HERITAGE AUDIO DTT 73



2.081,00 € tax included

Reference: HADTT73

HERITAGE AUDIO DTT 73

DTT 73 sta per Dual Tabletop 73: è il DMA 73 riformattato in versione da tavolo a due canali, per portare il suono 73 fuori dallo studio — palco, sistemi portatili, camere d'albergo, riprese in esterna. Due canali significano una coppia stereo, oppure voce e strumento insieme, con gli ingressi DI sul frontale per consegnare al fonico di sala un livello di linea già passato dal 73. In viaggio si registra con la stessa qualità dello studio; sul palco un microfono arriva a livello di linea senza lunghe tratte di cavo. L'alimentatore interno è universale e disegnato su misura per stare vicino ai trasformatori audio senza indurre rumore. Ci sono le prese DI THRU per usare insieme l'amplificatore dello strumento e il ground lift contro i ronzii da anello di massa. Telaio in legno e acciaio grigio-azzurro RAF. Applicazioni tipiche * Coppia stereo in esterna, con un solo apparecchio da portare * Voce e chitarra acustica riprese insieme fuori studio * Basso in DI verso la sala e ampli in parallelo dal THRU * Due microfoni da palco portati a livello di linea vicino alla sorgente Caratteristiche principali * Preamplificatore microfono/linea/strumento a due canali, Classe A, oltre 80 dB di guadagno * Ingressi DI frontali con uscite DI THRU e ground lift * Alimentatore interno universale, progettato per non introdurre rumore * Impedenza microfono HI 1200 ? / LO 300 ?, linea 10 k?, DI oltre 2 M? * Uscita sotto i 75 ?, bilanciata e flottante su 600 ?; massima oltre +26 dBu * THD sotto lo 0,025 % a 1 kHz; risposta 20 Hz (+0,3 dB) – 20 kHz (?0,2 dB); rumore sotto ?100 dBu * Telaio da tavolo in legno e acciaio grigio-azzurro RAF Disponibile anche nella versione a un canale, TT 73.