YAMAHA DM2000 - USATO

2.190,00 € tax included

Reference: UYADM2000

YAMAHA DM2000 DIGITAL MIXER 96CH - USATO

Il DM2000 comprende 96 canali di missaggio (invece dei 56 dello 02R96), dodici mandate aux (invece di otto), otto processori di effetti interni (invece di quattro), sei EQ grafici a 31 bande, una matrice 22 x 8, sei slot per schede mini-YGDAI (invece di quattro) e 24 ingressi microfonici (invece di 16). Dispone inoltre di una sezione di monitoraggio più professionale, con due serie di uscite per altoparlanti da sala di controllo (grandi e piccole), una modalità di contrasto solitario e uscite/ritorni di traccia più orientati alle interfacce professionali AES3 anziché S/PDIF. Il DM2000 è inoltre dotato di una porta di controllo remoto Sony a nove pin, di due uscite word clock (anziché una sola) e di una porta per tastiera PS2 per consentire una più facile denominazione delle funzioni e delle strutture pertinenti.

Audio accurato a 24 bit/96 kHz e preamplificatori ad alte prestazioni

DSP-7 LSI è dotata di processamento interno a 32 bit (accumulatore 58-bit) a velocità estremamente elevate. Mixando tutti i 96 canali a 96 kHz viene garantita la piena funzionalità. Tutti gli input e gli output analogici – inclusi 24 input microfono/linea – utilizzano convertitori di precisione A/D D/A a 24 bit per un notevole range dinamico di 110-dB. Gli head amp a elevate prestazioni garantiscono una preamplificazione puli ta e fedele prima della conversione A/D, mentre una precisa configurazione dei circuiti e delle parti per tutti gli stadi del progetto è stata definita tramite ripetuti test di ascolto eseguiti da alcuni dei migliori esperti del settore.

Una potenza di mix da 96 input-22 bus a 96 kHz

Sebbene sia una console desktop, la DM2000 è caratterizzata da ampie capacità di mixaggio con 96 input simultanei. Tutti i 96 canali input sono dotati di EQ parametrico a quattro bande, gating, compression/limiting e fino a 453 millisecondi di delay con feedback variabile. Inoltre, tutte le funzioni sono disponibili a 96 kHz. La sezione output offre una notevole versatilità grazie a 22 bus: 6 bus group, 12 bus ausiliari, e un bus stereo. I bus group da 1 a 6 funzionano anche come bus surround, e una funzione Bus to Stereo permette un sound reinforcement tipo sub-,mixing e un facile downmixing del surround 5.1 o 3-1 a stereo. È possibile utilizzare 8 dei 12 bus ausiliari come mandate di effetti surround, mentre una funzione "Unity" imposta automaticamente i bus ausiliari sul livello nominale (0 dB), in modo da consentirne l'utilizzo come group bus aggiuntivi. Quattro matrici stereo forniscono ulteriori funzioni per il suono live, il surround, e altre applicazioni.

Incluso : MB2000 Peak Meter Bridge

Incluso: Flightcase - w/ruote e doghaus