

Digiface Dante

1.293,80 € tax included

Reference: RMEDIDA

Interfaccia USB 3.0 128 Canali Dante e 128 Canali
MADI - 192kHz



La nuova interfaccia audio portatile permette la trasmissione di 64 canali Dante e 64 MADI tramite una sola connessione USB 3.0. Il protocollo Dante Audio Over IP è stato sviluppato dalla ditta australiana Audinate e consente la trasmissione di segnali audio non compressi a bassa latenza su lunghe distanze. Per una maggiore flessibilità e per supportare la crescente popolarità di soluzioni basate su questo protocollo nell'industria pro-audio, la Digiface Dante USB 3.0 offre una nuova soluzione mobile rispetto alle precedenti card interne Dante PCI. L'alimentazione è prevista sia tramite PSU esterno sia via bus USB. Con l'integrazione dei driver MADI della serie MADIface, la Digiface Dante permette all'utente di trasferire inoltre fino a 64 canali MADI tramite USB 3.0. Per questo motivo, è possibile fare lo switch degli ingressi BNC per il word clock in I/O MADI. Il totale di questi 128 canali può essere controllato tramite il software DANTE e il Total Mix FX con le sue opzioni di routing e monitoring. In questo modo, il TotalMix FX permette agli utenti di creare sub-mix indipendenti a seconda del numero di uscite disponibili. La Digiface Dante dispone di due banchi di porte network ridondanti che possono essere utilizzate sia come Input sia come Output, ma anche come switch e per operazioni ridondanti con network primari e secondari in caso di un aumento dei requisiti di sicurezza. In più, l'interfaccia può essere utilizzata anche come un convertitore 64 canali Dante/MADI se la connessione USB del computer non è in uso. La Digiface Dante ha anche un'uscita per il monitoring in cuffia di alta qualità che può essere utilizzata come uscita di linea per la trasmissione di segnali analogici stereo.