HERITAGE AUDIO R.A.M 1000



499,00 € tax included

Reference: HARAM1000

HERITAGE AUDIO R.A.M 1000

R.A.M. 1000 — il monitor controller che snellisce il lavoro Dopo anni passati a progettare alcuni fra i monitor controller più apprezzati sul mercato, Heritage Audio completa la serie R.A.M. con il 1000: un controller di qualità ispirato alle classiche console europee, che occupa poco spazio e tiene i monitor e le orecchie esattamente dove devono stare. La precisione di un attenuatore a scatti Il R.A.M. 1000 monta un commutatore rotativo a 24 passi in stile Marconi per il volume, invece dei più economici potenziometri stereo: la precisione dell'immagine stereo è perfetta in ogni posizione. E non c'è perdita d'inserzione, quindi nessuna colorazione aggiunta e nessuna perdita di segnale a nessuna regolazione. Per il musicista che si autoproduce e per lo studio medio Nonostante la disposizione essenziale, il R.A.M. 1000 offre parecchio: due coppie di ingressi e uscite analogiche completamente bilanciate e un'uscita cuffia di qualità, abbastanza connessioni per ascoltare esattamente quello che serve. C'è anche un ingresso Bluetooth con i codec più recenti, perché l'audio di qualità più alta sia sempre disponibile. Si possono selezionare contemporaneamente tutti gli ingressi e tutte le uscite che si vogliono. Con i consueti tasti MUTE, DIM e MONO e il nuovo indicatore di livello d'ingresso, il risultato è una soluzione di monitoraggio professionale completa. REC o MON, sull'uscita 1 L'uscita 1 può lavorare in due modi. In MON si comporta come ci si aspetta da un monitor controller, seguendo la manopola MASTER LEVEL. In REC, invece, non è toccata dal livello generale: gli ingressi selezionati arrivano all'uscita 1 senza variazioni di livello, il che la rende perfetta per registrare nella DAW. L'alimentazione passa da un connettore USB-C, così lo si può usare ovunque. Caratteristiche - Monitor controller analogico da tavolo - Commutatore rotativo a 24 passi in stile Marconi, nessuna perdita d'inserzione - Due coppie di ingressi e uscite analogiche bilanciate - Uscita cuffia di qualità - Ingresso Bluetooth con i codec più recenti - Tasti MUTE, DIM, MONO e indicatore di livello d'ingresso - Uscita 1 commutabile fra REC e MON - Alimentazione USB-C