ROLAND V-DRUM ACOUSTIC DISIGNA KIT: TD27, 4 PADS, 3CYM, HDW

3.789,00 € tax included

Reference: ROVAD503

ROLAND V-DRUM ACOUSTIC DISIGNA KIT: TD27, 4 PADS, 3CYM, HDW

BATTERIA ELETTRONICA 4 PEZZI CON FUSTI IN LEGNO

Quando volete tutto il glamour e la presenza di una batteria acustica sul palco, ma con la praticità e il controllo di una batteria elettronica, VAD503 è la soluzione perfetta. Questo kit intermedio di alta qualità con fusti in legno dal diametro e dalla profondità standard con una raffinata finitura e montati su supporti cromati a doppio rinforzo con un look inconfondibile, farà pensare al vostro pubblico che stiate suonando una vera batteria acustica. La tecnologia avanzata dei sensori digitali Roland e il dinamico modulo della batteria TD-27 offrono un suono e una risposta di pari livello, assicurando che ogni colpo, ghost note, rullo e swell vengano eseguiti con un dettaglio incredibile. Con un look eccezionale, una disposizione familiare e la suonabilità capace di ispirare di un kit acustico di alto livello, VAD503 fa sentire a suo agio ogni batterista. Avete a disposizione un rullante in acciaio inossidabile da 14", più un tom da 10", un timpano da 14", e una cassa da 20" realizzati in legno con una profondità standard che aumenta il realismo e offre alle bacchette e al battente la risposta di un vero strumento acustico. La vasta scelta di piatti include il V-Hi-Hat da 12" piatto crash da 14" (con profili sottili e finiture con texture a cerchi concentrici), e un piatto ride da 18", per una suonabilità superiore e un aspetto naturale sul palco. La rivoluzionaria tecnologia dei pad digitali Roland aggiunge un livello di realismo ancora maggiore all'esperienza V-Drums. I pad digitali del rullante e del piatto ride si collegano al modulo TD-27 tramite cavi USB, lavorando insieme al generatore sonoro per offrire la risposta più naturale, permettendo alle vostre abilità di esprimersi con un dettaglio incredibile. I sensori multipli e l'elaborazione ad altissima velocità offrono una risposta eccezionale, permettendovi di suonare con tutte le tecniche nel modo più naturale. Ghost note, rim shot e cross stick eseguiti sul rullante vengono rilevati e tradotti nel modo più preciso, mentre il piatto ride offre ampie variazioni timbriche e la capacità di arrestare il suono con il semplice tocco dell'area centrale o della campana. Le leggendarie pelli mesh multi-strato Roland con tensione regolabile contribuiscono in modo significativo al realismo della risposta esecutiva offrendovi un rimbalzo della bacchetta personalizzabile secondo il vostro stile. E quando affondate il battente nella cassa dallo speciale design, spostate fisicamente l'aria all'interno del fusto, creando la pressione e la resistenza dell'aria che richiamano immediatamente l'esecuzione sulla grancassa acustica. Derivato dal top di gamma TD-50, il modulo sonoro TD-27 è pieno di suoni di batteria che vivono e respirano come gli strumenti acustici. Iniziamo campionando i migliori tamburi, percussioni e piatti, sia vintage che moderni, in studi di registrazione di classe assoluta. L'esclusivo Prismatic Sound Modeling Roland viene poi applicato ai sample, rendendoli vivi grazie alla tecnologia proprietaria Behavior Modeling sviluppata in oltre vent'anni. Ogni volta che colpite un tamburo o un piatto non state semplicemente effettuando il trigger di un suono immutabile, ma state suonando un vero strumento completo che risponde come la sua controparte acustica, con una gamma sonora senza precedenti a vostra disposizione.
Caratteristiche

Kit V-Drums Acoustic Design composto da quattro pezzi con fusti in legno di dimensioni standard e supporti cromati con doppio rinforzo
Modulo sonoro TD-27 con l'avanzata tecnologia Prismatic Sound Modeling derivata dal top di gamma TD-50
Rullante digitale da 14" PD-140DS e piatto digitale ride da 18" CY-18DR con triggering multisensore ad alta risoluzione per dinamiche imbattibili

Tom da 10" PDA100-MS, timpano da 14" PDA140F-MS, e cassa da 20" KD-200-MS con hardware cromato custom e finiture Midnight Sparkle
I pad dei piatti aggiuntivi includono il V-Hi-Hat da 12" VH-10 e il crash CY-14C-T da 14"
Suonate la batteria in spazi acustici capaci di ispirarvi grazie alla tecnologia di nuovo sviluppo PureAcoustic Ambience
Un'interfaccia immediata per una selezione rapida e semplice e la personalizzazione dei suoni di batteria
Importate i vostri campionamenti in formato WAV su una card SD
Uscita del mix stereo e due uscite assegnabili per inviare singoli suoni di batteria a un mixer PA
Interfaccia audio USB integrata a 28 canali per produzione musicale professionale su computer
Tre ingressi trigger ausiliari per una semplice espansione del kit
Bluetooth incorporato per suonare sulla musica da smartphone o laptop
Funzioni di esercitazione interne per sviluppare le vostre capacità di drumming
Dimensioni: 1700 x 1400 x 1200mm
Peso: 42kg