PRESONUS STUDIO CHANNEL

203,00 € tax included

Reference: PRSTUDIOCH

PRESONUS STUDIO CHANNEL



CHANNEL STRIP PROFESSIONALE

Studio Channel
Studio Channel è un channel strip professionale che unisce un preamplificatore valvolare in classe A, un compressore VCA e un equalizzatore paramerico a tre bande, perfetto per l'uso professionale e per il project studio. Lo Studio Channel è ottimo per tutte le tipologie di microfono, per strumenti, tastiere e sintetizzatori. Con la sua potenza e flessibilità vi permette di elaborare il suono e soddisfare qualsiasi vostra esigenza - dare alla voce più presenza, avere chitarre con un suono cristallino, un potente basso elettrico, un pianoforte acustico con grande dinamica, un rullante aggressivo e molto altro.
Migliora il percorso del segnale
Lo Studio Channel ha caratteristiche audio superiori ai preamplificatori comunemente utilizzati nella maggioranza delle interfacce per registrazione e dei mixer economici. Aggiungete un compressore VCA e un equalizzatore parametrico di qualità al preamp valvolare in classe A e avrete a disposizione non solo una timbrica valvolare calda e corposa, ma anche il completo controllo sul vostro suono. Poichè gran parte dei processi di registrazione si eseguono una traccia alla volta, la condizione ottimale è quella di avere il miglior percorso del segnale che offra un'alta qualità timbrica e il totale controllo sul suono' questo è il motivo per cui lo Studio Channel è lo strumento perfetto per ogni studio.
Preamplificatore valvolare in classe A
Lo Studio Channel ha tutto il necessario per realizzare grandi sonorità. Lo stadio di preamplificazione dello Studio Channel si basa sul pluripremiato preamplificatore BlueTube con valvola ad alto rendimento 12AX7, che opera ad un voltaggio doppio rispetto a tutti gli altri preamplificatori in questa classe, rilasciando un alto headroom e un suono corposo. Il guadagno con tecnologia Dual Control e il Tube Drive permettono di trattare timbriche che vanno dalle sonorità limpide e trasparenti a quelle più taglienti e distorte.
Compressore VCA ricco di funzionalità
Il compressore dello Studio Channel ha una circuitazione basata su VCA, completa di tutti i controlli quali ratio, soglia, attacco, rilascio e make up gain. Il compressore VCA è riconosciuto per la sua musicalità e l'attacco ultra-veloce con la capacità di gestire i transienti più veloci. Lo stadio di compressione dello Studio Channel permette di registrare strumenti come il basso slap, il rullante , la voce e la chitarra funk con timbriche calde,senza saturazione e con un completo controllo della dinamica.
Equalizzatore parametrico a tre bande
L'equalizzatore dello Studio Channel è come un coltello svizzero , è lo strumento indispensabile, ma comodo ed immediato ed ha la capacità di ritagliare le frequenze indesiderate, e migliorare qualunque fonte sonora esterna. L'amplificatore dell'EQ è progettato per rilasciare un suono morbido, il gain e il taglio sulle alte frequenze è dolce e trasparente, il basso ha profondità e il medio è molto pulito. La sezione delle frequenze medie dell'EQ ha la possibilità d'intervento con controllo variabile dell'ampiezza della campana. Le bande delle basse e delle alte frequenze possono avere come opzione l'intervento in modalità shelving o di picco.

Caratteristiche

Preamplificatore microfonico valvolare in Classe A (dotato anche di ingresso instrument ad alta impedenza)
Controlli separati per il guadagno della valvola e per il drive della valvola stessa
Compressore VCA liberamente impostabile dotato di auto make-up gain (threshold, ratio, attack, release, make up gain, auto, soft)
Equalizzatore parametrico a tre bande
EQ impostabile pre o post compressore
Bassissimo rumore di fondo
Filtro passa alto a 80Hz
20dB pad
Inversione di fase
Chassis in metallo
Specifiche tecniche
Canali: 1
Range dinamico:>115dB
Risposta in frequenza: 10Hz - 50kHz
Livello operativo interno: 0dBu: 0B
Preamplificatore microfonico
Guadagno: -6B/+66dB
Noise Floor: -96dBu (+12dB gain)
EIN: -126dB
THD + Noise (0% saturation):