WA-2A

822,00 € tax included

Reference: WA2A

Channel Tube Opto Compressor



Warm Audio WA-2A Il suono analogico. Sebbene la tecnologia digitale abbia fatto passi da giganti negli ultimi anni, alla Warm Audio siamo convinti che nulla possa essere paragonato al calore e alle imprevedibili sfumature che può dare un outboard analogico di qualità. La differenza in termini di presenza sulle basse e dettaglio sulle alte frequenze è sbalorditiva. D'altra parte le apparecchiature analogiche di fascia alta hanno spesso un costo proibitivo per la maggior parte dei project e home studio. La nostra missione è quella di mettere più persone possibili in condizione di registrare e mixare con veri prodotti analogici. Compressore in stile '2A - A prezzi accessibili. Nessun plug-in o altro tipo di processore è in grado di restituire lo stesso calore, lo stesso suono "fluido" di un classico compressore ottico in stile '2A. Per decenni questo tipo di compressore è stato il più ricercato per processare la voce, il basso e molti altre tipologie di strumenti, grazie al suo carattere dolce e vellutato. Produrre il WA-2A a prezzi non accessibili a tutti sarebbe stato inutile. Fin dai primi passi nell'audio professionale Warm Audio si è imposta l'obbiettivo di fornire prodotti di assoluta qualità a prezzi ragionevoli, fruibili dal maggior numero possibile di persone. Questa filosofia ci guida ancora oggi, in ogni nuovo prodotto che realizziamo! • '2A Style, Transformer balanced, high voltage, opto tube compressor?. • Utilizes premium grade input and output CineMag USA Transformers. • Utilizes USA made Kenetek opto attenuator. • Premium Tung-Sol and Electro-Harmonix tubes. 2x 12ax7, 1x 12bh7, 1x 6aq5 • Fully discrete signal path. • Socketed to allow for retro-fitting with other opto-cells. • Variable Pre-emphasis, allows for compression hipass filtering. • Stereo-link capability. • XLR and TRS balanced line level inputs - 600 ohms impedance. • XLR and TRS balanced line level outputs - 600 ohms impedance. • Frequency Response +/- 1 dB, 15 Hz to 20kHz. • Gain 40 dB ±1dB. • Input Level +16 dB maximum. • Output Level +10 dB nominal, +16 dB maximum. • Distortion Less than 0.1% THD at ±10 dBm. • Noise = -74dB. • Attack Time - 10 milliseconds. • Release Time - 0.06 seconds for 50% release. • 0.5 to 5 seconds for complete release. • Meter shows both dB gain reduction and dB output. • Power - 115/230 volts (switchable), 50/60 Hz. • Dimensions - 19" Rackmount chassis, 2U. 19" x 7" x 3.5". • Weight - 12 lbs.