GOLDEN AGE PROJECT COMP-3A COMPRESSORE / LIMITER CON SONORIT VINTAGE



498,00 € tax included

Reference: GACOMP3A

GOLDEN AGE PROJECT COMP-3A COMPRESSORE / LIMITER CON SONORIT VINTAGE

COMP-3A è un compressore / limiter dalle sonorità vintage. Il percorso del segnale è realizzato con componenti discreti (resistenze, condensatori, diodi, transistor) e trasformatori separati ottimizzati per gli stadi di ingresso e uscita.
L'uso di componenti discreti, consente di riprodurre le ricercate sonorità del passato – maggiormente musicali, che non si possono ottenere con le tecnologie attuali.

Il circuito di COMP-3A si ispira ai celebri compressori elettro-ottici "program dependent" del passato, nei quali l'attenuazione veniva controllata mediante un pannello elettroluminescente e una cellula fotoelettrica.
Il controllo della compressione basato essenzialmente sui parametri Gain e Peak Reduction, consente di ottenere il suono desiderato in modo più facile.

COMP-3A include un filtro passa alto regolabile per un miglior controllo tramite sidechain, un connettore Link che consente di collegare due unità per operazioni stereo con regolazione del bilanciamento, e guadagno dello stadio di uscita regolabile. L'interruttore Limit varia la curva di compressione per utilizzare COMP-3A come limiter.

Il meter analogico consente di visualizzare sia il livello di uscita che la riduzione del guadagno data dalla compressione.

Caratteristiche:
Compressore vintage ad un canale, con attenuatore elettro-ottico "program dependent" in stile T4
Ingresso e uscita bilanciati mediante trasformatori ottimizzati
Rapido controllo della compressione grazie alle pratiche manopole Gain e Peak Reduction
Sidechain con passa alto regolabile
VU meter di grandi dimensioni, con possibilità di visualizzazione della attenuazione o del livello di uscita.
VU meter con livello di riferimento selezionabile tra +4 e +10dB. ZERO regolabile con apposito trim
Interruttore bypass
Ingresso e uscita in doppio formato XLR e TRS
Connettore Link (per l' utilizzo di 2 Comp-3A per operazioni stereo) con pulsante di attivazione e trim di bilanciamento
Sensibilità in ingresso regolabile
Guadagno dello stadio di uscita regolabile
Modalità Limiter
Formato: 2 unità rack in altezza, 1/2 unità rack in larghezza
Costruzione robusta