

Mia B400ce

444,10 € tax included

Reference: 06217268



Il MIA B400ce è il basso acustico elettrificato di casa Eko Guitars, amplificato con sistema Fishman Flex Blend. Si presenta in forma D spalla mancante con Top in Cedro Massello, fasce e fondo in Ovangkol Laminato 3 strati, manico in Mogano e tastiera in Branko Rosewood. Ideale per il bassista che fa attività live e in studio di registrazione.

PANORAMICA DEL MIA B400ce DI EKO GUITARS

Il MIA B400ce si presenta in colore Natural con finitura Gloss, con forma Dreadnought spalla mancante, caratteristica che permette al bassista di raggiungere agevolmente i tasti più acuti. La combinazione di Cedro Massello sul top e Ovangkol su fasce e fondo, frutto di una ricerca accurata, regala a questo strumento uno spettro timbrico molto ampio e sempre ben equilibrato su ogni singola corda. Caratteristica decisamente importante è la presenza di un sistema di amplificazione molto performante, il Fishman Flex Blend: formato da piezo e microfono a condensatore interno, questo sistema permette di cogliere ogni sfumatura del basso grazie alla possibilità di aggiungere gradualmente al segnale del piezo il segnale ripreso dal microfono, tramite un potenziometro "blend". Tra i controlli, oltre al Volume di uscita e al blend, sono presenti un accordatore a display (attivabile premendo il potenziometro del volume) e un controllo EQ che lavora in modalità "mid-scooped": tenuto al minimo il segnale non viene equalizzato (flat), aumentando si vanno a ridurre gradualmente le medie frequenze in favore di basse e alte. Nel caso in cui il basso dovesse avere problemi di feedback, situazione molto comune nell'ambito acustico, è possibile invertire la fase premendo il potenziometro dell'EQ. L'insieme di tutte queste caratteristiche rendono il MIA B400ce uno strumento adatto in contesti professionali, sia in studio di registrazione sia sul palco.

PUNTI DI FORZA DEL MIA B400ce DI EKO GUITARS

- Spessore della cassa armonica ribassato particolarmente comodo anche per ragazze, persone minute o per essere suonate in piedi;
- Finitura satinata del manico per mantenere intatto il contatto tra strumento e musicista, mentre il corpo mantiene lo splendore di un hi-gloss;
- Nei modelli A (Auditorium e A cutaway) larghezza del nut 46mm e scala di 630mm invece di 43mm/648mm;
- Fishman Flex Blend con piezoelettrico, microfono, possibilità di blend tra i segnali, accordatore con funzione di mute, antifeedback e controllo di tono.

SPECIFICHE DEL MIA B400ce DI EKO GUITARS

Colore: Natural

Forma Corpo: Dreadnought Cutaway

Materiale Top: Cedro Massello

Materiale Fasce e Fondo: Ovankol laminato 3 strati

Materiale Manico: Mogano

Materiale Tastiera: Branko Rosewood

Forma Manico: Eko Low C

Larghezza Capotasto: 42 mm

Radius: 14"

Scala: 812 mm

Numero Tasti: 22

Tipologia Tasti: 2.0mm x 1.0mm in Argento/Nickel

Materiale Ponte: South American Roupanà (Parinari Campestris, Roupala Montana)

Finitura Corpo: Gloss

Finitura Manico: Satin

Meccaniche: Eko Die-Cast

Elettronica: Fishman FLA DAA AAA (piezo + microfono)

Controlli Elettronica: Volume, Eq (mid scooped), Mic Blend, Phase Invert, Tuner

Custodia: Non Inclusa

Corde Consigliate: Eko 40-96 Medium Set/4