SVILUPPARE UN SUONO PERSONALE SUL SASSOFONO

12,60 € tax included

Reference: MB83

SVILUPPARE UN SUONO PERSONALE SUL SASSOFONO

Liebman, DavidSVILUPPARE UN SUONO PERSONALE SUL SASSOFONODavid Liebmann, uno dei più grandi sassofonisti contemporanei, ha scritto questo libro con l'intento di dimostrare, dopo anni di esperienza, che il processo della produzione del suono del sassofono è soggetto a delle logiche che possono essere opportunamente imparate. Seguendo un itinerario di apprendimento ben preciso anche i punti più complessi, descritti nel dettaglio, diventeranno di facile comprensione ed esecuzione. L'obiettivo di qualsiasi artista " dice Liebmann " è trovare una propria voce, o suono, sullo strumento, oltre a un vocabolario e uno stile musicali. Questa ricerca permea la vita artistica dei musicisti sia jazz che classici. Questo testo è inteso a rendere l'obiettivo di trovare un timbro personale, raggiungibile, dimostrando la facilità con cui un sassofonista può suonare, affrontando il minor numero possibile di impedimenti. Il libro, ricco di spiegazioni puntuali e chiare, è corredato da disegni, schemi ed esercizi esplicativi, con la soluzione pratica di specifiche difficoltà. Sebbene l'idioma principale di Liebmann sia il jazz, i principi espressi in questo suo libro sono applicabili anche ad altri stili e a tutte le famiglie di sassofoni.