

SE ELECTRONICS VR2 NG Voodoo



617,00 € tax included

Reference: SEVR2-NG

SE ELECTRONICS VR2 NG Voodoo

Dal 2011 il VR1 e il VR2 hanno segnato una nuova era nella tecnologia dei microfoni a nastro, unendo il suono ricercato dei nastri classici alla tecnologia moderna e a una costruzione pensata per il palco. Sono microfoni a nastro professionali con un nastro ultraleggero da due micron, che restituisce un suono morbido e naturale con un dettaglio notevole sulle alte frequenze e una risposta ai transienti fuori dal comune. Il diagramma polare a otto regala un suono aperto e definito, capace di riprendere con grande realismo voci, cabinet di chitarra, batteria, piatti e altre sorgenti impegnative. Realizzati a mano nella fabbrica di proprietà di sE con la massima attenzione al dettaglio, sono costruiti per reggere l'uso professionale: struttura in acciaio, componenti pressofusi e gestione di pressioni sonore elevatissime li rendono affidabili in tour, mentre la protezione contro l'alimentazione phantom aggiunge sicurezza e versatilità. Il VR2 monta lo stesso nastro del VR1 e lo abbina a un'elettronica attiva in Classe A a bassissimo rumore e a un secondo trasformatore realizzato a mano. Questo design attivo offre 7 dB di uscita in più rispetto al VR1: richiede meno guadagno dal preamplificatore microfonico e conserva intatti il carattere naturale e dettagliato e la risposta estesa sulle alte frequenze tipiche del nastro. Come il VR1, restituisce i registri alti in modo morbido e controllato, senza durezza. Trasduttore a nastro classico e tecnologia moderna. Il nastro ultraleggero da due micron unisce una risposta ai transienti notevole al mordente e al dettaglio sulle alte frequenze di amplificatori, piatti e sorgenti difficili. Ogni microfono a nastro è realizzato a mano nella fabbrica di sE. Accessori completamente nuovi inclusi. Clip per asta e ragno antivibrante completamente riprogettati e robusti, più antivento e custodia morbida di nuova concezione: una dotazione che li rende ancora più interessanti per il live più esigente. Trasformatori realizzati a mano su misura. Garantiscono un suono naturale e dettagliato con estensione sulle alte, mantenendo la morbidezza nei registri alti senza durezza. Costruzione integralmente metallica in acciaio, completata da componenti pressofusi per l'affidabilità su strada. Respinge efficacemente interferenze elettriche e rumore, e la finitura di alta qualità mantiene l'aspetto negli anni. Connettore XLR dorato, per un collegamento affidabile e senza perdite di segnale. Solo VR2: elettronica attiva di alto livello. Design in Classe A a bassissimo rumore con trasformatore aggiuntivo realizzato a mano su misura. Nella confezione: microfono VR2, custodia morbida, clip per asta MC44, antivento WS12 e ragno antivibrante SHM12. • Risposta in frequenza: 20 Hz - 18 kHz • Sensibilità: 1.6 mV/Pa (-56 ± 1.5 dB) • Diagramma polare: figura a otto • Impedenza: ? 300 Ohm • Rumore equivalente: 10 dB(A) • Max SPL (0.5% THD @1 kHz): 135 dB • Connettore: XLR 3 poli dorato La confezione include: Microfono a nastro VR2 Custodia morbida Clip per microfono Filtro antivento in foam Supporto antivibrazione shock mount