

MAD PROFESSOR Super Black Mini



219,00 € tax included

Reference: SBM

MAD PROFESSOR Super Black Mini

Il Super Black mini ti offre il classico suono Black Panel degli anni '60 in un formato compatto. Il circuito interamente analogico dello SB mini replica l'intero percorso del segnale dell'amplificatore. Grazie all'headroom aggiuntivo del mini, puoi ottenere il suono pulito brillante e incisivo per cui gli amplificatori Black Panel sono famosi. Con lo SB mini puoi anche ottenere il glorioso suono di saturazione dell'amplificatore senza dover utilizzare volumi eccessivi. Tutta la dinamica di un amplificatore tirato al massimo, inclusa. Puoi usare lo SB mini come tone shaper davanti al tuo amplificatore, oppure collegarlo al return del loop effetti o a una cabinet IR e usarlo come preamplificatore. CONTROLLI PRESENCE: regola la quantità di alte frequenze allo stadio di uscita del pedale VOLUME: imposta il livello di uscita GAIN: regola la quantità di distorsione BASS: regola la quantità di basse frequenze MIDDLE: regola la quantità di frequenze medie nella sezione preamplificatore TREBLE: regola la quantità di alte frequenze nella sezione preamplificatore CUT: a sinistra bassi completi, a destra bassi leggermente attenuati COMP: a sinistra meno compressione con massima dinamica, a destra maggiore compressione NOTA: come su un amplificatore vintage, il controllo TREBLE non ha effetto quando il GAIN è impostato a zero. SPECIFICHE TECNICHE Assorbimento di corrente a 9VDC: circa 27 mA Impedenza di ingresso: 400 k? Impedenza di uscita: 1,5 k? Tensione di alimentazione: 8V-18V True bypass ATTENZIONE! Non utilizzare mai l'unità con il fondo rimosso, poiché è molto probabile che si verifichino danni. REQUISITI DI ALIMENTAZIONE Batteria 6F22 9V oppure alimentatore DC con connettore 2,1 mm, polo negativo al centro e positivo sulla massa esterna. Il Super Black mini è protetto contro l'inversione di polarità dell'alimentatore DC. Per ottenere le migliori prestazioni, utilizzare la tensione consigliata.