

STUDIO LOGIC STUDIOLOGIC NUMA X PIANO GT SE

2.399,00 € tax included

Reference: 11900044

STUDIO LOGIC STUDIOLOGIC NUMA X PIANO GT
SE



Studiologic presenta Numa X Piano GT SE, un nuovo modello che amplia design, controllo espressivo e dotazione timbrica della serie Numa X Piano. La finitura satinata metallizzata, i fianchi in legno realizzati a mano, la memoria estesa e le nuove funzioni introdotte dal Firmware 3.0 rendono il GT SE il partner ideale per l'utilizzo professionale sul palco e in studio.

Numa X Piano GT SE Presentazione Video

Numa X Piano GT SE caratteristiche di rilievo

- **Estetica rinnovata**
- **Maggiore controllo espressivo**
- **Incremento della memoria Ram**
- **Firmware 3.0 con nuove prestazioni.**
- **Interfaccia UX Logic**

Estetica rinnovata

Numa X Piano GT SE si distingue per un elegante colore dorato metallico caldo, che dona allo strumento una presenza moderna e distintiva su qualsiasi palco. I fianchi in legno massello aggiungono un tocco di personalità, in un design che unisce ingegneria raffinata e cura artigianale dei dettagli.

Maggiore controllo espressivo

Il Piano adotta la tastiera **TP/400 Wood** con meccanica **Hammer Action** a pesatura graduale con **scappamento** e **aftertouch**, dal tocco solido e consistente che consente al musicista un completo controllo espressivo, anche in funzione del controllo dinamico ad alta risoluzione introdotto con il nuovo [Firmware 3.0](#).

Incremento della memoria Ram

Su Numa X Piano GT SE la memoria interna è stata raddoppiata, raggiungendo i **4 GB**. Questo permette di supportare librerie sonore più ampie, future espansioni e contenuti esclusivi.

Interfaccia UX Logic

Come il modello **GT** standard anche su **Numa X Piano GT SE** è stata implementata l'interfaccia utente **UX Logic** di Studiologic, basata su un layout essenziale composto da una serie di encoder con codifica a colori e un display OLED retroilluminato che garantiscono un controllo logico e immediato ideale per ogni performance Live e studio.

Firmware 3.0 nuove prestazioni

Su Numa X Piano GT SE Studiologic fa debuttare il nuovo **Firmware 3.0** che introduce importanti miglioramenti su tutta l'operatività del sistema:

- **Risposta dinamica ad alta definizione:** Risposta dinamica ad alta definizione: viene ulteriormente ottimizzata l'efficienza dei tre contatti presenti nella tastiera **TP400W** (*) per il rilevamento della velocity.
- **Significativo incremento della Modellazione acustica: Enhanced Acoustic Modeling (Piano Acustico)**
- **Nuovo modello per i pianoforti elettrici (Electric Piano Modeling 2)**
- **Generatore della sezione Synth ampliato con nuovi strumenti espressivi**
- **Sezione effetti ridisegnata con nuovi FX come: simulazioni di amplificatori, Chorale e Symphonic**

() **TP/400 Wood** con meccanica Hammer Action a pesatura graduale con scappamento e aftertouch simula la meccanica di un reale piano da concerto e consente al musicista il completo controllo espressivo.*

Enhanced Acoustic Modeling Piano Acustico

- Migliorata la risposta del piano acustico grazie a un motore più efficiente.
- Rileva in modo più preciso le variazioni di tocco.
- Controllo più accurato del rilascio delle note.
- Nuovi campioni con incremento della varietà timbrica.

Electric Modeling 2 (Piano Elettrico)

- Motore aggiornato per ottenere una dinamica più ampia e un comportamento più realistico.
- Simulazioni di amplificatori integrate per modificare il timbro come sui modelli originali.
- Nuovi preset "tine" (simulazione delle lamelle).
- Interfaccia utente semplificata per modificare il suono più velocemente.

Brand new Synth Engine (Sintetizzatore)

- Nuovo motore sonoro per i synth basato su oscillatori virtuali.
- Produce forme d'onde classiche e timbri complessi.
- Controlli dedicati per modificare il suono in modo rapido.

- Funzioni come Portamento, Legato, Mono/Poly e controlli in tempo reale.

Sezione effetti ridisegnata

Con introduzione di nuovi FX come: **simulazioni di amplificatori, Phaser 90, Chorale e Symphonic.**

Numa X Piano GT SE Specifiche Tecniche

Tastiera

- 88 tasti **TP/400 WOOD** con meccanica Graded Hammer Action
- Tasti in legno
- Sistema di rilevamento a triplo sensore
- Scappamento
- Aftertouch
- Finitura "Ivory feel"

Personalizzazione

- Curve di dinamica: Soft, Medium, Hard, Fixed (*programmabile*)
- Controllo della sensibilità della tastiera
- Bilanciamento tasti bianchi/neri

Funzioni

- 250 Programmi Utente
- Funzione Zoom per modifica rapida dei parametri di Zona
- 4 Zone assegnabili a suoni interni o MIDI esterno
- Split/Keyrange per ogni Zona

- Pulsante Split dedicato

Favorites

- 16 banchi Favorites con 24 Programmi ciascuno
- Anteprima dei contenuti Favorites sul display

Equalizzatore Globale

- Controlli di guadagno Bass, Mid, Treble
- Controllo della frequenza Mid

Generazione sonora

- 8 Sound Bank con oltre 250 suoni Factory
- Nuovi suoni installabili tramite Manager App
- Polifonia massima: 300 voci

Pianoforti Acustici

- Tecnologia di Acoustic Modeling
- Campioni di Release, rumori di Damper e Key-off
- Controlli Zoom: Tone, Strings Resonance, Duplex, Damper Noise

Pianoforti Elettrici

- Electric Modeling Technology: modellazione fisica di vintage e hybrid EP
- Controlli Zoom: Hammer, Offset, Tine, Damper Noise

Keyboards, Bass & Guitars, Organs, Synth, Orchestral, Other

- Controlli Zoom: Filter Cutoff, Resonance, Attack, Release

Effetti / Processing

- 8 Insert FX indipendenti (2 per ogni Zona)

FX1

Distortion, Overdrive, Auto Wah, Pedal Wah, Auto Pan, Tremolo, Vibrato, Equalizer, Compressor

FX2

Chorus 1, Chorus 2, Flanger 1, Flanger 2, Phaser 100, Phaser 90, Phaser HMX, Phaser Pad, Rotary, Auto Pan, Tremolo, Vibrato, Equalizer, Compressor

Master Delay

Delay, Pan Delay

Master Reverb

Tecnologia FDN (Feedback Delay Network)

Room 1, Room 2, Hall 1, Hall 2, Cath. 1, Cath. 2, Plate 1, Plate 2, Spring 1, Spring 2

Ingressi Audio / Mixer

- 4 Zone Audio Mic/Line
- Configurazioni: 4 Mono, 1 Stereo + 2 Mono, 2 Stereo
- Controlli Zoom: Gain / Low / Mid / Hi per ogni Zona Audio

Preset Delay FX (7)

Eko 1, Eko 2, Eko 3, Eko 4, Paneko 5, Paneko 6, Paneko 7

Preset Reverb FX (7)

Club, Lounge, Studio, Vocal, Stage, Bighall, Chorale

Controlli / Interfaccia Utente

- Display a colori 2,8" (320 × 240)
- Master Volume
- Encoder di navigazione
- 13 encoder con funzione push
- Encoder assegnabile per volume input (Audio / USB / Audio+USB)
- 22 pulsanti
- 2 Stick programmabili
 - Stick 1: bidirezionale con ritorno a molla
 - Stick 2: direzionale senza molla

Conessioni

- Audio OUT: 2× jack TS 6,3 mm (L+R)
- Audio IN: 4× jack TS 6,3 mm
- Cuffie: jack TRS 6,3 mm
- Pedali: 2 auto switch/continuous, 1 universale
- MIDI: In/Out
- USB: Audio In/Out, MIDI In/Out, Manager App

Alimentazione

- DC IN: 12V

Alimentatore

- Input: 100–240V
- Output: 12V – 2,5A

Dimensioni e Peso

- Larghezza: 128,0 cm / 50,4"
- Profondità: 31 cm / 12,2"
- Altezza: 12,3 cm / 4,8"
- Peso: 22,0 kg / 48,5 lbs

Contenuto della confezione

- Numa X Piano GT
- Pedale triplo SLP3-D
- Alimentatore

Accessori compatibili

- Softcase SIZE B, SIZE C
- Leggio magnetico TYPE B
- Piattaforma magnetica per computer TYPE B

Pedali compatibili

PS/100, PS/150, PS/250

VFP1/10, VFP1/15, VFP1/25

VFP2/10, VFP2/15

SLP3-D

VP/27

FP/50