

ARTURIA MicroFreak

349,00 € tax included

Reference: 13600053

ARTURIA MicroFreak



Arturia MicroFreak è un sintetizzatore hardware ibrido parafonico con motori di generazione sonora digitali multipli, filtro analogico ispirato al SEM e tastiera capacitiva con poly-aftertouch, progettato per sound design sperimentale, performance espressive e integrazione con setup DAW e sistemi modulari.

Arturia MicroFreak è uno strumento che rompe le convenzioni della sintesi tradizionale, combinando una piattaforma di generazione sonora digitale estremamente flessibile con uno stadio di filtraggio analogico e un'interfaccia di controllo non convenzionale. La sua architettura è pensata per offrire un accesso immediato alla sperimentazione timbrica, mantenendo al contempo un controllo profondo sui parametri fondamentali del suono.

LA GENERAZIONE SONORA DEL MICROFREAK

Il cuore di MicroFreak è costituito da un'ampia collezione di motori digitali, che spaziano dalla sintesi wavetable e virtual analog fino a FM, sintesi armonica, Karplus-Strong, noise e algoritmi vocali. A questi si affiancano engine sviluppati in collaborazione con Mutable Instruments e Noise Engineering, che introducono comportamenti sonori complessi, non lineari e fortemente caratterizzati. La struttura paraphonica consente di suonare fino a quattro note simultanee, condividendo lo stadio di filtraggio analogico. Questo approccio permette di ottenere accordi, texture e pattern ritmici con un carattere timbrico coerente e distintivo, particolarmente efficace in contesti di musica elettronica e sound design.

FILTRI E STADIO ANALOGICO

Le sorgenti digitali di **MicroFreak** confluiscono in un filtro analogico multimodo a stato variabile ispirato ai classici Oberheim SEM. Il filtro opera in modalità low-pass, band-pass e high-pass, offrendo una risposta musicale e una gestione naturale della risonanza, fino all'auto-oscillazione. L'integrazione tra generazione digitale e filtraggio analogico consente di mantenere la definizione e la complessità degli oscillatori, aggiungendo profondità, corpo e comportamento organico al suono finale. Questo rende MicroFreak adatto sia a timbri puliti e

articolati sia a sonorità più aggressive e sperimentali.

MODULAZIONI, LFO E INVILUPPI

L'architettura di modulazione di **MicroFreak** è progettata per essere immediata ma al tempo stesso estremamente flessibile. Lo strumento dispone di un inviluppo ADSR e di un inviluppo ciclico utilizzabile come secondo LFO, affiancati da un LFO principale con diverse forme d'onda. La matrice di modulazione consente di assegnare rapidamente le sorgenti di modulazione alle principali destinazioni, favorendo la creazione di suoni dinamici e in continua evoluzione. Le funzioni Spice & Dice permettono di introdurre variazioni controllate e casualità musicale nelle sequenze, rendendo MicroFreak particolarmente adatto a pattern generativi e performance dal vivo.

SEQUENCER, ARPEGGIATORE E CONTROLLO

MicroFreak integra un sequencer a step con possibilità di registrare automazioni dei parametri e un arpeggiatore flessibile, entrambi progettati per favorire un approccio performativo. Le funzioni di randomizzazione controllata permettono di trasformare rapidamente una sequenza statica in un pattern in evoluzione. La tastiera capacitiva su circuito stampato (PCB), priva di parti meccaniche, integra il poly-aftertouch, consentendo modulazioni indipendenti per ciascuna nota. Questa soluzione rende MicroFreak uno strumento espressivo e unico, adatto a tecniche esecutive non convenzionali.

INTEGRAZIONE E CONNETTIVITÀ

Grazie alle connessioni MIDI, USB e CV/Gate, **MicroFreak** si integra facilmente con DAW, sintetizzatori modulari e strumenti hardware esterni. Può essere utilizzato anche come controller con poly-aftertouch per software e hardware compatibili, ampliando ulteriormente le possibilità creative. In più, puoi collegare un microfono o sorgenti line con connettore TRRS da 3,5mm (mini-jack) all'uscita cuffia per utilizzarla come un ingresso per sorgenti audio esterne da processare mediante gli effetti integrati, incluso il **Vocoder mode**.

SPECIFICHE TECNICHE ARTURIA MICROFREAK

Sintetizzatore hardware ibrido parafonico

Parafonia: fino a 4 voci

Motori sonori: oscillatori digitali multipli

Algoritmi: wavetable, virtual analog, FM, harmonic, Karplus Strong, noise, vocal e altri algoritmi sperimentali

Filtro: analogico multimodo a stato variabile (low-pass, band-pass, high-pass) ispirato SEM

Inviluppi: 1 ADSR + 1 inviluppo ciclico

LFO: 1 principale + 1 ricavabile da inviluppo ciclico

Matrice di modulazione: assegnazione rapida sorgenti/destinazioni

Sequencer: step sequencer con automazioni e funzioni Spice & Dice

Arpeggiatore: sì

Tastiera: superficie di controllo capacitiva su PCB con poly-aftertouch

Display: OLED

Uscite audio: uscita linea mono jack 6,3 mm

Uscita cuffia mono minijack (funziona anche come input con connettore TRRS)

Connessioni: USB tipo B, MIDI In e Out (minijack TRS), CV/Gate

Alimentazione: alimentatore esterno incluso; alimentazione via USB supportata

Dimensione e peso: 311x233x55mm; 1,02kg

DOTAZIONE

Sintetizzatore MicroFreak

Adattatori MIDI minjack da 1/8" TRS to DIN 5pin

Alimentatore

Documentazione

Sound Demo