ATOMIC REACTOR 112 AMP CON LINE6 POD X3



490,00 € tax included

Reference: ATR112

ATOMIC REACTOR 112 AMP CON LINE6 POD X3

ATOMIC REACTOR 112 AMP CON LINE6 POD X3

L'Atomic Reactor 112 è un amplificatore a valvole unico nel suo genere, progettato specificamente dal leggendario guru degli amplificatori Harry Kolbe per dare vita ai toni creati dagli strumenti di modellazione digitale degli amplificatori con tutto il calore organico e la sensazione che le nostre orecchie amano sentire. Eroga 18w attraverso un altoparlante da 12".

La bellezza dell'Atomic Reactor 112 sta nella sua semplicità. Si collega e si accende l'amplificatore. Nessuna manopola del volume, equalizzazione o riverbero da gestire: è tutto nel modellatore che in questo caso è un LINE6 POD X3 nuovo.

LINE6 POD X3

Il POD X3 rappresenta l'ultima tappa dell'evoluzione del POD, iniziata nel 1998 con l'arrivo del modello originale nei nostri negozi. Il POD X3, a forma di fagiolo, è più appariscente dei suoi predecessori, con una finitura che si avvicina al rosso candy apple e manopole cromate.

E' dotato di un display LCD più grande e un diverso set di controlli (ampliato). Ma la differenza più significativa riguarda le opzioni di routing: è stata introdotta la modalità Dual, in cui il segnale può essere suddiviso attraverso due diverse catene di amplificatori ed effetti contemporaneamente (Tone 1 e Tone 2).

Caratteristiche:

- 1 ingresso Jack da 6.3mm per strumenti
- 1 ingresso microfonico XLR con regolazione del guadagno
- Porta USB 2.0 per la connessione al computer
- 1 uscita stereo digitale S/PDIF
- 1 uscita stereo jack da 6.3 mm per cuffia
- Connessione per pedaliera FBV, per il controllo remoto
- 1 ingresso jack stereo da 3.5mm per la connessione di lettori CD/MP3
- Ampio LCD
- 8 potenziometri cromati per i controlli: Drive, Bass, Mid, Treble, Presence, Reverb, Tone Volume, Master Volume

- Tap tempo, accordatore

Simulatori di amplificatori ed effetti

- 78 modelli di amplificatori combo per chitarra
- 24 modelli di cabinet per chitarra
- 28 stompbox ed effetti
- 28 modelli di amplificatori combo per basso
- 22 modelli di cabinet per chitarra
- 6 modelli di preamplificatori microfonici

NOTE: esemplare in esposizione, presenta alcuni segni sulla scocca.