

SHURE MV88 USB C

169,00 € tax included

Reference: 19401052

SHURE MV88 USB C



Lo Shure MV88 USB-C è un microfono stereo a condensatore di livello professionale progettato per la registrazione audio di alta qualità su smartphone, tablet e computer dotati di connessione USB-C. La struttura a doppia capsula in configurazione Mid-Side, unita alla risposta in frequenza dai 20 Hz ai 20 kHz e alla conversione fino a 24 bit / 48 kHz, consente di ottenere registrazioni dettagliate, coerenti e facilmente controllabili in un'ampia varietà di contesti operativi, dalla produzione video mobile allo spoken word, fino alla musica e al field recording.

Architettura Mid-Side e gestione avanzata dell'immagine stereo

Il MV88 USB-C adotta una configurazione Mid-Side con due capsule coincidenti da 10 mm: una cardioide orientata frontalmente per la cattura diretta della sorgente e una bidirezionale orientata lateralmente per la componente ambientale. Questa architettura consente di regolare con precisione la larghezza dell'immagine stereo, mantenendo un'elevata compatibilità mono e offrendo un controllo superiore rispetto alle configurazioni stereo tradizionali. La modalità Raw Mid-Side permette inoltre di registrare i segnali separati per interventi di decoding e manipolazione dello stereo anche in fase di post-produzione. Particolarmente indicato per riprese ambientali, musica acustica, ensemble, soundscape e produzioni video dove è richiesta una gestione accurata della spazialità.

Pattern polari selezionabili e adattabilità ai contesti di ripresa

Il microfono consente di selezionare diversi pattern polari: stereo regolabile, mono cardioide, mono bidirezionale e Raw Mid-Side. In modalità stereo è possibile intervenire sull'ampiezza del campo di ripresa per adattare il microfono alla dimensione della sorgente

sonora e all'ambiente circostante. Le modalità mono permettono invece di focalizzare la cattura su una o due sorgenti specifiche, migliorando l'intelligibilità e riducendo le interferenze ambientali. Cardioide per voce singola e podcast, bidirezionale per interviste a due voci, stereo per registrazioni musicali e ambientali, Raw Mid-Side per produzioni destinate a editing avanzato.

DSP integrato e controllo completo tramite ecosistema MOTIV

Il DSP integrato del MV88 USB-C include Auto Level Mode ottimizzato per la voce, limiter per la prevenzione della distorsione, compressore multistadio, equalizzatore a 5 bande, filtro passa-alto selezionabile e riduzione del rumore in tempo reale. Tutti i parametri sono gestibili tramite le applicazioni Shure MOTIV Audio, MOTIV Video e MOTIV Mix, che permettono anche la creazione e il richiamo di preset personalizzati, il monitoraggio del segnale e la gestione della registrazione direttamente dal dispositivo. Ideale per registrazioni in mobilità, ambienti non trattati acusticamente e situazioni in cui è necessario mantenere livelli coerenti senza interventi manuali continui.

Design orientabile, robustezza e flessibilità operativa

La costruzione interamente in metallo garantisce robustezza e affidabilità nel tempo. Il corpo del microfono è orientabile fino a 90° per adattarsi a riprese in verticale o orizzontale, mantenendo il corretto orientamento stereo grazie agli indicatori L/R e alla funzione di inversione dei canali. Le dimensioni compatte e il peso contenuto rendono il MV88 USB-C uno strumento facilmente trasportabile e immediatamente operativo. Adatto a vlog, reportage, produzione video mobile, documentazione sonora e registrazioni rapide in contesti professionali.

Specifiche tecniche Shure MV88 USB-C

Tipo di trasduttore: Condensatore

Configurazione capsule: Mid-Side (cardioide + bidirezionale, 10 mm)

Risposta in frequenza: 20 Hz – 20.000 Hz

Principio stereo: Mid-Side

Pattern polari: Stereo regolabile, mono cardioide, mono bidirezionale, Raw Mid-Side

Profondità di bit: 24 bit / 16 bit

Frequenze di campionamento: 48 kHz, 44,1 kHz

Guadagno regolabile: 0 – +36 dB

Sensibilità: -37 dBFS/Pa a 1 kHz

SPL massimo: 120 dB SPL

DSP: Auto Level, Noise Reduction, Limiter, Compressor, EQ 5 bande, filtro passa-alto 75/150 Hz

Preset DSP: Speech, Singing, Acoustic, Loud, Flat

Connessione: USB-C

Alimentazione: tramite USB-C

Materiale chassis: Metallo

Peso netto: 40,5 g

Dimensioni: 67,9 × 35,4 × 26,4 mm

Accessori inclusi: antivento in schiuma, custodia per il trasporto