MUSICLAB REAL GUITAR 2L

199,00 € tax included



Reference: MURG2L

MUSICLAB REAL GUITAR 2L

VST Instrument di chitarra acustica sample-based con innovativo approccio all’esecuzione chitarristica da tastiera - Nuova versione

Real Guitar 2LRealGuitar è un virtual instrument sample-based con un approccio estremamente innovativo alla modellazione del suono di chitarra e alle esecuzioni di parti chitarristiche con la tastiera.

La principale forza di RealGuitar risiede in 3 nuovissime tecnologie che per la prima volta vengono incorporate in questo strumento: una nuovissima tecnologia di layering multicanale, con una libreria specifica con campionamenti ripresi da ogni singolo tasto di tutte le 6 corde di una chitarra reale.
La seconda è la tecnologia Floating Fret Position, che è in grado di imitare il cambio della posizione di tasto effettuato dalla mano del chitarrista sul manico.
In questo modo si ha la possibilità di suonare fino a 104 tasti della chitarra usando solo i 43 tasti di una tastiera standard!
L'altra nuova tecnologia implementata è la tecnologia Guitar Touch che permette di emulare le tecniche chitarristiche di base (strumming, plucking, sliding, bending, muting, ecc.), usando una tastiera MIDI standard e dei controller MIDI, come Pitch Bender, Modulation Wheel, Sustain Pedal, Aftertouch.
Grazie a queste tecnologie è possibile di fatto emulare alla perfezione il suono di una chitarra live e tutte le tecniche di esecuzione, consentendovi di eseguire parti chitarristiche con un livello di realismo espressivo senza precedenti.

Inoltre è possibile anche emulare il suono di una chitarra 12 corde grazie a campionamenti presi da una normale chitarra a 6 corde, con uno speciale effetto di raddoppio della traccia.
Con RealGuitar è possibile anche utilizzare dei pattern ritmici accessibili direttamente dalla MIDI Pattern Library sul sito MusicLab per una creazione immediata di tracce di accompagnamento di chitarra. Tutto quello che dovrete fare è copiare il pattern ritmico per il numero di misure necessario, avviare il sequencer ed inserire eventuali variazioni di accordi dalla tastiera MIDI, o eventualmente aggiungere accordi alla traccia MIDI dall'editor del sequencer.

RealGuitar 2L include ora un nuovissimo Pattern Manager integrato che consente di utilizzare la RG MIDI Pattern Library per creare accompagnamenti assolutamente nuovi con oltre 1250 pattern di ritmiche. RealGuitar 2L ha ora una sincronizzazione totale con il metronomo dell'applicazione host, così come per tutte le funzioni start/stop, i beat, loop, le indicazioni di tempo e si può avere un arrangiamento dei pattern in tempo reale con semplici funzioni di drag'n'drop e cambi istantanei. La modalità 'Solo' implementa ora nuove tecniche di esecuzioni come hammer-on, pull-off, legato slide ed è possibile ora anche ripetere automaticamente la (le) note rilasciate per avere delle tecniche di tremolo estremamente realistiche. Si ha ora anche una nuova modalità 'Silent' Key Switch che consente di passare ad un nuovo suono (Key Switch FX) senza mettere in mute il precedente, e molto interessante è anche l'implementazione del Pedal Switch FX grazie al quale è possibile passare tra varie articolazioni di effetti per chitarra premendo il pedale di sustain. Oltre a queste ci sono moltissime altre migliorie, RealGuitar 2L è già disponibile per PC e Mac su supporto DVD.

Caratteristiche principali:
• Suono campionato dalle chitarre più famose a livello mondiale
• Campionamenti di chitarra di altissimo livello
• Ogni tasto delle 6 corde multi-campionato
• Nuova tecnologia di layering multicanale
• InFace sound concept
• Effetto True Doubling
• Sezione EQ e FX integrate (Stereo Tremolo, 2-way Chorus)
• Motore audio custom 32-bit
• Modalità Solo, Harmony, Bass&Chord, Bass&Pick, e Chords
• 1000 accordi di chitarra istantanei
• Riconoscimento di 26 tipi di accordi, compresi accordi di 7a, 9a e alterati
• Cambio di posizione di tasto automatica
• Articolazioni con Velocity switch
• Effetti Key switch (armonici, mute, palm mute, body smacks)
• Slide (up/down)
• Hammer On, Pull Off
• Tremolo (note, accordi)
• Controller polifonici (con applicazione di Pitch Bender, Modulation Wheel, AfterTouch su voci singole)
• Fret Noise e Release Noise automatico
• 555 MB di campionamenti di chitarre con 8 patch di chitarra acustica

Piattaforma:
PC XP
Mac OS X