- Gamma dinamica: 109,5 dB (A)
- THD+N: <0,004% (guadagno minimo, ingresso -1 dBFS, 22 Hz–22 kHz)
- Livello massimo: 13 dBu / 18 dBu (SE/DIF, guadagno minimo)
- Impedenza: 1 M Ω / 2 M Ω (SE/DIF)

Uscita Linea

- Gamma dinamica: 109,5 dB (A)

- THD+N: <0,0015% (guadagno minimo)
- Livello massimo: 10 dBu / 16 dBu (guadagno minimo)
- Impedenza: 330 Ω / 660 Ω (SE/DIF)

Uscita Cuffie

- Gamma dinamica: 107 dB (A)
- THD+N: <0,0015%
- Livello massimo: 10 dBu
- Impedenza: 20 Ω

Ingressi/Uscite e Porte

- 2 ingressi combo XLR/6,3 mm TRS (Mic/Line)
- 2 uscite TRS 6,3 mm
- Porta USB Type-C
- Uscita cuffie 6,3 mm stereo

Alimentazione

- USB Bus Powered

Dimensioni

- 150 × 128 × 68 mm

Peso

- 407 g

Accessori Inclusi

- Cavo USB
- Guida rapida

Caratteristiche aggiuntive

- I/O Simultanei : 2x2
- Numero di preamplificatori: 2
- Phantom Power: sì
- Ingressi analogici: 2 x combo (Mic/Line [Hi-Z])
- Uscite analogiche: 2 x 6,3 mm TRS (DC coupled)
- Cuffie: 1 x 6,3 mm
- Software incluso: KORG Software Bundle

