

Microfono Dinamico Cardioide per registrazione, Live e Poadcast - Con Apollo Channel Strip Presets

273,00 € tax included

Reference: MIC-UASD-1

Microfono Dinamico Cardioide per registrazione, Live e Poadcast - Con Apollo Channel Strip Presets



Microfono UA SD-1 Riprendi il meglio, sempre. Con SD-1 Standard Dynamic Microphone puoi riprendere voci, strumenti, livestream, e podcast da vero professionista, ottenendo rapidamente il suono brillante da studio pronto per la messa in onda. Vantaggi Principali Riprendi voci e strumenti con un classico microfono dinamico cardioide Ottieni registrazioni impeccabili con l'ampia e neutra risposta in frequenza di SD-1 Aggiungi chiarezza e presenza con gli switch per il low-cut e l'articulation boost Modella voci e strumenti con i preset SD-1 del Channel Strip per Apollo Ottieni Voci Pro, Ovunque SD-1 offre suono e stile di qualità da studio, in qualsiasi luogo si svolga la registrazione. È fatto su misura per il parlato e le voci close-miked, con un semplice disegno dinamico che respinge i rumori di fondo come ventole ed altre interferenze esterne. Modella il tuo suono mediante Controlli Rapidi Riduci rimbombi e disturbi nelle registrazioni con il filtro low-cut selezionabile di SD-1. Con l'attivazione dello switch "articulation boost", voci e strumenti verranno enfatizzati istantaneamente con maggiore presenza. Suona come I Professionisti con gli Apollo Channel Strip Preset I preset custom di Apollo per il microfono SD-1 ti permetteranno di avere in pochi secondi le migliori configurazioni possibili, tramite l'EQ "radio-ready" e le impostazioni di compressione per voci, chitarre e broadcast. Impreziosite il Vostro Desktop Studio Con un design elegantemente moderno e la presa XLR montata posteriormente per facilitare il cablaggio, SD-1 aumenterà istantaneamente il livello qualitativo generale del vostro ambiente di produzione. Che si tratti di musica, podcast, livestream, o meeting Zoom, il vostro nuovo microfono home studio è arrivato. Registra Sempre al Meglio SD-1 è dotato internamente di shockmount e windscreen (anti-vento, anti-pop), in questo modo sia le registrazioni sia i livestream risulteranno automaticamente più puliti, con meno rumori ambientali e meno interferenze esterne.