

ARTURIA KeyLab Essential 3 61 Black

249,00 € tax included

Reference: 13600026

ARTURIA KeyLab Essential 3 61 Black



[Arturia](#) KeyLab Essential 61 mk3 Black è un controller MIDI in finitura Black con tastiera full-size da 61 tasti (5 ottave), pensato per produzione in DAW e performance: controlli dedicati (encoder, fader e pad RGB), display da 2,5", integrazione avanzata con Analog Lab e script dedicati per le principali DAW, oltre a MIDI Out per pilotare hardware.

Design e identità Black

La versione Black privilegia un look scuro e discreto, pensato per stage rig, studio room con luci controllate e postazioni dove si vuole ridurre la “rumorosità” visiva. La finitura Black rende immediato riconoscere questa specifica variante e si abbina bene a rack, superfici di controllo e synth con estetica dark.

Tastiera, dinamica e range: tasti e ottave

La tastiera full-size da 61 tasti (5 ottave) offre un feel ibrido synth/piano con sensibilità alla dinamica: abbastanza reattivo per linee ritmiche e parti synth, ma comodo anche su voicing più ampi e parti “keys” in stile piano/EP. In pratica, 61 tasti ti danno un'estensione efficace per suonare a due mani, programmare accordi e bassi senza continui cambi di ottava. La finitura Black non altera il feel, ma rende immediata l'identificazione della variante Black nella tua dotazione.

Controllo immediato: display, encoder, fader e pad

Il pannello controlli è progettato per “togliere il mouse” dalle fasi operative: il display da 2,5" fornisce feedback contestuale, mentre encoder e fader permettono di intervenire su livelli, pan, invii, parametri di plug-in e strumenti virtuali. Gli 8 pad RGB (con 2 banchi)

coprono finger drumming, clip launching o assegnazioni utente. In questa configurazione Black, l'interfaccia rimane chiara e leggibile anche in contesti live.

Integrazione DAW e Analog Lab: workflow “pre-mappato”

KeyLab Essential mk3 è pensato per integrarsi rapidamente: script dedicati per le DAW più diffuse e compatibilità MCU/HUI per adattarsi a flussi di lavoro diversi. Con **Analog Lab**, i controlli sono mappati in modo coerente per browsing preset, parametri principali ed effetti, così da trasformare il setup in una postazione più “hardware-like”. Se lavori con più progetti o più template, i programmi utente aiutano a richiamare mapping personalizzati senza perdere tempo.

Funzioni creative: Scale, Chord Play, Arpeggiator e Hold

Oltre al controllo, ci sono funzioni pensate per generare idee velocemente: Scale mode blocca le note su una scala selezionata per evitare errori armonici; **Chord Play** permette di richiamare accordi complessi con un singolo tasto; l'arpeggiatore può trasformare accordi e note in pattern e melodie, e la funzione Hold consente di sostenere note/arp senza tenere premuti i tasti. In un contesto Black, queste funzioni sono perfette per sketch rapidi, pre-produzione e performance dove serve immediatezza.

Setup ibridi: MIDI Out, USB-C e input pedale multi-funzione

Oltre alla connessione USB-C (alimentazione e MIDI), la presenza di MIDI Out a 5 poli rende semplice pilotare synth e drum machine esterne e sincronizzare hardware nel tuo progetto. L'ingresso pedale è multi-purpose: può essere configurato come sustain, footswitch o expression, così da adattarsi a playing e performance. La variante Black mantiene identiche tutte le connessioni e la stessa dotazione funzionale.

Bundle software ed eco-design

Il controller include un bundle software pensato per partire subito: **Analog Lab** (con migliaia di preset), **Ableton Live Lite** per registrazione e produzione, strumenti e contenuti aggiuntivi tramite **Native Instruments**, **UVI Model D**, **Loopcloud** e **Melodics**. Il progetto è definito eco-designed: attenzione a materiali e packaging per ridurre l'impatto senza sacrificare l'esperienza d'uso.

Specifiche tecniche Arturia KeyLab Essential 61 mk3 Black

- Versione: KeyLab Essential 61 mk3 Black (finitura Black)
- Tastiera: 61 tasti full-size con sensibilità alla dinamica (5 ottave)
- Keybed: feel ibrido synth/piano (velocity-sensitive)
- Display: LCD 2,5" con pulsanti contestuali
- Controlli: 1 encoder cliccabile + 9 encoder rotativi; 9 fader da 30mm; 8 pad RGB velocity & pressure-sensitive (2 banchi)
- Controlli DAW: sezione trasporto + command switches; script dedicati e compatibilità MCU/HUI
- Funzioni creative: Arpeggiator (con Hold), Chord Play, Scale mode, trasposizione per semitoni/ottave
- Preset utente: fino a 6 user presets / user programs
- Connessioni: USB-C (bus powered); MIDI Out 5-pin DIN; ingresso pedale multi-funzione (sustain/footswitch/expression)
- Software incluso: Analog Lab (2.000+ suoni), Ableton Live Lite, Native Instruments Komplete 15 Select (bundle a scelta), UVI Model D, Loopcloud (subscription + packs), Melodics (subscription)
- Dotazione: controller, cavo USB-A?USB-C, card registrazione software
- dimensione e peso: 890x240x70mm; 3,08kg