

## NUMA X PIANO GT

**1.799,00 € tax included**

Reference: 11900033



**STUDIOLOGIC Numa X Piano GT** è la fusione perfetta tra un **piano digitale Stage** basato su un generatore sonoro di nuova concezione ad alta qualità, con un **MIDI Controller a quattro Zone** derivato dalla rinomata serie **SL** di Studiologic, integrato con un **Mixer Digitale** 4 canali e interfaccia **Audio/USB**, il tutto controllato da **UXLogic** un'interfaccia utente basata su un codice a colori adattivo estremamente intuitiva ed immediata. Una combinazione vincente per affrontare concerti dal vivo, session in studio e soddisfare ogni altra esigenza musicale.

**Numa X Piano GT** impiega il nuovo keybed **FATAR Hammer Action tasti in legno TP/400 Wood** con **3 Contatti, Scappamento e Aftertouch** in grado di soddisfare le esigenze esecutive ed espressive anche del pianista più esigente!

### Caratteristiche principali

- Pianoforti acustici realizzati con avanzata tecnologia **TRS** e interpolazione spettrale ad alta risoluzione
- Piani elettrici a modellazione fisica: timbri vintage, elettrici e ibridi
- Tastiere Hi-end Fatar Hammer Action: **FATAR Hammer Action in legno TP/400 Wood (tasti in legno)**
- Interfaccia utente **UX Logic** con controlli adattivi di colore
- 4 zone assegnabili a suoni interni o MIDI esterni
- **MIXER** con 4 ingressi audio Mic/line con EQ ed effetti dedicati
- Funzione **ZOOM** per modificare rapidamente i parametri della zona
- Memorie per i suoni preferiti
- EQ globale: bassi, medi, alti

- Oltre 200 suoni di fabbrica su 8 banchi
- Controlli specifici per ogni suono attivabili con la funzione ZOOM
- Effetti: Insert FX1, Insert FX2, Master Delay, Master Reverb
- Trasmissione Audio via USB
- 2 Pitch/Modulation Stick programmabili

### La Generazione Sonora: Modellazione Fisica & Sound FX HD

Il sistema di generazione sonora si basa su avanzate tecniche di: **Sampling, Wave Shaping e modellazione fisica** vera e propria. I suoni di piano acustico sono processati da **DSP** dedicati che riproducono la **risonanza simpatetica delle corde (Duplex Resonance)**, il rumore del rilascio dei tasti (**Key Off**) e quello del pedale **Damper**; a cui si aggiungono **8 Insert FX**, 2 per ogni Zona, e **Master Delay e Reverb** (con tecnologia FDN). Sono inoltre disponibili specifiche impostazioni di **Zoom**, che consentono di ottenere una grande varietà di timbri modificando semplicemente i parametri di editing più significativi, con la possibilità di memorizzarli nelle locazioni **PROGRAM**.

### Le funzioni di controllo MIDI Master

**NUMA X PIANO GT** possiede le avanzate funzioni di controllo della serie SL di STUDIOLOGIC con 4 zone gestibili in Split o Layer, un completo corredo di parametri MIDI programmabili per ogni zona, e controlli fisici come 2 Pitch/Modulation Stick e Aftertouch che aumentano considerevolmente la versatilità e quindi la possibilità di applicazione dello strumento.

### NUMA Manager e espansione del SOUNDS database

Un'ampia sezione della memoria di **NUMA X PIANO** è stata lasciata libera per caricare librerie sonore aggiuntive, che verranno pubblicate sul sito Studiologic; tutti i suoni FACTORY e USER possono essere spostati a piacere, grazie al Software gratuito **NUMA MANAGER** che permetterà anche di aggiornare il Firmware e organizzare i Program in modo personale.

### Innovativa interfaccia utente

Tutte le funzioni e i parametri di **NUMA X PIANO GT** sono posti sotto il controllo di una innovativa interfaccia utente adattiva a colori detta: **UXLogic**. Questa si basa su un ampio display retroilluminato ed Encoder rotativi tutti codificati a colori e sempre in sincrono con la zona operativa selezionata. Questo sistema consente sempre l'accesso chiaro e diretto a tutte le funzioni, con una navigazione fluida tra i parametri. Un'interfaccia così razionale ha permesso di ottenere un pannello con un layout essenziale con pochi controlli e una grande facilità di utilizzo dello strumento.

### Sotto le tue dita il raffinato tocco FATAR

**NUMA X PIANO GT** è equipaggiato con la nuova tastiera **FATAR Hammer Action in legno TP/400 Wood** con **3 Contatti, Scappamento e Aftertouch**, sono inoltre disponibili **4 Curve di Velocity** e il controllo della sensibilità e **bilanciamento dei tasti bianchi/neri**, funzioni uniche disponibili direttamente *on board* senza software di controllo esterno, con cui adattare lo strumento alle esigenze esecutive personali, anche le più raffinate.

**NUMA X PIANO GT** è caratterizzato da un raffinato Design sottolineato da eleganti fianchi in legno massello, racchiuso in un *cabinet* metallico solido, e robusto a prova di Tour, dotato dell'innovativo sistema a binario magnetico per l'aggancio di vari accessori che saranno presentati più avanti.

### Mixer digitale integrato

**NUMA X PIANO GT** include al suo interno anche un Mixer Digitale con **4 ingressi audio** (Mic/Line), e i tipici controlli: **Gain, Bass, Mid e Treble**, per collegare e processare con gli effetti sorgenti esterne come: microfoni, bassi, chitarre o altre tastiere.

### USB via Audio

La porta USB di **NUMA X PIANO GT** oltre i dati MIDI trasmette anche Audio in formato digitale verso dispositivi come computer o tablet, con la possibilità quindi di usare il piano come Scheda Audio, con il controllo diretto dei livelli.

### SPECIFICHE TECNICHE NUMA X PIANO GT

#### Tastiera

- 88 Tasti, **TP/400 WOOD** Graded Hammer Action
- Rilevamento della dinamica con 3 contatti
- Scappamento – Aftertouch -Superficie del tasto *Ivory Feel*

#### Controllo Dinamica

- **Curve:** Soft, Medium, Hard, Fixed (*programmabili*)
- Controllo della sensibilità della tastiera
- Bilanciamento tasti Bianchi/neri

#### Caratteristiche generali

- 250 User Programs
- Funzione Zoom per l'edit veloce dei parametri di Zona
- 4 Zone assegnabili ai suoni interni o esterni via MIDI
- Split/Key Range per ogni Zona
- Tasto Split dedicato

#### Favorites

- **16 Gruppi** Favorites con 24 Program ognuno
- Preview sul display del contenuto dei Favorite

#### Equalizzatore Globale

3 Bande: Bass, Mid, Treble; con selezione della frequenza delle medie

#### Generazione sonora

- 8 Sound Banks con più di **200 suoni Factory**
- Nuove librerie sonore installabili con il Software **Numa Manager**

#### **Piani Acustici**

- Acoustic Modeling Technology
- Release samples, Damper e Key-off noises

#### **Controlli Zoom**

- Tone, Strings Resonance, Duplex, Damper Noise

#### **Piani elettrici**

- Electric Modeling Technology: Physical Modeling per i piani Vintage Electric e Hybrids

#### **Controlli Zoom**

- Hammer, Offset, Tine, Damper Noise

#### **Categorie timbriche**

- Keyboards, Bass & Guitars, Organs, Synthesizers, Orchestral, Other

#### **Controlli Zoom**

- Filter Cutoff, Resonance, Attack, Release

#### **Effetti**

- 8 Effetti Insert indipendenti: 2 per ogni Zona

#### **FX1**

- Distortion, Overdrive, Auto Wah, Pedal Wah, Auto Pan, Tremolo, Vibrato, Equalizer, Compressor

#### **FX2**

- Chorus1, Chorus 2, Flanger 1, Flanger 2, Phaser100, Phaser90, Phaser HMX, Phaser Pad, Rotary, Auto Pan, Tremolo, Vibrato, Equalizer, Compressor

#### **Master Delay**

- Delay, Pan Delay

#### **Master Reverb**

- **FDN** (Feedback Delay Network) technology: Room 1, Room 2, Hall 1, Hall 2, Cath. 1, Cath. 2, Plate 1, Plate 2, Spring 1, Spring

### **Ingressi Audio input / Mixer**

- 4 Zone Audio Input: Mic/Line

### **Configurazione**

- 4 Mono, 1 Stereo + 2 Mono, 2 Stereo

### **Controlli Zoom**

- Gain/Low/Mid/Hi per ogni Audio Zone

### **7 Delay FX presets**

- Eko 1, Eko 2, Eko 3, Eko 4, Paneko 5, Paneko 6, Paneko 7

### **7 Reverb FX presets**

- Club, Lounge, Studio, Vocal, Stage, Bighall, Chorale

### **Controlli/UI (interfaccia utente)**

- Display a colori 2,8" (320 x 240)
- Master Volume
- Encoder di Navigazione
- 13 Encoders con funzione "push"
- Encoder assegnabili al volume d'ingresso (Audio / USB /Audio + USB)
- 22 Tasti
- 2 Sticks Programmabili
- *Stick 1 bidirezionale con molla di ritorno*
- *Stick 2 direzionale senza molla di ritorno*

### **Connessioni**

- Audio OUT: 2x 6,3 mm mono jack (L+R)
- Audio IN: 4 x mono jack 6,3 mm
- Cuffia: 6,3 mm stereo jack
- Pedali: 2 auto switch/continuo, 1 universale

### **MIDI**

- In/Out

## **USB**

- Audio In/Out, MIDI In/Out, Manager App

## **Alimentazione**

- DC IN: 12V

## **Adattatore**

- Input: 100-240V / Output: 12V-2,5A

## **Dimensioni**

- Larghezza: 128,0 cm / 50,4"
- Profondità: 31 cm / 12,2"
- Altezza: 12,3 cm / 4,8"

## **Peso**

- 22,0 Kg / 48,5 lbs

## **Contenuto della confezione**

- Numa X Piano GT
- SLP3-D Pedale triplo
- Adattatore di rete

*Specifiche ed aspetto del prodotto possono subire variazioni senza preavviso*