

MPX8

109,00 € tax included

Reference: 1070080038

MPX8



Akai Professional MPX8 è un riproduttore di campioni audio da card SD o SDHC. Dotato di 8 pads sensibili alla pressione e alla dinamica, sui quali è possibile assegnare, caricare e riprodurre dei sample audio presenti su una card SD (non fornita in dotazione), oppure utilizzabili come MIDI Controller USB per computer Mac e PC. Nell'uso come Sample Player MPX8 supporta SD card da Max 32GB, di cui ne può caricare e riprodurre un massimo di 30MB per ciascun KIT. Il kit è l'insieme degli 8 campioni assegnati ai pad direttamente dall'MPX8, oppure mediante l'editor software (Scaricabile dal sito Akai Pro).

Akai MPX8 supporta solo file in formato .Wav a 16-bit, mono o stereo, con un sample rate a 48, 44.1, 32, 22.05, oppure 11.205kHz. Considerando l'utilizzo di file audio stereo a 44.100Hz/16-bit l'MPX8 può riprodurre contemporaneamente fino a massimo circa 3 minuti di audio stereo. I pad possono riprodurre il sample ad essi assegnato in tre differenti modi (one-shot, hold e loop) e modificare alcuni semplici ed essenziali parametri quali intonazione (tune +/- 4 semitoni), gain (lev: 00/10), pan e mandata (post gain) ad un riverbero pre-settato di fabbrica che risponde al parametro Rev. Akai Pro MPX8 viene inoltre fornito insieme a una ricca libreria di campioni composta dagli 8 kit integrati nella memoria residente e da due archivi in formato .zip (one-shot e loop) scaricabili dal sito Akai Pro, per un totale di oltre 800 tra suoni singoli e loop.

MPX8 può essere utilizzato nelle esibizioni dal vivo, per la riproduzione di effetti e jingle in radio, o negli spettacoli teatrali, in studio di registrazione, etc.. Presenti un'uscita stereo (L/R) su connettori Jack, un'uscita cuffia mini-jack, ingresso e uscita MIDI tradizionale su connettori DIN e porta USB. Nell'uso come controller USB si segnala che sarà possibile impostare liberamente il messaggio di nota MIDI inviabile dai singoli pad e che, oltre all'invio della velocity, i pad dell'MPX8 inviano messaggi di aftertouch polifonico. Il prodotto si alimenta direttamente via USB e quando utilizzato come riproduttore di campioni audio da SD, quindi in assenza di computer, si può collegare alla corrente mediante l'adattatore (spina elettrica) USB fornito in dotazione.

Caratteristiche principali: