

ARTURIA MicroLab Mk3 Black

59,00 € tax included

Reference: 13600017

ARTURIA MicroLab Mk3 Black



[Arturia](#) MicroLab mk3 Black è un controller MIDI ultra-compatto a 25 tasti sensibili alla velocity pensato per produrre e suonare ovunque. Il keybed slim aggiornato (lo stesso della MiniLab 3), in i controlli touch per pitch bend e modulazione, le funzioni Hold e Chord Mode e la connettività USB-C plug-and-play lo rendono immediato in studio, in un setup casalingo o in viaggio. Con Analog Lab Intro e Ableton Live Lite inclusi, diventa un punto di partenza completo: controller, suoni e DAW pronti per trasformare un'idea in una traccia.

Un controller piccolo per grandi progetti

MicroLab mk3 nasce per chi lavora in spazi ridotti o si sposta spesso, ma pretende una risposta affidabile sotto le dita. È un formato da **25 tasti che entra in uno zaino**, si alimenta via USB e si configura in pochi secondi: colleghi, apri la tua DAW o uno strumento software, e sei operativo. Il punto, però, non è solo la portabilità: è avere un controller affidabile quando stai scrivendo melodie, bass line o accordi, senza sentirti limitato dal formato.

Keybed slim aggiornato: il feeling fa la differenza

La generazione **mk3** adotta un keybed slim migliorato (lo stesso di MiniLab 3), con risposta alla dinamica pensata per interpretazioni più musicali: non solo "note on/off", ma **una suonabilità più controllabile** su pianoforti, pad e synth lead. Questo è l'elemento che sposta l'esperienza: in un controller compatto, la qualità dei tasti è ciò che decide se lo userai davvero ogni giorno o finirà in un cassetto.

Controlli espressivi essenziali: touch strip, Hold e Chord Mode

Due **touch strip** a profilo basso gestiscono **pitch bend** e **modulazione**, offrendo un'alternativa alle classiche wheel senza perdere espressività. Il tasto **Hold** attiva un **sustain "hands-free"** (utile anche quando non hai un pedale a portata), mentre **Chord Mode** permette di programmare un accordo e richiamarlo con un solo dito: una scorciatoia creativa per scrivere progressioni, armonizzare linee o costruire hook in pochi passaggi.

Workflow con Analog Lab: browsing senza toccare il computer

Con **Analog Lab Intro**, **MicroLab mk3** diventa uno strumento da scrittura immediata: puoi scorrere preset e categorie direttamente dal controller tramite le funzioni **Shift**, con comandi dedicati anche alla navigazione dei filtri e al caricamento dei suoni. In pratica: meno mouse, più ascolto. Questo approccio riduce la frizione quando stai cercando "quel" timbro per chiudere un'idea in pochi minuti, invece di perdere tempo navigando nei vari menù e sottomenù dei preset.

Connessioni e controllo a pedale: più espressività quando serve

La connessione principale è **USB-C** (alimentazione e MIDI), con funzionamento **class-compliant** per un setup essenziale. Sul retro trovi un ingresso **jack TRS da 1/4"** che accetta pedali **sustain**, **switch** o **expression/continuous controller**: aggiungi un pedale e il controller cambia passo, soprattutto su parti di piano, pad e archi. È presente anche un attacco **Kensington**, utile in contesti didattici o postazioni condivise.

Personalizzazione e aggiornamenti con MIDI Control Center

Quando vuoi andare oltre il plug-and-play, **MIDI Control Center** ti consente di **impostare canale MIDI**, **curve di velocity** (lineare, logaritmica, esponenziale o fissa), **comportamento** e **polarità del pedale**, **CC assegnato** (ad esempio sustain CC64 o expression CC11) e valori min/max per pedali continui. Anche lo "scrolling direction" per la navigazione dei preset può essere invertito. Inoltre l'app gestisce gli aggiornamenti firmware, mantenendo compatibilità e stabilità del controller nel tempo.

Software incluso: si parte davvero da zero

MicroLab mk3 include **Analog Lab Intro** con **500 preset** selezionati di synth e tastiere, **Ableton Live Lite** per registrare e produrre subito, e **Arturia Software Center** per la gestione di installazioni e licenze. In sostanza: controller + suoni + DAW, senza dover costruire il setup pezzo per pezzo.

Specifiche tecniche Arturia MicroLab mk3 Black

- Tipologia: controller MIDI USB
- Tastiera: 25 tasti slim velocity-sensitive
- Controlli: Shift, Hold (sustain), Octave - / Octave +
- Controlli espressivi: 2 touch strip (Pitch Bend e Modulation)
- Funzioni: Chord Mode (programmazione accordi, richiamo con un dito), Program Change via Shift + Octave, selezione canale MIDI (1-16) via Shift + tasti
- Trasposizione: fino a +/-4 ottave; reset trasposizione premendo Octave - e Octave + insieme
- Reset impostazioni: tenere premuti entrambi i tasti Octave mentre si collega l'USB-C
- Connessioni: USB-C (alimentazione e MIDI)
- Ingresso pedale: jack TRS 1/4" per sustain/switch o expression/continuous controller
- Sicurezza: Kensington lock
- Compatibilità: dispositivo USB class-compliant; integrazione con Analog Lab e compatibile con principali DAW
- Software incluso: Analog Lab Intro (500 preset), Ableton Live Lite, Arturia Software Center

- Contenuto confezione: controller, cavo USB-C a USB-A, foglio con seriale/unlock code
- Imballo (gift box): 456x158x67mm; 1kg
- dimensione e peso: 406x125x39.3mm; 0.615kg

Per ottenere il software incluso:

[Crea un account e registra lo strumento sul sito Arturia. \(clicca qui\)](#)

NB: Gli applicativi software sono inclusi gratuitamente in dotazione a scopo promozionale e possono variare nel tempo senza preavviso. **Algam EKO è esclusivamente responsabile dello strumento hardware** e non può fornire assistenza tecnica o commerciale per il software fornito gratuitamente in dotazione o di terze parti utilizzato con il prodotto. Per il supporto software consultare il manuale o la guida in linea del software utilizzato.

NB: L'utilizzo dei codici di autorizzazione, ovvero il download e l'attivazione del software fornito gratuitamente in dotazione, fa decadere il diritto di recesso.