SE ELECTRONICS THE EGG STUDIO MONITOR SET

1.799,00 € tax included

Reference: SEME150

SE ELECTRONICS THE EGG STUDIO MONITOR SET

sE Electronics, uno dei marchi leader a livello mondiale per la produzione di microfoni, si cimenta ora per la prima volta con gli studio monitor, e lo fa in grande stile collaborando con il mitico Andy Munro! The Egg introduce un concetto radicalmente differente nella progettazione degli altoparlanti' nonostante sia noto da molti anni che le risonanze e le diffrazioni del cabinet sono tra le cause primarie della colorazione nell'irradiazione sonora, pochi costruttori sono stati disposti ad affrontare la difficoltà industriale di creare una cassa acustica rigida di tale complessità geometrica. Eliminando i passi intermedi nell'impedenza dell'irradiazione (radiation impedance) e virtualmente tutti i modi delle vibrazioni interne, The Egg non ha distorsione spettrale, tranne quella dei driver stessi. Proprio i driver sono stati selezionati per le migliori prestazioni nella loro classe e test completissimi hanno dimostrato la loro affidabilità ed accuratezza.

Il risultato è un monitor da studio incredibilmente preciso e dettagliato, con un design unico assolutamente originale.
Anche dal punto di vista dell'elettronica The Egg è assolutamente all'avanguardia grazie alla reale bi-amplificazione con alimentatore lineare e protezione totale contro sovraccarichi e cortocircuiti. La mancanza di distorsione ai transienti di alto livello e la potenza acustica non-compressa sarà una rivelazione per chi è abituato all'ascolto con monitor attivi compatti. I crossover sono totalmente attivi e sono stati modellati digitalmente e accoppiati per dare risposta ai transienti e in fase praticamente perfetta. Il risultato è una cassa con risposta rapida che migliora ulteriormente l'impressione di un'accuratezza assoluta.

Caratteristiche principali:

Cabinet
• Volume: 14litri
• Configurazione: Bass reflex
• Frequenza di accordatura della cassa: 51Hz

Driver delle alte
• Tweeter a cupola in seta da 25mm
• Magnete al Neodimio
• Potenza nominale: 40W RMS, 80W musicali
• Sensibilità: 95dB 1W/1m

Driver delle basse
• Cono in polipropilene da 165mm
• Potenza nominale: 50W RMS, 100W musicali
• Sensibilità: 89dB 1W/1m

Unità di amplificazione
• Stadio di ingresso bilanciato elettronicamente
• Filtri di crossover attivi analogici
• Frequenza di crossover: 2,1kHz
• Amplificatore bassi: 50W RMS
• Amplificatore alti: 50W RMS