ALLEN & HEATH ZED-6



111,00 € tax included

Reference: AHZED6

ALLEN & HEATH ZED-6 MIXER ANALOGICO - USB

ZED-6 è stato creato per musicisti, cantautori e locali alla ricerca della rinomata robustezza e qualità audio Allen & Heath in un formato compatto e portatile. Che si tratti di far musica in casa, esibirsi dal vivo o registrare tracce da condividere su YouTube e Soundcloud, ZED-6 è un compagno versatile in ogni fase del percorso creativo. Con il preamplificatore GSPre boutique di nuova progettazione, derivato dalla famosa console professionale GS-R24, ZED offre una headroom massiccia con un rumore eccezionalmente basso, assieme al calore e alla profondità della tecnologia analogica. I chitarristi apprezzeranno il fatto che ZED-6 nasce con un paio di DI ad alta impedenza per chitarra, per collegare le chitarre direttamente al mixer senza dover munirsi di costose box DI separate.

Caratteristiche 2 Ingressi Mic / Line con prese XLR e TRS separate 2 Ingressi Stereo con prese jack TRS 2 Ingressi DI ad alta impedenza per chitarra, per non ricorrere a box DI esterne Filtro Lo-cut per eliminare rumori indesiderati a bassa frequenza EQ a 2 bande per una modellazione timbrica creativa e correttiva Fader da 60mm a scorrimento fluido sul mix main Uscite main XLR Monitoraggio del segnale flessibile Meter del segnale a 8 LED Alimentazione phantom a 48V per microfoni a condensatore Robusto alimentatore interno Qualità Audio Eccellente ZED-6 dispone di un preamplificatore eccezionale di nuova progettazione, creato dal guru della tecnologia analogica Mike Griffin e derivato dalla sua acclamata console professionale GS-R24. Conosciuti come GSPre, i preamp offrono un rumore eccezionalmente basso ed headroom massiccia, uniti al calore e alla profondità per cui le serie analogiche Allen & Heath sono famose. Per modellare il timbro, i controlli MusiQ EQ sono stati ottimizzati per reattività e precisione: modellare e valorizzare ogni sorgente sonora sarà d'ora in poi un gioco da ragazzi!

Resistente e Robusto Tutti i mixer ZED sono progettati e costruiti secondo i leggendari standard per il touring Allen & Heath, che assicurano una lunga durata negli ambienti più difficili. Tutti i canali dispongono di circuiti verticali singoli e tutti i controlli rotativi sono imbullonati sul pannello frontale per evitare danni da impatto.

Pensato per i chitarristi ZED-6 è dotato di due DI per chitarra ad alta impedenza sugli ingressi jack, per collegare le chitarre direttamente al mixer senza necessità di box DI. Un dispositivo in meno da acquistare, trasportare e montare.

È un Allen & Heath Allen & Heath è un marchio affidabile presente nel settore audio professionale dal 1969. La tecnologia ZED progredisce, ma l'impegno per l'eccellenza audio e la costruzione di qualità rimane costante.

Specifiche:
Modello: ZED-6
Tipo: Analogico
Canali: 6

Ingressi - Pre microfonici: 2 x XLR
Ingressi - Line: 2 x TRS (CH 1-2), 4 x TRS (CH 3-4 Stereo)
Uscite - Main: 2 x XLR (Main)
Cuffie1 x 1/4"
Alimentazione phantom: 2
EQ Bande EQ: 2 bande, (CH 1-2), 2 bande (CH 3-4 Stereo)
Bus/Gruppi: Bus Stereo
Montabile a rack: No
Altezza: 88,9mm
Larghezza: 249mm
Profondità: 236,4mm
Peso: 1,3kg