AVIOM A-16 II PERSONAL MIXER

599,00 € tax included

Reference: AVA16II

AVIOM A-16 II PERSONAL MIXER

Il Personal Mixer A-16 II della AVIOM è una versione aggiornata dell'A-16 originale, componente fondamentale del Personal Monitor Mixing System. L'A-16II è dotato di nuovi circuiti in grado di fornire tensioni e correnti di uscita più elevate. Il segnale di uscita è ora più forte e più chiaro, una migliore risposta ai transienti, ed è in grado di pilotare anche cuffie di impedenza elevata. I nuovi circuiti sono in grado di determinare automaticamente se il dispositivo connesso al jack di uscita dell'A-16 II è mono o stereo' questo impedisce di cortocircuitare un lato dell'uscita stereo del mixer e facilita l'implementazione di dispositivi mono nel sistema di Personal Monitor Mixing. Quando sul jack di uscita viene rilevato un collegamento mono questo circuito automaticamente modifica il pan del canale destro in modo che il bilanciamento del singolo canale rimanga corretto. Al mixer A-16 II sono stati inoltre aggiunti numerosi miglioramenti software per soddisfare le esigenze manifestate dagli utenti: un nuovo modo di solo, denominato Held Solo, permette all'utente di rimanere in Solo e selezionare i vari canali, senza ritornare in Mix mode' la nuova funzione Global Trim permette di diminuire il volume di 6dB, contemporaneamente su tutti i 16 canali del mixer, utilizzando una semplice combinazione di pulsanti. Il Personal Mixer A-16II è in grado ora di visualizzare l'ultimo mix Preset selezionato, un modo utile per aiutare l'utente quando aggiorna e salva i Preset. L'A-16II è compatibile con la nuova scheda AVIOM16/o-Y1 Yamaha Output Card, una scheda di espansione per i mixer digitali Yamaha che supportano il formato mini-YGDAI, che permette di connettere direttamente i mixer Aviom A-16II ai mixer digitali Yamaha. Oltre a questi miglioramenti hardware e software, sono state apportate anche alcune modifiche estetiche: la superficie su cui annotare l'indicazione dei canali è stata ingrandita in modo da facilitare la scrittura o l'applicazione di un nastro dalle dimensioni standard di ½ pollice. Le scritte sul mixer sono state modificate ed ora comprendono le informazioni sulla funzione Global Trim e migliori indicazioni sui controlli di tono per Bass e Treble. Il Personal Monitor Mixing System permette all'utente di creare un mix di monitoraggio personalizzato secondo le necessità individuali. Progettato per l'uso in performance live od in studio, il Personal Mixer fornisce a ciascun utente il controllo su volume di canale, pan, immagine stereo, raggruppamento e volume master. Ogni Personal Mixer collegato al sistema può creare un esclusivo mix di monitoraggio per l'utente. Gli utenti possono memorizzare come preset nel mixer e richiamare sino a 16 mix personalizzati. L'uscita stereo dal Personal Monitor Mixing System può essere utilizzata per pilotare diffusori monitor da palco, in-ear-monitor o cuffie. Il nuovo Personal Mixer A-16II è completamente compatibile con tutti i Personal Monitor Mixing Systems e le Reti Audio Distribuite Aviom della Serie AN. Come per tutti i prodotti compatibili con l'A-Net™ di Aviom è possibile utilizzare, fra i vari dispositivi, cavi Cat-5 lunghi sino a 150 metri.

Caratteristiche A-16II
- Pulsanti per la selezione dei 16 canali, ciascuno con 2 LED
- Mixaggio true stereo con pan regolabile
- Pulsanti dedicati per Recall, Group, Solo e Mute
- Nuovo modo Held Solo
- Sino a tre Gruppi per mix Preset
- Sedici locazioni di memoria per il salvataggio degli user preset
- Controllo Pan/Spread con lettura a LED

- Controllo del volume del canale con visualizzazione a LED del livello
- Controlli per Master Volume, Bassi ed Alti
- Uscita audio a livello Linea/Cuffia
- Circuito per la rilevazione automatica di carico mono/stereo
- Compatibile con la scheda di uscita AVIOM16/o-Y1 Yamaha
- Montabile su asta con accessorio opzionale MT-1 Specifiche Input/Output A-Net
- 1 ingresso, 1 uscita Categoria 5 (connettore RJ45)
- Conversione Analogica/Digitale 24 bit
- Rapporto Segnale/Rumore (riferito a 0dB) -103dB
- Controlli di tono Alti +/-12dB a 9 kHz shelving Bassi +/-12dB a 160 Hz shelving
- Livello massimo di uscita (RMS): 1.0 W su 100 ohm
- Impedenza uscita Linea/Cuffia: 140 ohm
- Dimensioni 273 x 142 x 57 mm (L x P x H)
- Peso 1.5 Kg