KORG VOLCA BASS - SINTETIZZATORE ANALOGICO PER BASSO

148,00 € tax included

Reference: KOVBASS



KORG VOLCA BASS - SINTETIZZATORE ANALOGICO PER BASSO

SINTETIZZATORE ANALOGICO PER SUONI DI BASSO

Il Korg Volca Bass è un sequencer analogico per basso di ispirazione Electribe, proposto in un formato compatto. Traendo ispirazione dal Korg Monotron e dalla gamma Monotribe, il Volca Bass si occupa della basse frequenze della nuova serie Korg Volca. Dotato di tre oscillatori, un generatore di inviluppo, un filtro di nuova concezione, un VCA e un LFO, il Volca Bass utilizza un'architettura semplice, con una miriade di opzioni per la creazione di un singolo suono. Il Volca Bass può anche essere collegato e controllato da una DAW via MIDI. I tre oscillatori analogici possono essere utilizzati all'unisono per generare ricchi suoni modulati, o regolati per fare accordi a 3 voci, ciascuna sequenziabile in modo indipendente per creare frasi complesse e in continua evoluzione. Se utilizzati insieme, i tre oscillatori possono essere leggermente discordanti per suoni corposi. Il Volca Bass utilizza un nuovo circuito di filtro sviluppato appositamente per le basse frequenze che offrono un suono nitido e più brillante quando completamente aperto, ampio e rotondo quando il cut off è ridotto. Korg ha incluso anche un controllo della risonanza e la possibilità di portare il filtro in distorsione, perfetto per linee di basso acide. La sezione sequencer del Korg Volca Bass è un diretto discendente dell'Electribe rendendo più semplice aggiungere o rimuovere notazioni al volo. Ci sono 16 tasti facili da usare che consentono di inserire singole note, mentre si ottiene un feedback a LED dalla posizione nella sequenza. È possibile anche inserire note in tempo reale utilizzando la tastiera del touch panel e si possono memorizzare nella memoria interna fino a otto modelli di sequenze.
Caratteristiche principali
Tastiera: Multi Touch
Tipo di sintesi: Analogica
Polifonia massima: 3 Voci
Struttura di sintesi: 3 VCO, 1VCF, 1VCA, 1LFO, 1EG
Configurazioni VCO: 3 voci, 2+1, unisono
Forme d'onda del VCO: Dente di sega, Quadra
VCF: Cutoff, Peak, EG Int
Tipo di filtro (VCF): Passa basso a 12 db/ottava
VCA: EG on/of, Sustain on/off
LFO: Rate, Int, Target (Amp, Pitch, Cutoff), Wave (Triangolari, Quadre)
Inviluppo (EG): Attack, Decay/Release, Sustain
Sequencer 16 Step a 3 parti
8 Pattern memorizzabili per il sequencer
Uscita Audio: mini jack stereo da 3,5mm
Sync In: mini jack mono (Max input level: 20V)

Sync Out: mini jack mono (Max Out level: 5V)
MIDI: In su connettore DIN standard
Alimentazione: 6x batt. AA, alimentatore KA-350 (non incluso)
Durata batterie: circa 10 ore (con pile alcaline)
Dimensioni: 193 x 115 x H46 mm
Peso: 0,370 kg