DECO MIDNIGHT EDITION

339,00 € tax included

Reference: STRPECHDECOME

? Riproduzione dettagliata della meccanica e della tecnologia di due piastre di registrazione d'epoca reel-to-reel e delle loro interazioni
? Riproduzione degli effetti di saturazione tipici del processo di registrazione del nastro / playback
? Il controllo Lag Time consente effetti di slapback delays, tape echoes, tape flanging, tape chorusing
? 2 controlli per l?effetto Tape Saturation: Saturation, Level
? 3 controlli per l?effetto Doubletracker: Lag Time, Blend, Wobble
? 3 tipologie di blend del Doubletracker per customizzare il suono doppiato: Sum, Invert, Bounce
? 5 controlli "nascosti": High Trim, Low Trim, Auto-Flange Time, Wide Stereo Mode, +/- 3dB Boost/Cut
? Effetto Auto-Flange (Press and hold)
? Ingresso mono ad alta impedenza (un jumper interno consente di selezionare un ingresso stereo TRS)
? Stereo output
? 2 modalità di routing del segnale: Standard, Wide Stereo Mode
? Footswitch indipendenti per l?attivazione/disattivazione del Tape Saturation e Doubletracker
? L'ingresso EXP consente la connessione di un pedale di espressione per il controllo simultaneo di uno o più parametri (modalità Expression), o di un footswitch esterno per il controllo remoto del Doubletracker, o di richiamare un preset favorito
? 110db di rapporto segnale-rumore
? + 8dBu livello massimo di input, gestisce facilmente i segnali strumento/linea
? True Bypass (commutazione relè elettromeccanici)
? Bypass analogico bufferizzato di alta qualità selezionabile
? Convertitori ad alte prestazioni e bassissimo rumore di fondo 24-bit 96kHz A/D - D/A
? Processore SHARC DSP ad alta performance
? Elaborazione del segnale a 32-bit
? Chassis in alluminio anodizzato resistente e leggero
? Alimentatore 9V DC 500mA incluso
? Dimensioni: 11,4 x 10,2 x 4,4 cm
? Made in USA