

## Shotgun

269,00 € tax included

Reference: GRAD8001656



Shotgun

Shotgun è un dispositivo per la distribuzione del segnale della chitarra agli amplificatori in grado di supportare fino a quattro amplificatori simultaneamente senza introdurre ronzii e rumori causati generalmente dai loop di massa.

Spiega Ryan Juchnowski, specialista del Dipartimento Tech Radial: "Radial è sempre stata conosciuta come una società fondata sulla ricerca di soluzioni ai problemi audio. Pochi mesi fa abbiamo avuto l'opportunità di incontrare i tecnici di palco che gestiscono le chitarre e le attrezzature di Colin James e Joe Bonamassa. Il set up di Colin è cablato in mono, mentre quello di Joe è stereo ... entrambi gestivano sul palco amplificatori più piccoli che generavano inevitabilmente un rumore tremendo a causa dei loop di massa. Entrambi hanno avuto seri problemi nel mantenere l'integrità del segnale della chitarra con le impostazioni da concerto. Abbiamo pensato che sarebbe stato bello fornire un'unica soluzione in grado di gestire le loro esigenze. Il risultato di questo sforzo è Shotgun".

Progettato per segnali strumentali Hi-Z, Shotgun può essere configurato per l'utilizzo mono con un ingresso che gestisce quattro uscite o in stereo con due ingressi che gestiscono due coppie di uscite. Ogni uscita è bufferizzata singolarmente per abbassare l'impedenza e ridurre la propensione al rumore. Questo permette anche di gestire il segnale a distanze ragguardevoli durante l'esecuzione sui palchi più grandi. Output-1 è l'uscita predefinita che fornisce un percorso messo a terra in sicurezza per la chitarra mentre le uscite 2, 3 e 4 sono isolate per eliminare gli sgradevoli ronzii dei loop di massa quasi sempre presenti quando si utilizzano più amplificatori sul palco. Sono presenti inoltre degli interruttori individuali integrati per il Ground-Lift. Quando viene utilizzato come dual ovvero 1 x 2 splitter, l'innovativo circuito Constant Load Correction (CLC™) di Radial interviene per garantire l'impedenza della chitarra che permette al timbro di rimanere coerente.

Compatto e robusto, realizzato per l'uso "on-the-road", Shotgun funziona con un alimentatore standard da 9V (non incluso) o attraverso il collegamento al power brick di una pedaliera. Gli interruttori di inversione di polarità a 180° montati sul pannello superiore garantiscono che tutti gli amplificatori suonino in fase.