

## ZED 16FX

**798,00 € tax included**

Reference: GAL61930073



ZED 16FX

Allen & Heath ha aggiunto due nuovi modelli alla linea di mixer multifunzionali, Live e Recording, ZED. Il nuovo ZED-16FX e ZED-18; ciascuno offre 10 canali mono completi e rispettivamente 3 e 4 doppi canali stereo, per esaudire la richiesta del mercato di mixer compatti con un buon numero di canali.

Così come gli altri modelli della serie, anche I nuovi ZED incorporano la connessione USB, con mandata e ritorno a due tracce, per payback, recording ed effetti direttamente da un computer. I 10 canali mono utilizzano l'acclamato preamplificatore Allen&Heath a doppio stadio 'DuoPre', EQ a tre bande MusiQ, con media semiparametrica, e fader da 100mm. In un formato compatto installabile a rack. Gli ingressi stereo hanno EQ a due bande ed ingressi per una sorgente extra, e sono disponibili 4 mandate aux accessibili sia dai canali mono che da quelli stereo.

ZED-16FX offre inoltre un processore di effetti con Tap tempo delay, conversione 24 bit/48kHz, ed un set di 16 effetti derivati direttamente dai sistemi Allen&heath iLive.

“ZED-18 e ZED-16FX sono il perfetto formato per molte applicazioni. In un telaio montabile a rack abbiamo inserito 10 canali mono e mantenuto tutti gli stereo (in ZED-18 sono disponibili 7 ingressi stereo compresa l'USB). La configurazione di uscite e monitor è la stessa di ZED 14 e 12FX che si è rivelata utilissima e flessibile sia nel mixing live che in studio, e sono progettati e costruiti per durare anni. Ne ho appena utilizzato uno dal vivo in un fantastico concerto dei Deadly Gentlemen, e posso dire che è un grande divertimento mixare!” ha commentato Mike Griffin (Allen&Heath R&D designer)

Il pacchetto software Cakewalk's SONAR X1 LE è in dotazione con ZED-18 e ZED-16FX, e consente all'utilizzatore diverse funzionalità, nel live mixing, live recording, studio recording o studio mixing. La combinazione di ZED e SONAR consente di registrare un mix stereo, o registrare tracce individuali per realizzare un brano, oppure inserire nel mix un effetto plug-in di SONAR.

I Mixer ZED sono realizzati con standard professionali, con tutti I potenziometri fissati al pannello frontale per la massima robustezza, e componentistica di grande qualità, come I connettori XLR e Jack Neutrik.

### **Caratteristiche Principali:**

- 10 ingressi mono mic/line
- 3 canali stereo con EQ a 2 bande

- 16 effetti interni
- Ingressi XLR Neutrik
- Jack 1/4" Neutrik
- Insert sui canali
- Ingresso mic/line a doppio guadagno DuoPre™
- EQ a 3 bande con MusiQ
- 4 aux
- Mute luminosi
- PFL luminosi ed indicatori di picco Fader ALPS da 100mm
- Stereo return & playback
- Tutti gli ingressi con controllo di livello
- Meters a 12 led
- Funzione Mono/stereo su aux 1&2
- Sezione Monitor output
- Uscita stereo alternativa
- In/Out USB stereo configurabile
- Cakewalk SONAR X1 LE in dotazione
- Adattatori Rack opzionali disponibili