LD SYSTEMS U505BPW SISTEMA PER RADIOMICROFONO CON BODYPACK E MICROFONO PER STRUMENTI A FIATO



339,00 € tax included

Reference: LDU505BPW

LD SYSTEMS U505BPW SISTEMA PER RADIOMICROFONO CON BODYPACK E MICROFONO PER STRUMENTI A FIATO

Caratteristiche:
- Sistemi radio True Diversity UHF
- Microfoni dinamici e a condensatore con capsule antivibrazione
- Anche per ottoni, chitarre, con microfoni Lavalier e ad archetto
- Ricerca canali automatica
- Facile sincronizzazione a infrarossi one-touch fra trasmettitore e ricevitore
- Soppressione del rumore con tono pilota
- Potenza di trasmissione selezionabile (2, 10 o 30 mW)
- Alloggiamento resistente
- Display OLED a contrasto elevato

Che suoni la chitarra, il basso o strumenti ad arco o a fiato, la serie U500® è stata concepita per le tue esigenze. Grazie ai tuoi riscontri abbiamo ideato un sistema di strumenti wireless professionali dall'acustica più idonea, con prestazioni sorprendenti e un'affidabilità che supera ogni aspettativa. Focalizzandosi sugli utenti professionali e semi-professionali, il nostro team di ricerca e sviluppo ha creato la serie U500® per farti condividere i tuoi momenti più belli sul palco.

Grazie alla potenza di trasmissione selezionabile fino a 30 mW, i set strumentali della serie U500® vantano una portata di oltre 100 metri in campo libero. Sono disponibili per tre bande di radiofrequenza: 584 - 608 Mhz e 655 - 679 MHz, con cui è possibile gestire 12 sistemi simultaneamente, mentre per le bande di 823 - 832 MHz + 863 - 865 MHz è possibile utilizzare sei sistemi in contemporanea. Per un segnale audio privo di distorsioni, il regolatore gain del bodypack consente di ottenere un'attenuazione massima di 27 dB per l'adeguamento ottimale a chitarre attive e passive o strumenti a fiato dall'elevata pressione acustica. Anche i toni più bassi vengono trasmessi con precisione grazie alla ricca risposta in frequenza fino a 30 Hz verso il basso. L'impedenza e il livello di uscita del ricevitore consentono di passare al collegamento diretto con gli amplificatori per bassi e chitarre.

Gli impianti senza fili UHF True Diversity sono dotati di un dispositivo di ricerca automatica della migliore frequenza libera e della comoda sincronizzazione a infrarossi one touch per trasmettitore e ricevitore, che semplifica la configurazione. I display OLED a forte contrasto, a cui è possibile associare nomi utente personalizzati, offrono una panoramica ottimale delle funzioni con indicatori di gruppo, canale, radiofrequenza, intensità del segnale e stato della batteria. Oltre al filtro di soppressione del rumore, il tono pilota impercettibile del trasmettitore garantisce un funzionamento impeccabile, prevenendo le interferenze e silenziando il ricevitore quando il segnale radio

si attiva senza l'emissione di questo suono. L'efficacia tecnologia U500®, caratterizzata da una componentistica di qualità, è in grado di fornire una trasmissione precisa, priva di distorsioni, latenza o artefatti. Il ridotto consumo di energia elettrica garantisce un'autonomia fino a 10 ore con due batterie AA.

I set strumentali della serie U500® sono disponibili in due versioni: per strumenti a fiato con microfono clip on oppure per chitarre e bassi con cavi anticapacitivi, provvisti di doppio schermo di protezione dalle interferenze.

Panoramica delle bande di frequenza dei set strumentali:
U505 // 584 – 608 MHz // possibilità di utilizzare 12 sistemi simultaneamente

Specifiche:
- Tipo di prodotto Sistemi per radiomicrofoni
- Tipo Strumenti a fiato
- Transmission frequency range 584 - 608 MHz
- Peso 2,46 kg

LDU505R - LD Systems U505 R Ricevitore
- Tipo di prodotto Accessori per sistemi per radiomicrofoni
- Tipo Ricevitori
- Tipo di modulazione FM
- Risposta in frequenza 30 - 16000 Hz
- Canali 96 (8 gruppi da 12 canali)
- Gruppi 8
- Ingressi antenna 2
- Presa dell'antenna BNC
- Rapporto segnale/rumore > 100 dB
- Soppressione del rumore Squelch
- Fattore di distorsione armonica (THD) - Elementi di comando Volume
- Uscita audio bilanciata XLR
- Alimentazione 12 - 18 V DC
- Uscita audio non bilanciata Jack da 6,3 mm
- Larghezza 212 mm
- Accessori (forniti in dotazione) Cavo audio
- Altezza 44 mm
- Profondità 159 mm
- Peso 0,85 kg
- Livello max di uscita +10 dBu
- Altre caratteristiche Tono pilota
- Indicatori display OLED
- Tensione di esercizio 12 V DC, 500 mA

LDU505BP - LD Systems U505 BP Trasmettitore Bodypack
- Tipo Bodypack
- Ingressi Mini-XLR (3 poli)
- Rapporto segnale/rumore >90 dB
- Potenza in uscita ad alta frequenza Variabile (2mW, 10mW, 30mW)
- Elementi di comando Set
- Alimentazione 2 batterie AA
- Durata d'uso > 10 ore (con batterie alcaline)
- Larghezza 65 mm
- Altezza 86 mm
- Profondità 23 mm
- Peso 0,09 kg
- Altre caratteristiche riconoscimento del tono pilota/soppressione del rumore regolabile (squelch)

LDWS1000MW - LD Systems WS 1000 MW Clip Microfono per Strumenti a Fiato
- Tipo Microfoni
- Risposta in frequenza 50 - 18.000 Hz
- Caratteristica direzionale Cardioide
- Sensibilità (tensione di riposo, 1 kHz) - 45 dB +/- 3 dB
- Impedenza nominale 250 Ohm

- Max. SPL (1% THD @ 1 kHz) 133 dB
- Presupposti alimentazione phantom 5 V
- Collegamento microfono Mini-XLR (a 3 poli, femmina)
- Lunghezza cavo 1,5 m
- Accessori (forniti in dotazione) Protezione vento in espanso
- Peso 0,05 kg
- Caratteristiche Collo di cigno 70 mm