

## ZERO G ALTERED STATES



Reference: ZGALTEREDSTAT

**ZERO G ALTERED STATES** 



ALTERED STATES è uno strumento che vi ispirerà con la sua vastissima libreria(quasi 5 Gb, e migliaia di campioni inediti) e con la sua interfaccia utente Intakt creata da NATIVE INSTRUMENTS.

La libreria di ALTERED STATES è stata in parte appositamente creata per questo virtual instrument, ed in parte importata dalle librerie pluri-premiate della Zero-G. Tutti i suoni sono stati riorganizzati, ricatalogati ed integrati con i nuovi campioni.

La sezione ritmica è impressionante. Migliaia di loop, tutti proposti in formato "sliced" (attraverso la Beat Machine di INTAKT) oppure in Time Machine, in modo da potersi sempre perfettamente sincronizzare ai vostri brani, permettendovi di personalizzare completamente ogni porzione del loop tramite i numerosi strumenti di Intakt.

Ecco l'elenco delle librerie che potrete trovare all'interno di ALTERD STATES:

- \* Zero-G Ambient Volume 1
- \* Zero-G Ambient Volume 2 (e ProSamples Volume 36 'Chillout')
- \* Zero-G Cuckooland Unhinged
- \* Zero-G Cuckooland Ghost In The Machine
- \* Zero-G Cuckooland Asylum (e ProSamples Volume 6 'Experimental & FX')
- \* Zero-G Cuckooland Ambience
- \* Zero-G Malice In Wonderland
- \* Zero-G Fields of Motion (e ProSamples Volume 9 'Future Beats 2')
- \* Zero-G Junk Percussion
- \* Zero-G Dream Zone (da Creative Essentials)
- \* Ibiza Chillout (circa 1 Gb di campioni aggiuntivi)

Il lavoro di programmazione e la conversione dei campioni è stata effettuata da IAN BODDY, uno dei più grandi esperti di sintesi in Inghilterra, che ha organizzato e strutturato tutto il materiale in modo da facilitarne l'utilizzo, rendendo l'accesso alla libreria logico e creativo.

ALTERED STATES è un potente virtual instrument basato sul campionamento. La versatile libreria interna contiene diverse tipologie di suoni e di strumenti, capaci di coprire un campo di utilizzo assolutamente vasto. I suoi campioni sono gestiti dal software Intakt della NI o, se si preferisce, gli stessi possono essere caricati all'interno di Kontakt. Tutti i loop, gli LFO e gli effetti possono essere sincronizzati automaticamente al tempo della song.



Queste le tipologie di campioni disponibili:
Atmospheres:
Aqueous Bells Ethnic Fantasy Horror Mechanics Percussive Ambience Space
ed altri
FX:
Altered States Instruments Natural World Sci-Tech Synthi Voices
ed altri
Loops:
Ethnic Machines Weird Cuckooland Synthi
ed altri
Pads:
Ambient Bells & Ethnic Synthetic
ed altri
Percussion:
Analogue Bells & Metal Ethnic FX Hats Hits Kicks Snares Interfaccia  * WINDOWS (VST®2.0, DXi2T, ASIOT, MMET, Direct SoundT, RTAST)
* MAC (VST®2.0, ASIOT, SoundmanagerT, OMST, Audio UnitsT, Core AudioT, RTAST)

Requisiti di sistema



- \* 5 GB di spazio libero sull' Hard Disc, DVD Drive
- \* Windows XP/ME/98, Pentium III/Athlon 500 MHz, 256 MB RAM
- \* Mac OS 9.2 o superiore, G3 500 MHz, 256 MB RAM

## Sistema consigliato

- \* Windows XP/P III/Athlon 700 MHz, 512 MB RAM o più
- \* Mac OS 9.2 o superiore, G4 733, 512 MB RAM o più