

AKAI MPD 232 - CONTROLLER 16 PAD MIDI OVER USB

249,00 € tax included

Reference: AKMPD232



AKAI MPD 232 - CONTROLLER 16 PAD MIDI OVER USB

CONTROLLER 16 PAD MIDI OVER USB

La nuova serie di MIDI controller a pad MPK2 della Akai Professional punta a soddisfare le esigenze dei DJ, dei producer e dei live performer in genere, dai musicisti ai VJ e light jockey. Basandosi sui feedback degli utenti, la Akai Pro ha progettato questi modelli compatibili con computer PC, Apple e con i device iOS, che si presentano più sottili seguendo la linea adottata di recente dalla rinnovata serie APC. Tutti e tre, MPD218, MPD226 e MPD232 sono equipaggiati con 16 pad spessi e molto sensibili alla velocity e all'aftertouch per accontentare gli appassionati del finger drumming più esigenti, con retroilluminazione di colore rosso nel primo, RGB multicolore configurabile dall'utente negli altri due. MPD226 e MPD232 oltre alla connessione USB sono dotati di porte MIDI IN e MIDI OUT su connettori mini jack ai quali collegare gli adattatori DIN forniti in dotazione ed utili al collegamento con strumenti hardware tradizionali: synth analogici, expander, tastiere, groovebox, sampler, etc. Ricca la dotazione di controlli fisici, fader e/o potenziometri rotativi, tutti configurabili su più banchi per consentire il controllo di numerosi parametri del vostro software passando da un banco all'altro. Sono inoltre disponibili le funzioni derivate dalla serie MPC, dal Note Repeat con swing programmabile al Full Level che annulla all'occorrenza la risposta alla velocity. La programmazione dei messaggi MIDI inviabili da ogni controllo fisico (pad, potenziometri, fader, etc.) è fattibile tramite un editor software dedicato e, solo nei modelli MPD226 e MPD232, in modo estremamente intuitivo direttamente dal controller stesso mediante la funzione Edit attivabile dall'omonimo tasto. I controller della serie MPD2 si alimentano direttamente via USB, non sono quindi necessari alimentatori esterni.

Caratteristiche principali

- 64-Part, 32-Step Sequencer per controllare eventi pad
- 16 Pad RGB MPC Thick Fat sensibili a velocity e pressione
- 64 Pad assegnabili accessibili tramite 4 banchi
- 8 Fader assegnabili, 8 manopole Q-Link assegnabili, 8 pulsanti Q-Link assegnabili
- 72 Controlli assegnabili accessibili attraverso 3 banchi
- Classic MPC Note Repeat, MPC Swing, 16 Level, Full Level e Tap Tempo
- 30 Preset totali con configurazioni per le DAW più popolari
- iOS compatibile utilizzando il Camera Connection Kit (non incluso)
- Jack MIDI In e Out per il controllo di strumenti esterni
- Controlli di trasporto dedicati
- Include Ableton Live Lite, Akai MPC Pro Essentials, Sonivox Big Bang Cinematic Percussioni e Big Bang Universal Drums
- Requisiti minimi di sistema

Macintosh: 1.25GHz G4/G5 o superiore (Intel Mac consigliato) 1GB di RAM (2B consigliati), Mac OS X 10.4.11 (10.5 o successivo)
PC: 1.5GHz Pentium 4 CPU compatibile con Celeron o superiore (CPU multicore consigliata), 1GB di RAM (2GB consigliati), Windows 8, Windows 7, Windows Vista o Windows XP, scheda audio Windows compatibile (supporto driver ASIO consigliato), QuickTime
Porta USB disponibile