HERITAGE AUDIO 73 JR II



903,00 € tax included

Reference: HA73JRII

HERITAGE AUDIO 73 JR II

Il 73 JR II è l'aggiornamento del già classico 73 JR: un vero preamplificatore in stile 73 in un solo slot 500 Series, per chi registra senza bisogno di equalizzare in ripresa. Circuito interamente discreto e componenti tradizionali: tre stadi, tutti in Classe A, con condensatori Styroflex e al tantalio. Il filtro passa-alto, anch'esso discreto in Classe A, è ora spazzolabile da 20 a 220 Hz: ripulire il basso senza intaccare le frequenze che servono è più semplice. La modalità Line permette di riamplificare tracce già registrate e di aggiungere colore in Classe A a riprese spente. Il DI commuta da solo — basta inserire un jack mono da un quarto di pollice — ed è un circuito discreto a JFET in Classe A posto prima del trasformatore microfonico: dal 2013 è diventato un classico per il basso. Cura particolare all'alimentazione: regolazione interna a +24 V con accensione lenta (una ventina di secondi per arrivare a tensione piena), che rende il modulo indipendente dagli altri slot e tratta meglio l'alimentatore del telaio. Cosa guardare in un 73 per 500 Series. Gli adattamenti di questo circuito al formato 500 di solito pagano tre pegni, e qui non ce n'è nessuno: chi elimina uno stadio di guadagno si ferma a 70 dB peggiorando rumore e basse ai guadagni alti — il 73 JR II usa i tre stadi completi, fino a 80 dB con ?125 dBu di rumore equivalente a ogni posizione; chi si accontenta dei ±16 V del protocollo 500 perde la distorsione caratteristica dell'amplificatore 73 — qui c'è un vero alimentatore interno a 24 V; chi usa componenti a montaggio superficiale dovrebbe rifletterlo nel prezzo — qui sono tutti tradizionali, montati a mano. Applicazioni tipiche * Voce e microfoni in ripresa, in un telaio 500 * Basso in DI, l'uso per cui questo circuito è diventato famoso * Riamplificazione di tracce registrate, in modalità Line * Colore in Classe A su riprese senza carattere Caratteristiche principali * Preamplificatore microfonico 73 in un solo slot 500 Series * Tre stadi di guadagno in Classe A, fino a 80 dB, rumore equivalente ?125 dBu * Filtro passa-alto discreto in Classe A, spazzolabile 20–220 Hz * DI a JFET discreto, commutazione automatica inserendo il jack * Modalità Line per riamplificazione * Alimentazione interna a +24 V con accensione lenta, indipendente dagli altri slot * Componenti tradizionali, condensatori Styroflex e al tantalio