

NOVATION FLpad

199,00 € tax included

Reference: 14400053

NOVATION FLpad



Novation FLpad è il controller USB-C per il software DAW FL Studio dotato di una matrice 8x8 composta da 64 pad RGB da 21mm sensibili alla velocity e all'aftertouch polifonico. Offre un'integrazione diretta con il Channel Rack, sequencing fino a 4 strumenti, modalità Note e Patterns, Graph Edit, Channel Rack Mixer e 4 Custom Modes.

Sviluppato da **Novation** in collaborazione con **Image-Line**, **FLpad** è un controller a matrice progettato specificamente intorno al workflow del software **FL Studio** e, in particolare, del suo **Channel Rack**. I **64 pad RGB** permettono di programmare step, suonare drum part e strumenti melodici, creare e gestire Pattern e intervenire direttamente sui parametri delle singole note senza dover ricorrere continuamente a mouse e tastiera. L'obiettivo è trasferire all'interno di **FL Studio** un approccio più fisico e immediato, simile a quello di una groovebox.

Un controller progettato realmente per FL Studio

FLpad condivide con la famiglia **Launchpad** il concetto della matrice 8x8, ma l'architettura operativa è differente. Firmware, interfaccia e script DAW sono stati sviluppati specificamente per i flussi di lavoro di **FL Studio** e del **Channel Rack**. Non si tratta quindi semplicemente di un Launchpad con una diversa serigrafia: le modalità operative, la navigazione e la disposizione dei controlli sono state costruite attorno al modo in cui FL Studio organizza strumenti, sequenze e Pattern.

64 pad RGB sensibili alla velocity e all'aftertouch polifonico

La superficie di controllo è costituita da 64 pad RGB disposti in una matrice 8x8, sensibili alla velocity. Possono essere utilizzati tanto per programmare il sequencer quanto per suonare parti percussive e melodiche. In modalità **Note** la griglia può lavorare cromaticamente oppure essere vincolata a una scala. Per FPC, Slicex e Fruity Slicer vengono invece richiamati layout dedicati, particolarmente utili nel finger drumming e nella manipolazione dei campioni.

I pad del **Novation FLpad** trasmettono inoltre **aftertouch polifonico**. Anche se al momento i virtual instruments plug-in "sto (integrati) di FL Studio non supportano il polyphonic aftertouch, questo può essere sfruttato con plug-in di terze parti compatibili ospitati all'interno di un progetto di FL Studio.

Sequencer 1x, 2x e 4x: fino a quattro strumenti in contemporanea

Una delle caratteristiche centrali di **FLpad** è la gestione diretta dello **Step Sequencer** del **Channel Rack**. La modalità **Sequencer** offre tre configurazioni: **1x**, per controllare un singolo strumento su 64 step, **2x**, per due strumenti con 32 step visibili per ciascuno, e quella **4x**, per controllare contemporaneamente quattro strumenti con 16 step ciascuno. In questo modo è possibile costruire insieme cassa, rullante, hi-hat, basso o altre parti, mantenendo una rappresentazione visiva immediata delle sequenze sulla matrice RGB. La lunghezza dei **Pattern** può inoltre essere impostata direttamente dall'hardware su 8, 16, 32 o 64 step, mentre i controlli **Page** permettono di spostarsi all'interno delle sequenze più estese.

Note, Pattern e Channel Rack direttamente sotto le dita

La modalità **Note** trasforma la griglia in una superficie di controllo per l'esecuzione di parti melodiche, cromatica, per scale o come layout per parti drum. Con **Patterns** è invece possibile creare, selezionare, cancellare e duplicare i **Pattern** del progetto direttamente dal controller. La modalità **Channel Rack** permette di selezionare e suonare diversi strumenti e, nello stesso ambiente operativo, visualizzarne e modificare le rispettive sequenze. È disponibile anche una vista **Channel Rack Mutes**, utile in fase di arrangiamento o performance per silenziare e riattivare rapidamente i singoli strumenti del Channel Rack.

Graph Edit: modifica i parametri di ogni step dalla griglia

Novation FLpad porta sull'hardware anche il **Graph Editor di FL Studio**. La modalità **Graph Edit** permette di selezionare uno o più step della sequenza e modificarne direttamente Note Pitch, Velocity, Fine Pitch, Panning, Mod X, Mod Y, Shift e Repeat. È quindi possibile intervenire non soltanto sulla presenza o assenza di una nota, ma anche sulle sue caratteristiche espressive e temporali, lavorando ad esempio sulla dinamica, sul pitch, sul posizionamento stereo, sulle modulazioni o sui repeat senza interrompere il workflow.

Mixer, pan e controlli di trasporto

Nel modo **Channel Rack Mixer** la matrice si trasforma in una serie di fader orizzontali per controllare il volume degli strumenti del Channel Rack. Una funzione secondaria permette analogamente di intervenire sul pan dei singoli canali. I colori dei controlli seguono quelli assegnati agli strumenti nel Channel Rack, semplificando l'identificazione visiva dei diversi elementi del progetto. Intorno alla matrice sono presenti controlli dedicati alla navigazione e alle principali operazioni di **FL Studio**: Play/Stop, Record, Score Log, Undo/Redo, Clear, Tempo e Quantise, oltre ai pulsanti Page e Channel Rack/Octave. **Score Log** permette anche di recuperare materiale MIDI suonato senza aver precedentemente attivato la registrazione.

Quattro Custom Modes con Novation Components

FLpad può memorizzare quattro **Custom Modes**, configurabili tramite **Novation Components**. I layout personalizzati consentono di definire un'organizzazione dei pad adatta a specifici progetti **FL Studio** oppure al controllo di altri software e hardware MIDI, ampliando l'impiego del controller oltre alle modalità preconfigurate.

Porta USB-C per MIDI e alimentazione

Una singola porta USB-C gestisce contemporaneamente alimentazione e trasferimento dati. **FLpad** è quindi completamente USB bus powered e non necessita di un alimentatore esterno. È class compliant e dichiarato compatibile con sistemi recenti Mac, Windows e iOS. È presente anche uno slot Kensington. Con uno chassis di soli 18mm di spessore, una superficie di 24x24cm e un peso di 0,83 kg, **FLpad** può trovare facilmente spazio accanto a tastiere e altri controller anche in postazioni relativamente compatte.

FL Studio Producer Edition e software in dotazione

La dotazione software comprende sei mesi di **FL Studio Producer Edition**, insieme a una selezione di strumenti ed effetti di terze parti: GForce Oberheim SEM, GForce Oberheim OB-EZ, GForce AXXESS, Klevgrand LUXE, Klevgrand Slammer e UVI Prime 8+. Sono incluse inoltre lezioni dedicate al finger drumming attraverso Melodics. **Novation copre l'hardware con una garanzia di tre anni contro i difetti di fabbricazione.**

Specifiche tecniche Novation FLpad

Controller USB/MIDI progettato per FL Studio

Matrice pad: 8x8

Numero pad: 64 RGB retroilluminati

Pad sensibili alla velocity e all'aftertouch polifonico

Performance View: Sequencer, Note, Custom Modes, Patterns, Channel Rack, Channel Rack Mixer, Graph Edit

Sequencer 1x: 1 strumento Channel Rack, fino a 64 step visibili

Sequencer 2x: 2 strumenti Channel Rack, fino a 32 step per strumento

Sequencer 4x: 4 strumenti Channel Rack, fino a 16 step per strumento

Pattern Length: 8, 16, 32 o 64 step

Note Mode: layout Drum, Chromatic e Scale

Layout dedicati: FPC, Slicex e Fruity Slicer

Graph Edit: Note Pitch, Velocity, Fine Pitch, Panning, Mod X, Mod Y, Shift, Repeat

Custom Modes: 4, programmabili tramite **Novation Components**

Channel Rack Mixer: controllo volume dei canali tramite fader sulla matrice

Channel Rack Pan: controllo panoramico dei canali

Channel Rack Mutes: mute/unmute degli strumenti

Pulsanti Page: 2

Pulsanti Channel Rack/Octave: 2

Pulsanti Mode: 7

Controlli transport/workflow: Play/Stop, Record/Score Log, Undo/Redo, Clear/Tempo; Quantise tramite funzione secondaria

Navigazione: Page e navigazione Channel Rack

Porta USB-C per dati e alimentazione

Alimentatore esterno: non incluso / non necessario per il normale funzionamento USB

Compatibilità: class compliant; Mac, Windows PC e iOS recenti

Sicurezza: Kensington Security Slot

Software incluso: FL Studio Producer Edition 6 mesi; Melodics; GForce Oberheim SEM; GForce Oberheim OB-EZ; GForce AXXESS; Klevgrand LUXE; Klevgrand Slammer; UVI Prime 8+

Contenuto della confezione: FLpad, cavo USB-C/USB-A

Garanzia: 3 anni

Dimensioni e peso: 240x240x18mm; 0,83 kg

Per ottenere software inclusi con NOVATION FLPad:

[Crea un account e registra lo strumento sul sito Novation \(clicca qui\)](#)

***NB:** Gli applicativi software sono inclusi gratuitamente in dotazione a scopo promozionale, possono variare nel tempo senza preavviso. Algam EKO è esclusivamente responsabile dello strumento hardware e non può fornire assistenza tecnica o commerciale per il software fornito gratuitamente in dotazione o di terze parti utilizzato con il prodotto. Per il supporto software consultate il manuale o la guida in linea del software da voi utilizzato.

NB: L'utilizzo dei codici di autorizzazione, ovvero il download e l'attivazione del software fornito gratuitamente in dotazione fa decadere il diritto di recesso.