

CRUMAR Double Back

279,00 € tax included

Reference: CRUMAR-DBA

CRUMAR Double Back



La serie Crumar FX nasce da un'idea semplice e assoluta: ricreare il comportamento dell'hardware originale, non solo il suo suono. Questi pedali non si ispirano alle macchine d'epoca, ma ne replicano la risposta, la dinamica, i tempi, le imperfezioni e tutte le particolarità musicali. Ogni modello è il risultato di una meticolosa ricostruzione fisica dell'elettronica, della meccanica e del percorso del segnale dell'unità originale, che cattura non solo il timbro, ma anche il comportamento che ha reso iconici quei dispositivi. Il segnale dry rimane sempre in un percorso completamente analogico, preservando l'integrità dello strumento, mentre il motore digitale riproduce le dinamiche autentiche del nastro, del tamburo magnetico, dei circuiti analogici o dell'architettura di delay moderna sviluppata da Crumar. Tre pedali sono fedeli riproduzioni di storiche macchine eco, ricostruite con maniacale attenzione ai dettagli. DoubleBack, invece, è un progetto originale Crumar che amplia la serie con un delay moderno, flessibile e in grado di spaziare da timbriche classiche a texture sperimentali. Insieme, questi pedali formano una famiglia di strumenti coerenti per musicisti che pretendono autenticità, precisione e musicalità: una collezione in cui ogni sfumatura, microvariazione e imperfezione è esattamente al suo posto. DoubleBack è un progetto originale Crumar che ha sviluppato un concept evoluto per quello che è di fatto il suo primo delay. Un motore flessibile e moderno in grado di passare da una nitidezza digitale cristallina al calore tipico del nastro o dello stile BBD. Il suo doppio filtro modella il timbro delle ripetizioni, mentre la sezione di modulazione aggiunge movimento. La simulazione integrata del riverbero a molla migliora sia il segnale dry che la coda del delay, mentre le tre modalità creative — Sparkle, Ducking e Reverse — ampliano la gamma espressiva del pedale ben oltre gli effetti di delay tradizionali. Progettato per chitarristi, tastieristi e sound designer, DoubleBack si adatta perfettamente a qualsiasi contesto musicale, offrendo sia il comportamento classico del delay che innovative possibilità di sound design. Caratteristiche principali: Suoni di delay digitale, in stile nastro e in stile BBD in un'unica unità Tre modalità creative: Sparkle (shimmer di ottava), Ducking (controllo dinamico), Reverse (effetti di texture) Doppio filtro + modulazione + simulazione di riverbero a molla con percorso dry analogico