

ARTURIA MiniBrute 2S

499,00 € tax included

Reference: 13600045

ARTURIA MiniBrute 2S



[Arturia](#) MiniBrute 2S è un sintetizzatore analogico monofonico semi-modulare progettato per la composizione step-based, il sound design e l'integrazione con sistemi modulari. Combina un percorso audio interamente analogico con due VCO multi-forma, filtro Steiner-Parker multimodo e circuito Brute Factor, affiancati da un sequencer avanzato orientato al controllo musicale e CV. L'interfaccia a pad sensibili a velocity e pressione e la patch bay CV/Gate a 48 patch point rendono MiniBrute 2S uno strumento centrale per produzioni elettroniche, performance live e setup Eurorack.

Architettura sonora analogica

MiniBrute 2S adotta un'architettura analogica pura, pensata per offrire controllo immediato e un carattere sonoro deciso. I due oscillatori analogici sono completamente mixabili e dotati di più forme d'onda, arricchite da circuiti di shaping che permettono di passare da timbri pieni e compatti a sonorità più metalliche e aggressive. Il generatore di rumore e l'ingresso audio esterno consentono di integrare sorgenti esterne nel percorso analogico, ampliando le possibilità creative in studio e dal vivo.

Filtro Steiner-Parker e Brute Factor

Il filtro **Steiner-Parker** multimodo è uno degli elementi distintivi del **MiniBrute 2S**. Selezionabile in low-pass, high-pass, band-pass, notch e bypass, mantiene una risposta incisiva anche a risonanza elevata ed è in grado di auto-oscillare. Il circuito **Brute Factor** introduce saturazione e feedback controllato, permettendo di spingere il suono verso territori più ruvidi e sperimentali, particolarmente

efficaci per bassi, lead e texture elettroniche contemporanee.

Sequencer step avanzato e arpeggiatore

Il sequencer rappresenta il cuore operativo del **MiniBrute 2S**. È strutturato su più tracce indipendenti, dedicate al controllo di pitch, gate e modulazioni CV, e consente di programmare pattern complessi con lunghezze variabili per ciascuna traccia. Questo approccio favorisce la creazione di poliritmie, variazioni timbriche sincronizzate e sequenze in costante evoluzione. I pattern possono essere concatenati per costruire strutture più estese e trasposti in tempo reale, rendendo lo strumento adatto sia alla composizione in studio sia alla performance live. L'arpeggiatore integrato, sincronizzabile, può essere utilizzato come sorgente creativa autonoma o registrato direttamente nel sequencer per una gestione coerente del materiale musicale.

Modulazione e patch bay CV/Gate

La sezione di modulazione comprende due involucri e due LFO sincronizzabili, pensati per lavorare sia internamente sia in dialogo con sistemi esterni. La patch bay CV/Gate a 48 punti consente di riconfigurare il flusso di controllo del sintetizzatore, inviare segnali di clock, pitch e modulazione verso moduli Eurorack o ricevere tensioni da sorgenti esterne. **MiniBrute 2S** può quindi operare come sintetizzatore stand-alone o come hub di controllo per setup analogici e modulari più articolati.

Interfaccia a pad e utilizzo performativo

L'assenza della tastiera tradizionale è compensata da un'interfaccia a pad sensibili a velocity e pressione, organizzata per un utilizzo immediato e performativo. Questa soluzione favorisce un approccio ritmico e sequenziale alla composizione e permette di controllare dinamicamente parametri come apertura del filtro, profondità di modulazione o intensità degli involucri, sia durante la programmazione sia in contesti live.

Specifiche tecniche Arturia MiniBrute 2S

Sintesi: analogica monofonica, architettura semi-modulare

Oscillatori: 2 VCO analogici multi-forma con circuiti di shaping dedicati

Filtro: Steiner-Parker multimodo con auto-oscillazione

Modulazione: 2 involucri, 2 LFO sincronizzabili

Sequencer: step sequencer multi-traccia con pattern concatenabili e trasposizione in tempo reale

Patch bay: 48 punti CV/Gate per integrazione Eurorack

Interfaccia: pad sensibili a velocity e pressione

Connessioni: CV/Gate I/O, MIDI In/Out, USB, uscita linea, uscita cuffie

Software incluso: Arturia MIDI Control Center

Dimensioni e peso: 484x277x56mm; 3,5kg