

## STOMPLAB 2B SL2B

109,00 € tax included

Reference: C1060700003

STOMPLAB 2B SL2B



Suoni potenti e un aspetto sofisticato!

La nuova serie StompLab - aspettative sconvolgenti per compatte unità multi-effetto.

In evidenza

- Un totale di 100 programmi preimpostati suddivisi in stili quali rock, blues, metal e pop
- Facile da usare, anche gli utenti meno esperti possono immediatamente accedere ai suoni che vogliono!
- StompLab IIB offre 61 tipi di effetti di modellazione
- Ogni modello dispone di un "cervello" sonoro basato sulla linea best-seller mondiale dei VT+, abbinata alla modellazione multi effetto della serie ToneLab
- Modificare e salvare 20 programmi propri "user"
- Fino a 8 modelli di effetti possono essere utilizzati contemporaneamente
- Two-way power, funziona a batterie o con adattatore CA (venduto separatamente)
- Accordatore cromatico con by-pass e funzione mute

La serie StompLab di effetti a pedale sono impressionanti per compattezza sonora e design innovativo. Suoni classificati per stile musicale (rock, blues, ballads) rendono facile per gli utenti meno esperti la possibilità di richiamare il suono desiderato. Alta qualità nel look e un grande suono, la serie StompLab sarà un grande compagno di viaggio per i chitarristi ed i bassisti di oggi e futuri.

Create i vostri suoni originali!

Possibilità di utilizzare fino a 8 effetti in contemporanea. Ogni tipo di effetto prevede più parametri che possono essere profondamente modificati per creare il vostro suono perfetto. 20 programmi "user" a disposizione per creare il proprio suono.

Look incredibile!

La serie StompLab è stata progettata con grande cura, non solo per i suoi suoni, ma anche per la sua estetica superba. Il design del pedale ricorda il classico pedale wah VOX.

Multi funzionalità sonora con accordatore incluso!

La serie StompLab è dotata di un accordatore cromatico. I tre indicatori LED rendono semplice l'accordatura. Funzione "mute" per accordatore senza essere ascoltati da nessuno. Uscita cuffie per poter suonare e divertirsi anche in casa e fino a tarda notte! Il funzionamento a batterie (1 delle 2 possibilità) rende questa macchina una unità facilmente trasportabile che ti permette di godere di un fantastico suono di chitarra o di basso, ovunque tu sia.

Tipi di effetto:

- Pedale: COMP, EXCITER, FIX WAH WAH o (\* IB = FIX WAH, IIB = WAH), AUTO WAH, BRN OCTAVE, ACOUSTIC, U-VIBE, TONE, RING MOD
- Amp: VALVOLA 1, VALVOLA 2, CLASSIC, raccolse, LA STUDIO, PANNELLO ORO, JAZZ, STUDIO, AC100, UK MAJOR
- Drive: TUBE OD, FAT DIST, ORANGE DIST, SHRED DIST, FUZZ, OCTA FUZZ, TECHNO FUZZ, FRANTOIO
- Cabinet: LA 4x10, LA 1x18, 4x10 METALLO, UK 4x12, UK 4x15, 8x10 CLASSICO, MODERNO 4x10, 1x15 STUDIO, JAZZ 1x15, 2x15 AC, COMBI, CUSTOM
- Modulazione: CE CHORUS, MULTI CHORUS, FLANGER, PHASE ORG, TREM TWIN, G4 ROTARY, PITCH SHIFT, FILTRON1 (AUTO), FILTRON2 (MANUALE)
- Delay: DELAY ANALOG 1, DELAY ANALOG 2, DELAY ANALOG 3, DELAY ANALOGICO 4, ECO 1, ECHO 2, ECHO 3, 4 ECHO
- Reverb: CAMERA, PRIMAVERA, HALL
- Riduzione del rumore
- Volume
- Programma di Categoria: JAZZ / FUSION x 10, POP1 x 10, POP2 x 10, Rock1 x 10, Rock2 x 10, PESANTE x 10, FUNK1 x 10, FUNK2 x 10, DANCE x 10, ALTRO x 10, USER x 20
- Numero del programma: 120 (User = 20 / Preset = 100)

Ingresso audio: 1 (monoaurale standard)

- Uscita audio: OUTPUT / PHONES (Stereo Standard)
- Elaborazione del segnale: Conversione A / D: 24 bit - Conversione D / A: 24-bit

Tuner:

- Campo di misura: A0 - E6
- Range di calibrazione: A = 438 Hz - 445 Hz
- Potenza: AA batteria x 4/ DC 9V (opzionale: adattatore AC)
- Durata della batteria: 7.5 ore (batterie alcaline)
- Accessori inclusi: AA batteria x 4
- Opzioni: AC Adapter

\* Le specifiche e aspetto sono soggette a modifiche senza preavviso.