Algam Lighting LIGHT 384 Console DMX 384 Canali con DMX Wireless

159,00 € tax included

Reference: 18700387



Algam Lighting LIGHT 384 Console DMX 384 Canali con DMX Wireless

LIGHT 384 di Algam Lighting è una console DMX a 384 canali, in grado di controllare fino a 24 apparecchi a 16 canali: proiettori, teste mobili, laser o macchine per effetti. Grazie al trasmettitore DMX wireless integrato, alla memoria di 240 scene, al controllo MIDI e alla modalità musicale, offre una soluzione completa per creare e riprodurre spettacoli di luci, con o senza cavi.

Controllo diretto su 24 apparecchi e 384 canali.

LIGHT 384 di Algam Lighting raddoppia la capacità della LIGHT 192 e controlla fino a 24 apparecchi da 16 canali ciascuno. Ogni apparecchio è associato a un pulsante di selezione e i suoi 16 canali si regolano direttamente tramite 16 fader dedicati, mentre un selettore di pagina A/B consente di passare dagli apparecchi da 1 a 12 a quelli da 13 a 24. È possibile selezionare più apparecchi contemporaneamente per regolarli insieme. Il display a LED visualizza a scelta i valori DMX (0-255) o in percentuale, e la serigrafia dettagliata facilita l'identificazione dei canali. Il tutto garantisce una rapida familiarizzazione con il dispositivo, sia per i principianti che per gli utenti esperti.

Wireless DMX integrato.

LIGHT 384 di Algam Lighting integra un trasmettitore Wireless DMX, che consente di controllare le apparecchiature Algam Lighting compatibili senza dover collegare cavi ai proiettori. L'accoppiamento con i ricevitori WDMX o con i dispositivi compatibili avviene in pochi secondi, semplicemente premendo il pulsante ID. L'accoppiamento rimane memorizzato anche dopo lo spegnimento: l'impianto è operativo non appena viene riacceso, senza limiti né nel numero di gruppi né nel numero di dispositivi per gruppo. Per le configurazioni classiche, la console dispone di un ingresso e un'uscita DMX su connettori XLR a 3 pin.

Una programmazione completa e flessibile.

La memoria interna ospita 240 scene, suddivise in 30 banchi da 8, oltre a 6 sequenze di movimento, ciascuna delle quali può comprendere fino a 240 fasi. I fader Speed e Fade Time regolano il ritmo e la fluidità delle transizioni, mentre il tasto Tap Sync sincronizza la velocità di una sequenza di movimento con il tempo. Il tempo di dissolvenza può essere applicato a tutti i canali o solo ai movimenti Pan e Tilt. Questa opzione consente di combinare movimenti lenti e fluidi delle teste motorizzate con cambiamenti istantanei di colori o gobo. Le funzioni di copia, inserimento ed eliminazione delle scene semplificano la creazione e la modifica degli spettacoli.

Musica, automazione e controllo MIDI.

Diverse modalità di riproduzione consentono di adattare la console a ogni situazione. In modalità musicale, il microfono integrato attiva le scene e le sequenze al ritmo del suono, senza bisogno di una regia audio dedicata. In modalità automatica, i programmi si susseguono secondo le velocità e le dissolvenze definite. La porta MIDI consente di attivare banchi, seguiscena e blackout da una tastiera o da un controller esterno. Le porte USB, l'alimentatore esterno in dotazione e il tasto Blackout completano uno strumento versatile, adatto a DJ, gruppi musicali, spettacoli di piccole e medie dimensioni, sale e installazioni fisse.

Specifiche Aggiuntive della Console DMX LIGHT 384 di Algam Lighting

• Canali DMX: 384 (24 dispositivi da 16 canali)

• Fader: 16 fader di canale + fader Speed e Fade Time

• Selezione dei dispositivi: 12 pulsanti con selezione pagina A/B, possibilità di selezione multipla

• Memoria: 240 scene (30 banchi da 8)

• Seguicamera: 6 seguicamera con un massimo di 240 passi

• Velocità e dissolvenza: regolabili tramite fader, Tap Sync (fino a 10 minuti)

• Assegnazione della dissolvenza: tutti i canali o solo Pan/Tilt

• Modalità: manuale, automatica, musicale, MIDI

• Display: schermo LED, valori DMX (0-255) o percentuale

• DMX wireless: trasmettitore integrato, accoppiamento memorizzato, numero illimitato di gruppi e dispositivi

• Connettori DMX: ingresso e uscita XLR a 3 pin

• MIDI: porta MIDI, attivazione tramite messaggi Note On, canali da 1 a 16 a scelta

• Microfono: integrato per la modalità musicale

• USB: porte USB (ricarica a 5 V)

• Funzione Blackout

• Alimentazione: adattatore esterno CC 9-12 V 500 mA in dotazione

• Tipo di utilizzo: Serata, Evento, Palco

• Grado di protezione (IP): IP20

• Dimensioni (mm): 478 x 215 x 40

• Peso (kg): 2,50

• Colore: Nero