

EVENTIDE MICROPITCH DELAY



169,00 € tax included

Reference: UEVMICROPICTH

EVENTIDE MICROPITCH DELAY

EVENTIDE MICROPITCH DELAY

MicroPitch è un pitch shifter a risoluzione fine per un leggero ingrossamento del suono, oltre a delay per effetti slapback drammatici. MicroPitch è l'ultima incarnazione di un effetto iconico nato da Eventide negli anni '70. Ad ogni generazione, Eventide ha aggiunto i suoi leggendari raffinati predecessori, migliorati e integrati.

MicroPitch può portarti oltre i normali effetti di diffusione stereo dei semplici plug-in micropitch. Va ben oltre permettendoti di mescolare versioni detuned e ritardate della tua sorgente, creando profondità e dimensioni prima impossibili. Con i suoi controlli espansi puoi ottenere profonde variazioni del pitch, echi inquietanti ed effetti chorus incontaminati.

Questo pedale è l'ingrediente chiave per servire un suono saporito: sfrutta immediatamente i lead sveltanti che saltano fuori dal mix, aggiungi una ricchezza distinta ad un passaggio pulito e avvincente e fai il pieno di modulazioni vibranti che sicuramente addolciranno qualsiasi potenziometro con la semplice pressione di un pulsante.

MicroPitch Delay aggiunge una dimensione senza precedenti a qualsiasi sorgente; non è solo un pedale per chitarra: usalo per inspessire voci, tastiere, batteria, archi, ottoni, fiati e altro ancora!

Caratteristiche:

- Due voci di pitch shifting, una da unisono a -50 centesimi, l'altra dall'unisono a +50 centesimi, ciascuna con un 2 secondi di ritardo max
- Classico effetto di diffusione stereo
- Effetti Slapback che utilizzano tempi di delay più lunghi
- TONE per mettere a punto le voci in modo che si adattino perfettamente al tuo mix
- PITCH MIX per sovrapporre le due voci impostando il bilanciamento tra ogni delay shifted
- MOD DEPTH e RATE per un effetto chorus su ogni voce
- FEEDBACK per effetti di pitch dive / rise
- Interfaccia utente intuitiva per un facile uso
- Tempo per effetti delay sincronizzati e unici
- Preset basati sugli usi iconici dell'effetto MicroPitch
- RIBBON ti consente di "riprodurre" l'effetto in tempo reale e fornisce un controllo dinamico
- MIXLOCK mantiene costante il controllo MIX durante l'ascolto dei preset

NOTE: in buone condizioni, completo di scatola.