TASCAM TC-8 ACCORDATORE CROMATICO

39,90 € tax included

Reference: TATC8



TASCAM TC-8 ACCORDATORE CROMATICO

TASCAM TC-8 - ACCORDATORE CROMATICO CON METRONOMO
Il TC-8 è un accordatore cromatico con funzioni di metronomo ideale per insegnati e professionisti. Il TC-8 offre in dimensioni ridotte e con un display di 13 cm tutte le funzioni necessarie per una perfetta accordatura. Sono disponibili quattro modalità display che includono sia il riscontro visivo sia quello acustico attraverso uno speaker integrato. L'accordatore può essere calibrato manualmente o automaticamente in relazione ad un piano o ad altra sorgente. Sono disponibili fino ad otto scale musicali ed accordature alternative per strumenti storici e d'epoca. Il TC-8 può inoltre funzionare come metronomo desktop via speaker interno con un range variabile da 30 a 300 BPM e sette tipi di accento differenti. L' indicazione del beat è comodamente visibile sul display mentre la funzione Tap-Tempo consente di stabilire la velocità cercata in modo immediato. Il TC-8 offre differenti modalità di montaggio o posizionamento su stand. Grazie alle sue caratteristiche TG-8 è il compagno ideale per qualunque musicista.
Caratteristiche principali
ACCORDATORE VERSATILE CON FUNZIONI DA METRONOMO
•Visibilità massima grazie ad un display a 43 segmenti
•Indicazioni aggiuntive che includono i simboli delle alterazioni ed indicatore durata batteria
•Riconoscimento tonalità estremamente accurato
SUPPORTA FINO A 8 SCALE MUSICALI
•12-note equal temperament
•Pythagorean
•Mean tone
•Werckmeister III
•Kirnberger III
•Kellner
•Vallotti
•Young
DIFFERENTI INDICAZIONI DI ACCORDATURA
•Meter: Il pitch è indicato dalle barre luminose
•Luce intermittente: il pitch è indicato da un effetto luminoso
•Barra LCD: il pitch è indicato da tre barre su scala tonale estesa
•Di precisione: Indicazione fine su scala tonale estesa
•Indicazione di tono: per accordare ad orecchio attraverso lo speaker integrato
VELOCITÀ DI RISPOSTA SELEZIONABILE (5 VELOCITÀ)
•Settaggio in base al tipo di strumento da accordare

•La velocità di risposta elevata consente l’utilizzo come pitch trainer
•Calibrazione manuale
•Imposta il valore di LA4 in un range da 349.0–499.0 Hz (in valori di 1-Hz)
•Calibrazione automatica
•Consente all’unità di essere settata per l’accordatura permanente di uno strumento, ad esempio un piano
METRONOMO
•Tempo variabile in un range da 30–300 battiti per minuto in valori minimi di 1-BPM
•Il tempo può essere settato via funzione TAP
•11 modalità di beat selezionabili (1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 7/4, duine (ottavi), terzine, terzine shuffle, quartine (sedicesimi)
•Ingresso strumento/microfono
•Microfono integrato
•Speaker integrato
•Supporto integrato per posizione table top e possibilità di agganciare l’unità ad uno stand di tipo standard.
•Fino a 200 ore di operatività con alimentazione a batterie